



UNIVERSIDAD  
**AUTÓNOMA**  
DE ICA

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
PROGRAMA ACADÉMICO DE PSICOLOGÍA

TESIS

**AUTOESTIMA Y ANSIEDAD EN ESTUDIANTES DEL  
PRIMER CICLO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN,  
AREQUIPA 2022**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN  
CALIDAD DE VIDA, RESILIENCIA Y BIENESTAR  
PSICOLÓGICO

PRESENTADO POR:  
GONZALES DIAZ MARLENI ELENA

TESIS DESARROLLADA PARA OPTAR EL TÍTULO  
PROFESIONAL DE LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

DOCENTE ASESOR  
MAG. RACHELL KATIUSCA SANZ LOZANO  
CÓDIGO ORCID: 0000-0003-1883-1788

CHINCHA, 2023

## CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE INVESTIGACIÓN

### CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE INVESTIGACIÓN

Chincha, 15 de agosto del 2023

Dra. Magdalena Cecilia Talla Linderman  
Vicerrectora Académica  
Universidad Autónoma de Ica

Presente. –

De mi especial consideración:

Sirva la presente para saludarle e informar que los estudiantes MARLENI ELENA GONZALES DIAZ de la Facultad de Ciencias de la Salud, del programa académico de Psicología, ha cumplido con elaborar su:

PROYECTO DE  
TESIS

TESIS

Titulado: **“AUTOESTIMA Y ANSIEDAD EN ESTUDIANTES DEL PRIMER CICLO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTIN, AREQUIPA 2022”**

Por lo tanto, queda expedito para continuar con el procedimiento correspondiente, remito la presente constancia adjuntando mi firma en señal de conformidad.

Agradezco por anticipado la atención a la presente, aprovecho la ocasión para expresar los sentimientos de mi especial consideración y deferencia personal.

Cordialmente,



-----  
Dra. Susana Marleni Atúncar Deza  
DNI N° 21868801

Código ORCID N° 0000-0002-9532-2349

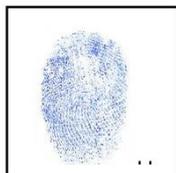
## DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Yo, Marleni Elena Gonzales Diaz, identificado(a) con DNI N° 29552187, en mi condición de estudiante del Programa de Estudios de Psicología de la Facultad de Ciencias de la Salud, en la Universidad Autónoma de Ica y que habiendo desarrollado la Tesis titulada: “Autoestima y ansiedad en estudiantes del I Ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, 2022”, declaro bajo juramento que:

- a. La investigación realizada es de mi autoría
- b. La tesis no ha cometido falta alguna a las conductas responsables de investigación, no hay plagio, ni autoplagio en su elaboración.
- c. La información presentada respeta las normas de redacción para la citación y referenciación de las fuentes de información consultadas.
- d. El estudio no ha sido publicado antes, ni parcial, ni totalmente con fines de obtención de algún grado académico o título profesional.
- e. Los resultados son producto de recopilación de datos, son reales, por lo que, el (la) investigador(a), no han incurrido ni en falsedad, duplicidad, copia o adulteración de estos, ni parcial, ni totalmente.
- f. La investigación cumple el porcentaje de similitud establecido según la normatividad

Autorizo a la Universidad Autónoma de Ica, de identificar plagio, autoplagio, falsedad de información o adulteración de estos, se proceda según normatividad vigente de la universidad, asumiendo consecuencias o sanciones que se deriven de alguna de estas malas conductas.

Chincha Alta, 17 de enero de 2023



Marleni Elena Gonzales Diaz  
DNI N° 29552187

\*Las firmas y huellas dactilares corresponden al/los responsables(s) de la investigación.

## **Dedicatoria**

Dedico este trabajo a Dios y a toda mi familia por su apoyo en la realización de este trabajo.

Marleni Elena Gonzales Diaz

## **Agradecimiento**

Agradezco a Dios por darme sabiduría y fortaleza para el logro de mis metas. A los docentes por su orientación en nuestra carrera.

A la Universidad Autónoma de Ica, por la calidad de estudios.

Al Programa Académico de Psicología, por su acompañamiento permanente.

A mi asesora, por su compromiso con los estudiantes.

## RESUMEN

**Objetivo:** La presente investigación tiene como objetivo principal establecer Determinar la relación entre la autoestima y la ansiedad estado – rasgo en estudiantes del I Ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.

**Metodología:** Es de tipo básico, con diseño descriptivo correlacional, con enfoque cuantitativo. La técnica es la encuesta y el instrumento es un cuestionario que fueron validados por expertos en Psicología.

**Participantes:** El estudio incluyó a un total de 75 estudiantes de Arquitectura de la UNSA como muestra, la cual fue seleccionada mediante un proceso de muestreo probabilístico aleatorio simple que tomó en cuenta todos los criterios necesarios para su elección.

**Resultados:** Se obtuvo resultado aplicando la prueba estadística paramétrica R de Pearson, se obtuvo un p-valor de 0,000(<0,05), entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa si existe relación significativa entre la autoestima y la ansiedad en los estudiantes que considera este estudio.

**Conclusión:** Se determina la relación significativa entre la autoestima y la dimensión ansiedad estado y rasgo en estudiantes del I Ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022; teniendo un coeficiente de 0,625, lo que indica que existe una correlación positiva media (Hernández et al., 2014). Es decir, que a valores altos de la variable 1, existen valores altos de la variable 2.

**Palabras claves:** autoestima, ansiedad, estudiantes universitarios

## **ABSTRACT**

**Objective:** The main objective of this research is to establish the relationship between self-esteem and state-trait anxiety in students of the I Cycle of the Faculty of Architecture of the National University of San Agustín, Arequipa 2022.

**Methodology:** It is of a basic type, with a descriptive correlational design, with a quantitative approach. The technique is the survey and the instrument is a questionnaire that was validated by experts in Psychology.

**Participants:** The study included a total of 75 UNSA Architecture students as a sample, which was selected through a simple random probabilistic test process that took into account all the necessary criteria for their selection.

**Results:** The result was obtained by applying Pearson's R parametric statistical test, a p-value of 0.000 ( $<0.05$ ) was obtained, then the null hypothesis is rejected and the alternative hypothesis is accepted if there is a significant relationship between self-esteem and Anxiety in students considering this study.

**Conclusion:** The significant relationship between self-esteem and the state and trait anxiety dimension is determined in students of the I Cycle of the Faculty of Architecture of the National University of San Agustín, Arequipa 2022; having a coefficient of 0.625, which indicates that there is a medium positive connection (Hernández et al., 2014). That is, that at high values of variable 1, there are high values of variable 2.

**Key words:** self-esteem, anxiety, college students

## ÍNDICE GENERAL

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE INVESTIGACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD DE LA INVESTIGACIÓN .....	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento .....	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT.....	vii
ÍNDICE GENERAL.....	viii
ÍNDICE DE TABLAS .....	xi
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xiv
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	4
2.1. Descripción del problema.....	4
2.2. Pregunta de investigación general .....	6
2.3. Preguntas de investigación específicas .....	6
2.4. Objetivo General .....	7
2.5. Objetivos Específicos.....	7
2.6. Justificación e Importancia.....	7
2.7. Importancia .....	8
2.8. Alcances y limitaciones.....	8
III. MARCO TEÓRICO .....	9
3.1. Antecedentes de la investigación.....	9
3.1.1. Antecedentes Internacionales.....	9
3.1.2. Antecedentes Nacionales .....	11
3.2. Bases Teóricas.....	12
3.2.1. Definición de autoestima.....	13

3.2.2. Características de la autoestima.....	13
3.2.3. Dimensiones de la autoestima.....	13
3.2.4. Componentes de la autoestima .....	14
3.2.5. Niveles de la Autoestima.....	15
3.2.6. Pilares de la Autoestima .....	16
3.2.7. Importancia de la autoestima .....	17
3.2.8. Definición de ansiedad.....	18
3.2.9. Los estados de ansiedad (A/E) .....	19
3.2.10. Síntomas de la Ansiedad .....	20
3.2.11. Causas de la Ansiedad .....	21
3.2.12. Consecuencias de la Ansiedad.....	22
3.3. Marco conceptual.....	23
IV. METODOLOGÍA.....	25
4.1 Tipo y nivel de Investigación.....	25
4.2 Diseño de la investigación.....	25
4.3. Hipótesis general y específicas .....	26
4.3.1. Hipótesis general .....	26
4.4. Identificación de las variables.....	26
4.5. Población y muestra.....	28
4.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.....	29
4.7. Técnicas de análisis e interpretación de datos.....	30
4.7.1. Técnica de análisis .....	30
4.7.2. Procesamiento de datos .....	30
V. RESULTADOS .....	31
5.1. Presentación de resultados.....	31
VI. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	95
VII: DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	98

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	99
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	103
Anexo 1: Matriz de consistencia .....	108
Anexo 2: Instrumentos de recolección de datos .....	109
Anexo 3: Ficha de Validación de instrumentos .....	112
Anexo 4: Base de datos.....	112
Anexo 5: Evidencia .....	120

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla: 1. Operacionalización de la variable: Autoestima .....	27
Tabla: 2. Operacionalización de la variable: Ansiedad .....	28
Tabla: 3: Distribución de estudiantes del I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022	31
Tabla: 4 Distribución de estudiantes del I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022	32
Tabla: 5 No me fastidian las cosas .....	33
Tabla: 6: Siento seguridad en mí .....	34
Tabla: 7 Me encuentro preocupado(a).....	35
Tabla: 8: Me siento insatisfecho(a) .....	36
Tabla: 9 Me siento cómodo (a) (y a gusto) .....	37
Tabla: 10 Me encuentro enojado(a).....	38
Tabla: 11 Me preocupo por problemas futuros .....	39
Tabla: 12 Me siento tranquilo(a) .....	40
Tabla: 13 Me siento afligido(a).....	41
Tabla: 14 Me siento cómodo(a) .....	42
Tabla: 15 Tengo autoconfianza.....	43
Tabla: 16 Me siento nervioso(a).....	44
Tabla: 17 Me siento impaciente .....	45
Tabla: 18 Me siento muy oprimido .....	46
Tabla: 19 Me siento relajado(a) .....	47
Tabla: 20 Me siento satisfecho(a).....	48
Tabla: 21 Me siento intranquilo (a).....	49
Tabla: 22 Me siento aturdido(a) .....	50

Tabla: 23 Me siento feliz .....	51
Tabla: 24 Me siento bien.....	52
Tabla: 25 Me canso rápido .....	53
Tabla: 26 Siento ganas de llorar .....	54
Tabla: 27 Quiero ser feliz como otros .....	55
Tabla: 28 Soy indeciso.....	56
Tabla: 29 Soy tranquilo(a).....	57
Tabla: 30 No puedo con las dificultades cuando se acumulan .....	58
Tabla: 31 Me preocupo por nada importantes .....	59
Tabla: 32 Me siento feliz y contento(a) .....	60
Tabla: 33 Tomo las cosas seriamente .....	61
Tabla: 34 Me falta autoconfianza .....	62
Tabla: 35 Siento seguridad .....	63
Tabla: 36 Evito enfrentar problemas .....	64
Tabla: 37 Estoy triste .....	65
Tabla: 38 Estoy satisfecho (a).....	66
Tabla: 39 Tengo pensamientos irrelevantes .....	67
Tabla: 40 No olvido fácilmente decepciones.....	68
Tabla: 41 Soy estable en mis actitudes .....	69
Tabla: 42 Me siento tenso cuando me preocupo en problemas actuales	70
Tabla: 43 No me fastidian las cosas .....	71
Tabla: 44 Me es complicado hablar frente en publico.....	72
Tabla: 45 Tendría oportunidad, cambiaría cosas de mí .....	73
Tabla: 46 Tengo dificultad para tomar mis propias decisiones .....	74

Tabla: 47 Soy muy divertido (a) .....	75
Tabla: 48 Me enojo con facilidad en mi casa .....	76
Tabla: 49 Me es difícil las cosas nuevas.....	77
Tabla: 50 Comparto con por personas mi edad .....	78
Tabla: 51 Mi familia se interesa por mis emociones .....	79
Tabla: 52 Me doy por vencido rápido.....	80
Tabla: 53 Mi familia tiene altas expectativas en mí.....	81
Tabla: 54 Me es difícil aceptarme como soy.....	82
Tabla: 55 Mi vida es demasiado complicada .....	83
Tabla: 56 Las personas aceptan mis ideas fácilmente .....	84
Tabla: 57 Pienso negativamente de mi.....	85
Tabla: 58 Estoy enfadado en mi trabajo .....	86
Tabla: 59 Pienso que no soy agraciado.....	87
Tabla: 60 Digo lo que pienso .....	88
Tabla: 61 Mi familia me comprende .....	89
Tabla: 62: Otros son aceptados antes que yo.....	90
Tabla: 63 Usualmente siento presión por parte de mi familia .....	91
Tabla: 64 Me siento desanimado con lo que hago.....	92
Tabla: 65 Pienso ser diferente .....	93
Tabla: 66 Confío en mi.....	94
Tabla: 67 Estadística de fiabilidad .....	97

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Edad .....	31
Figura 2: Sexo.....	32
Figura 3: No me fastidian las cosas .....	33
Figura 4: Siento seguridad en mí .....	34
Figura 5: Me encuentro preocupado(a).....	35
Figura 6: Me siento insatisfecho(a) .....	36
Figura 7: Me siento cómodo (a) (y a gusto) .....	37
Figura 8: Me encuentro enojado(a).....	38
Figura 9: Me preocupo por problemas futuros .....	39
Figura 10: Me siento tranquilo(a) .....	40
Figura 11: Me siento afligido(a).....	41
Figura 12: Me siento cómodo(a) .....	42
Figura 13: Tengo autoconfianza .....	43
Figura 14: Me siento nervioso(a) .....	44
Figura 15: Me siento impaciente .....	45
Figura 16: Me siento muy oprimido .....	46
Figura 17: Me siento relajado(a) .....	47
Figura 18: Me siento satisfecho(a).....	48
Figura 19: Me siento intranquilo (a) .....	49
Figura 20: Me siento aturdido(a) .....	50
Figura 21: Me siento feliz .....	51
Figura 22: Me siento bien .....	52
Figura 23: Me canso rápido .....	53
Figura 24: Siento ganas de llorar .....	54
Figura 25: Quiero ser feliz como otros .....	55
Figura 26: Soy indeciso .....	56
Figura 27: Soy tranquilo(a).....	57
Figura 28: No puedo con las dificultades cuando se acumulan .....	58
Figura 29: Me preocupo por nada importantes .....	59
Figura 30: Me siento feliz y contento(a) .....	60

Figura 31: Tomo las cosas seriamente .....	61
Figura 32: Me falta autoconfianza.....	62
Figura 33: Siento seguridad.....	63
Figura 34: Evito enfrentar problemas.....	64
Figura 35: Estoy triste .....	65
Figura 36: Estoy satisfecho (a) .....	66
Figura 37: Tengo pensamientos irrelevantes.....	67
Figura 38: No olvido fácilmente decepciones.....	68
Figura 39: Soy estable en mis actitudes .....	69
Figura 40: Me siento tenso cuando me preocupo en problemas actuales. .....	70
Figura 41: No me fastidian las cosas .....	71
Figura 42: Me es complicado hablar frente en publico.....	72
Figura 43: Tendría oportunidad, cambiaría cosas de mí.....	73
Figura 44: Tengo dificultad para tomar mis propias decisiones .....	74
Figura 45: Soy muy divertido (a) .....	75
Figura 46: Me enojo con facilidad en mi casa .....	76
Figura 47 : Me es difícil las cosas nuevas .....	77
Figura 48: Comparto con por personas mi edad.....	78
Figura 49: Mi familia se interesa por mis emociones .....	79
Figura 50: Me doy por vencido rápido.....	80
Figura 51: Mi familia tiene altas expectativas en mí.....	81
Figura 52: Me es difícil aceptarme como soy.....	82
Figura 53: Mi vida es demasiado complicada .....	83
Figura 54: Las personas aceptan mis ideas fácilmente .....	84
Figura 55: Pienso negativamente de mí.....	85
Figura 56: Estoy enfadado en mi trabajo .....	86
Figura 57: Pienso que no soy agraciado.....	87
Figura 58: Digo lo que pienso .....	88
Figura 59: Mi familia me comprende.....	89
Figura 60: Otros son aceptados antes que yo .....	90

Figura 61: Usualmente siento presión por parte de mi familia .....	91
Figura 62: Me siento desanimado con lo que hago .....	92
Figura 63: Pienso ser diferente .....	93
Figura 64: Confío en mi .....	94

## **I. INTRODUCCIÓN**

El Hospital Honorio Delgado Espinoza y la Universidad Nacional de San Agustín trabajan juntos para mejorar la calidad de vida de los estudiantes. Para lograr este objetivo, se cuenta con la participación de psicólogos y otros profesionales de la salud y ciencias que trabajan en conjunto para generar una base de datos confiable que permita identificar problemas y prevenir enfermedades de salud mental, principalmente en relación al estrés, depresión y ansiedad.

Este trabajo de investigación presenta un problema actual relacionado con la salud mental de jóvenes a nivel global, en este caso cómo la autoestima y sus relaciones con la población estudiantil de la Universidad Nacional de San Agustín. Hoy en día, la baja autoestima va en aumento cuando muchos jóvenes no se quieren ni se aceptan a sí mismos, y esto lleva a un deterioro de su salud mental. Por lo tanto, se cree que la baja autoestima puede convertirse en ansiedad, por lo que el desarrollo de una autoestima plena es muy importante, ya que puede predecir la ansiedad en las personas, provocando estancamiento en ciertas áreas de la vida.

Según Spielberg (1975) la ansiedad es una reacción emocional desagradable ante una situación que se percibe como amenazante o peligrosa, independientemente del peligro real, que provoca cambios en el nivel fisiológico y conductual del individuo, como sentimientos de miedo, nerviosismo, hiperactivación de los sistemas autónomos (Spielberger y Díaz, 1975).

Coopersmith (1967) la autoestima es considerada como una estimación que una persona se forma y mantiene a lo largo de su vida, manifestada en una actitud positiva o negativa, que indica la confianza de una persona en su productividad, competencia, respeto e importancia.

Hoy en día en el Perú la depresión es una enfermedad grave que afecta significativamente la calidad de vida de las personas y representa un importante problema de salud pública. Desafortunadamente, su prevalencia anual está en aumento en el país, lo que tiene un impacto negativo en la salud mental y el desarrollo personal, y en consecuencia, en la calidad de vida de las personas.

El desarrollo de una buena autoestima conduce a un buen ajuste psicológico, lo que permite a los jóvenes afrontar los cambios de vida y las dificultades a las que se enfrentan, reduciendo así la probabilidad de ansiedad. Sin embargo, con baja autoestima, no desarrollan habilidades de afrontamiento.

Por lo tanto, la investigación realizada se centró en determinar la relación entre ambas variables. Procedimientos básicos utilizados, con métodos cuantitativos, correlaciones de nivel descriptivo, con diseños transversales como no experimentales y transversales.

En este sentido este trabajo tiene como objetivo determinar la relación entre la autoestima y la ansiedad estado – rasgo en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.

El estudio se divide en 7 partes que son:

I. **Introducción:** se presenta un prólogo que hace referencia a investigaciones previas relacionadas con el tema de la investigación que han sido desarrolladas en el Perú.

II. **Planteamiento del Problema:** se presenta la situación problemática a abordar, se identifica y formula el problema, se establecen los objetivos generales y específicos de la investigación, y se explica la justificación, alcance y limitaciones del estudio.

III. **Marco Teórico:** se incluyen los antecedentes nacionales e internacionales, se exponen las bases teóricas de cada una de las variables de estudio, y se presenta el marco conceptual.

IV. **Metodología:** se describe tipo, nivel y diseño de estudio, formulación de hipótesis generales y específicas, identificación de variables, matriz de operacionalización de variables, población y muestra, técnicas e instrumentos utilizados para acopio de información, técnicas empleadas para análisis y procesamiento de datos.

V. **Resultados:** se muestra el procesamiento de datos y los resultados obtenidos a través de la aplicación de las herramientas correspondientes a cada variable. Se presentan tablas y datos obtenidos del análisis estadístico, se interpretan los resultados, se realiza la estandarización y comprobación de las hipótesis de investigación.

VI. **Análisis de Resultados:** se discuten los resultados obtenidos contrastándolos con los antecedentes citados y el marco teórico para brindar mayor certeza.

VII. **Discusión de los Resultados:** se presentan claramente los resultados a través de la estadística inferencial descriptiva, evidenciando el nivel de correlación entre las variables de investigación.

En la sección final del estudio, se presentan las conclusiones a las que se llegaron, así como también las recomendaciones derivadas de la investigación. Además, se incluyen las referencias bibliográficas y los anexos correspondientes al estudio.

## **II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **2.1. Descripción del problema**

Actualmente se evidencia una crisis mundial producto de la pandemia iniciada en el año 2019, ocasionando problemas en diversos aspectos principalmente relacionados a la salud mental que damnifica todos los aspectos de la vida de una persona, generando alteraciones y variabilidad en los hábitos diarios y comportamientos de las personas, desligando múltiples estadios de ansiedad.

Por consecuente en la Universidad Nacional de San Agustín (UNSA) de Arequipa, se han presentado estadísticas que indican que los jóvenes de la actualidad pueden padecer de problemas de salud mental debido a la falta de autoestima, aislamiento que han tenido a consecuencia de la pandemia por pérdida de familiares, afectación a su salud, entre otros.

Según Spielberg (1975) la ansiedad es una respuesta emocional desagradable ante una situación que se percibe como amenazante o peligrosa, independientemente del peligro real, que provoca cambios a nivel fisiológico y conductual del individuo, como sentimientos de miedo, nerviosismo, hiperactivación de los sistemas autónomos (Spielberger y Díaz, 1975).

Los niveles de ansiedad han ido en aumento, especialmente en jóvenes es motivo de preocupación, sin embargo existe un factor que tiene influencia dentro del desarrollo y mantenimiento de la ansiedad, dándole poca importancia, estamos hablando de la autoestima, que según Coopersmith (1967) la autoestima es considerada como una estimación que una persona hace y mantiene a lo largo de su vida, manifestada en una actitud positiva o negativa, que indica la confianza de una persona en su productividad, competencia, respeto e importancia.

El desarrollo de una autoestima sólida está vinculado a una adaptación psicológica adecuada, lo que les permitiría afrontar cambios y dificultades en su vida. Cuando se cuenta con una buena autoestima, se disminuye la probabilidad de sufrir ansiedad. Por otro lado, si se tiene una

baja autoestima, se puede sentir incapacidad para enfrentar situaciones difíciles, así como para cumplir objetivos y tareas, lo que incrementa la posibilidad de ansiedad en situaciones de amenaza.

Esto se traduce en un desequilibrio en el normal funcionamiento a nivel personal, social, académico, laboral, etc. Según la Organización Mundial de la Salud, aproximadamente 200 millones de personas en todo el mundo sufren algún tipo de trastorno de ansiedad, y el 90 % de los adolescentes en todo el mundo padecen un trastorno de ansiedad. Por otro lado, también ha habido un aumento de la ansiedad, con evidencia de un aumento del 35 % en los niveles de ansiedad en China, 40 % en EE. UU. y 60 % en Irán (citado por Chacón, Xatruch, Fernández y Murillo, 2021).

En nuestro país, según el Ministerio de Salud (2021) se atendieron más 800 mil casos de salud mental durante el periodo del 2021, siendo 261 197 casos de ansiedad, estas cifras indican un incremento notable. En la región Huancavelica, según Maldonado (2022) durante los 3 primeros meses del año, se atendieron 1098 casos de ansiedad. Por otro lado, un estudio realizado en las ciudades de Lima, Huánuco, Huancayo, Cusco, Chimbote y Lambayeque, demostró que más del 50% de estudiantes se encuentran dentro de un nivel medio y moderado de ansiedad, es decir tienen entre 3 y 6 de los 6 indicadores de ansiedad (Sánchez et al., 2021). En Arequipa se encontró que más del 40% de jóvenes universitarios presenta síntomas de ansiedad (Gonzales, 2020).

Es decir, si una persona desarrolla una autoestima alta, tiene la oportunidad de afrontar diversas situaciones de la vida y así reducir el nivel de ansiedad (Moreno, 2009). Sin embargo, una inadecuada percepción que tenga la persona para poder resolver una situación que le genera ansiedad, puede producir valoración negativa de sí mismo (Kosic, 2006).

Diversos estudios han demostrado que la autoestima es más baja, lo que puede explicar el aumento de los niveles de ansiedad. Tanto es así que se encontró que el 21% de las mujeres argentinas tienen baja autoestima (citado por Jara, 2021), un 50% de los jóvenes brasileños creen que serían felices si fueran más bellos, el 82% de los jóvenes italianos

creen que la sociedad influye en la necesidad de belleza física, mientras que en la India al 53% le gustaría hacerse una cirugía plástica (Infobae, 2015).

Nuestro país no es ajeno a estas cifras, ya que distintas investigaciones evidenciaron que los jóvenes tienen niveles bajos de autoestima, tal es así que en la ciudad de Lima se evidenció un 36% (Lazo, 2017), de igual manera en la ciudad de Chimbote un 59% (Espinoza, 2019) y en la ciudad de Arequipa existe un 47%, es decir los jóvenes presentan cierta inseguridad, dependencia, depresión, por lo que sus actitudes, sentimientos y pensamientos se encuentran afectados (Layme, 2022).

Es relevante investigar estas dos variables ya que se cree que tienen un impacto social, especialmente en los jóvenes. Por lo tanto, el presente estudio se centra en reflejar la relación entre la autoestima y la ansiedad en este contexto y busca responder a las siguientes preguntas.

## 2.2. Pregunta de investigación general

**P.G.** ¿Cuál es la relación entre la autoestima y la ansiedad en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022?

## 2.3. Preguntas de investigación específicas

**P.E.1.** ¿Cuál es la relación entre la autoestima y la ansiedad de estado y rasgo en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, ¿Arequipa 2022?

**P.E.2.** ¿Cuál es la relación entre la autoestima y la ansiedad estado en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, ¿Arequipa 2022?

**P.E.3.** ¿Cuál es la relación entre la autoestima y la ansiedad rasgo en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, ¿Arequipa 2022?

## 2.4. Objetivo General

**O.G.** Determinar la relación entre la autoestima y la ansiedad en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.

## 2.5. Objetivos Específicos

**O.E.1.** Determinar la relación entre la autoestima y la ansiedad de estado y rasgo en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.

**O.E.2.** Determinar la relación entre la autoestima y la ansiedad estado en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.

**O.E.3.** Determinar la relación entre la autoestima y la ansiedad rasgo en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.

## 2.6. Justificación e Importancia

Este estudio se justifica por:

### **2.6.1. Justificación teórica**

Aporta información actual y científica, ya que hay pocas investigaciones en relación al tema planteado, asimismo, las bases teóricas están basadas en Coopersmith (1967) en la variable autoestima y en Spielberg (1980) para la variable ansiedad. Por otro lado, los resultados hallados de la problemática expuesta serán de interés para la Institución y la sociedad en general.

### **2.6.2. Justificación práctica**

Desde un enfoque pragmático, el propósito del estudio fue determinar la relación entre las dos variables de investigación, información

que permitiría a los profesionales de la salud mental desarrollar programas de prevención, talleres y charlas sobre la importancia de construir una autoestima adecuada, manteniendo una buena salud e importancia.

### **2.6.3. Justificación metodológica**

En términos metodológicos, el estudio actual establecerá un modelo para futuras investigaciones acerca de la relación entre la autoestima y la ansiedad. Los métodos empleados en el estudio son de tipo básico y cuantitativo.

## **2.7. Importancia**

Este estudio es importante porque se aborda un tema actual de relevancia en nuestra sociedad, debido a que la autoestima tiene un impacto significativo en la vida de todas las personas, ya que si la autoestima es baja se produce ansiedad, lo que lleva a un desequilibrio psicológico que se agrava. la vida. personas en diferentes campos.

De igual forma en la UNSA, se desarrollan actividades para mejorar el estado emocional de los estudiantes a través de charlas talleres y otros. Por esta razón, se cree que más investigaciones sobre la relación entre estas dos variables ayudarán a desarrollar más programas de prevención, talleres y charlas y promover una buena salud mental, y los jóvenes serán los principales beneficiarios, ya que podrán comprender la importancia de tener una buena autoestima y tener acceso a herramientas psicológicas, que pueden potenciar tu autoestima y así reducir la frecuencia de la ansiedad.

## **2.8. Alcances y limitaciones**

### **2.8.1. Alcances**

#### **2.8.1.1. Alcance espacial o geográfico**

El presente estudio se realizó en la región Arequipa, en la universidad Nacional de San Agustín, Facultad de Arquitectura

#### **2.8.1.2. Alcance temporal**

Se desarrolló en el año 2022, es de julio a diciembre.

### **2.8.1.3. Alcance Social**

Fue desarrollado en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura.

### **2.8.2. Limitaciones**

A lo largo de la investigación se dieron inconvenientes, tales como: Se permitirá realizar las pruebas a los estudiantes en un tiempo, sin embargo, se necesitará más de media hora para evaluarlos ya que son dos pruebas que se van a realizar.

## **III. MARCO TEÓRICO**

### **3.1. Antecedentes de la investigación**

#### **3.1.1. Antecedentes Internacionales**

Medina y Gavilanes (2022) realizaron un estudio el objetivo de la investigación fue analizar la relación entre autoestima y ansiedad en adultos migrantes, la población es adulta migrante, muestra de 100 personas (35 hombre y 65 mujeres de Venezuela, Colombia y Bolivia, a

quienes. En la metodología es de tipo cuantitativo, diseño no experimental, nivel descriptivo, se aplica instrumentos psicométricos. Los resultados reflejan prevalencia de baja autoestima en un 62% de la población. Se concluye la existencia de una correlación estadísticamente significativa entre autoestima y ansiedad ( $p= ,000$ ).

Guevara (2021) realizaron un estudio, el objetivo fue determinar el autoestima y ansiedad en los adolescentes de un Colegio Público y Privado de la ciudad de Ambato. La población es escolar de 13 a 17 años, muestra 100 estudiantes de un colegio público y 100 de un colegio privado que cursan décimo año de básica a segundo bachillerato. En la metodología es de tipo cuantitativo, diseño no experimental, nivel descriptivo, se utilizaron dos instrumentos: la Escala de Autoestima de Rosenberg y el Inventario de Ansiedad Estado y Rasgo IDARE. Los resultados reflejan que los estudiantes de la muestra presentan a mayor autoestima tienen menor ansiedad. Se concluye autoestima alta un 41%, 36,5% autoestima media, 22,5% autoestima baja.

Torralba y Gutiérrez (2020) realizaron un estudio, el objetivo es identificar los niveles de autoestima de los estudiantes del programa de Enfermería de la Universidad Antonio Nariño. La población son estudiantes de nivel superior, la muestra es 66 estudiantes del mismo programa. En la metodología es de tipo cuantitativo, diseño no experimental, nivel descriptivo, se utiliza instrumento escala Rosenberg, que consta de 10 ítems. Los resultados reflejan 42.20% autoestima media, el 50.00% de autoestima alta y 7,50% autoestima baja. Se concluye que la autoestima genera habilidades y capacidades para enfrentar la vida.

Hernández, Belmonte y Martínez (2018) realizaron un estudio, el objetivo es determinar la relación entre la ansiedad y autoestima en alumnos de Educación Secundaria Obligatoria. La población son estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria. La muestra es de 55 estudiantes de la misma institución. En la metodología es de tipo cuantitativo, diseño no experimental, nivel descriptivo, se utiliza instrumento

escala Rosenberg. Los resultados (98,9%) niveles medios y altos de autoestima, ansiedad estado y rasgo corresponde a medio (55,7% y 60,8%). Se concluye que existe una relación negativa y significativa entre la autoestima y la ansiedad.

### **3.1.2. Antecedentes Nacionales**

Berrocal y Castro (2022) realizaron un estudio, el objetivo es establecer la relación entre la autoestima y la ansiedad en jóvenes trabajadores. La población son jóvenes trabajadores del mercado modelo del distrito San Pedro de Mala, la muestra consistió en 210 participantes de entre 18 y 29 años y se utilizó un enfoque censal. En la metodología es de tipo cuantitativo, diseño no experimental, nivel descriptivo, se utiliza instrumento encuesta que incluyó el Inventario de Autoestima de Stanley Coopersmith. Los resultados mostraron correlación moderada negativa inversa entre las dos variables. Se concluye predominancia de nivel medio-alto de autoestima y una ausencia de niveles elevados de ansiedad en los participantes.

Mendoza y Villar (2021) realizaron un estudio, el objetivo es medir la relación Autoestima y ansiedad en estudiantes de una Universidad Privada de Huancayo-2020. La población son estudiantes universitarios, la muestra es 140 estudiantes, con edades entre 17 y 45 años. En la metodología es de tipo cuantitativo, diseño no experimental, nivel descriptivo, se utiliza instrumento Inventario de Autoestima de Stanley Coopersmith Versión Adultos. Los resultados indicaron relación negativa débil entre la autoestima y la ansiedad, ya que el coeficiente de correlación de Spearman fue  $r_s = -0,269$ , que se considera una correlación negativa débil. Se concluye que la relación es significativa a un nivel de confianza del 95%.

Pérez (2021) realiza un estudio, el objetivo es examinar el nivel de autoestima y sus propiedades en adolescentes de entre 12 y 15 años que cursaban el 1er a 3er grado de educación secundaria Institución Educativa Secundaria en San Marcos-Cajamarca. La población es escolar de nivel secundario. La muestra es 100 estudiantes de la institución en mención

tanto hombres como mujeres, matriculados en la Institución Educativa en el periodo mencionado. En la metodología es de tipo cuantitativo, diseño no experimental, nivel descriptivo, se utiliza instrumento Inventario Autoestima de Coopersmith Los resultados indican que existe correlación baja inversa significativa entre ambas variables ( $Rho=-,290^*$ ). Se concluye que existe correlación baja inversa significativa entre la ansiedad y la autoestima ( $Rho=-,290^*$ ).

Rodrich (2019) realiza un estudio, el objetivo es establecer la relación entre la autoestima y la ansiedad con una muestra de 236 estudiantes de entre 18 y 25 años. La población es estudiantes de las universidades privadas de Lima. La muestra es 236 estudiantes de entre 18 y 25 años de la misma universidad. En la metodología es de tipo cuantitativo, diseño no experimental, nivel descriptivo, se utiliza instrumento Inventario Autoestima de Coopersmith. Los resultados indican una correlación negativa entre la autoestima y la ansiedad. Se concluye que no hay diferencias significativas en la autoestima, ansiedad estado y ansiedad rasgo en función del sexo y la edad de los participantes.

Dávila (2018) realiza un estudio, el objetivo de descubrir la conexión entre la ansiedad y la autoestima en los adolescentes de 13 a 15 años que estudian en dicha institución. La población de la investigación estaba compuesta por 120 estudiantes, la muestra estaba formada por 108 estudiantes de la misma institución, con edades entre 13 y 15 años. P En la metodología es de tipo cuantitativo, diseño no experimental, nivel descriptivo, se utiliza instrumento Inventario Autoestima de Coopersmith. Los resultados demostraron que los adolescentes presentan un alto nivel de autoestima en promedio. Se concluye que existe una relación significativa inversa, es decir, existen mayores niveles de autoestima y menores niveles de ansiedad.

### **3.2. Bases Teóricas**

#### **Variable 1: Autoestima**

### **3.2.1. Definición de autoestima**

Coopersmith (1967) refiere que la autoestima es considerada como una estimación que una persona hace y mantiene a lo largo de su vida, manifestada en una actitud positiva o negativa, que muestra la creencia de una persona en sí misma como productiva, capaz, digna e importante.

Alcántara (1995) define la autoestima como una actitud constante hacia uno mismo, la forma en que uno se siente, actúa y piensa sobre uno mismo.

Según Wilber (1995) expone que la autoestima como relacionada con las características de las personas y evalúelas para crear una autoevaluación positiva o negativa. Asimismo, el autor señala que la autoestima es uno de los pilares del desarrollo humano, pues alcanza un nivel de conciencia que le permitirá una mejor comprensión de su entorno, pero lo más importante, que le permitirá a una persona ser creativa y transformable.

### **3.2.2. Características de la autoestima**

Según Coopersmith (1996) presenta las siguientes características:

La autoestima es un constructo que tiene cierta estabilidad en el tiempo, pero puede variar debido a las experiencias de vida que la persona tenga. Además, factores como el género y la edad también pueden influir en su desarrollo. La autoestima refleja la individualidad en cuanto a cómo cada persona participa y reflexiona sobre sus experiencias personales, y puede provocar una decisión de valorarse a sí mismo.

### **3.2.3. Dimensiones de la autoestima**

De acuerdo con Coopersmith (1996), citado por Medrano (2015), la autoestima tiene cuatro áreas:

**Autoestima Personal:** Esta es la estimación que una persona hace y mantiene de sí misma, de su desempeño escolar, incluyendo su sentido de pertenencia a un grupo, y puede ser aceptada o rechazada por los demás.

- a) **Autoestima Académica.** Se refiere a cómo una persona valora su propio desempeño escolar y su sentido de pertenencia a un grupo, lo cual puede ser aceptado o rechazado por los demás.
- b) **Autoestima Familiar.** Se refiere a cómo una persona evalúa a sí misma basándose en las interacciones con su familia, incluyendo estilos de comunicación, reacciones y reglas que se han mantenido durante años en el ambiente familiar.
- c) **Autoestima Social.** Se refiere a cómo una persona valora su capacidad de afrontar diferentes situaciones sociales y adaptarse a los cambios de la vida, así como su reconocimiento de sus habilidades intelectuales, creatividad y perseverancia.

#### **3.2.4. Componentes de la autoestima**

Según Calero (2000) la autoestima presenta tres elementos importantes, los cuales están relacionados entre sí, es decir si uno se modifica, altera a los demás, siendo los componentes los siguientes:

##### **a) Componente cognoscitivo**

Son aquellas ideas, creencias, opiniones, percepciones y el proceso de información que tiene una persona. Los propios esquemas son aquellos que planifican aquellas experiencias pasadas, para luego ser usadas al reconocer e interpretar aquellos estímulos importantes que se encuentran en el entorno social. Es decir, los autoesquemas son aquellas opiniones y creencias acerca de uno mismo, determinando la forma en el que la información recibida es organizada, codificada y usada.

El autoconcepto tiene gran relevancia en el inicio, crecimiento y fortalecimiento de la autoestima. Las otras dimensiones, tienen como base al autoconcepto, acompañado de la autoimagen que es la representación mental que uno mismo desarrolla acerca de sí, tanto en el presente como en el futuro, siendo ambas fundamentales para el desarrollo de la autoestima.

##### **b) Componente afectivo**

Es aquella evaluación que hace la persona acerca de sí misma, es decir lo positivo y negativo que tiene, desencadenando un sentimiento

favorable o desfavorable de cómo se ve cada persona, siendo una respuesta a nuestra sensibilidad y emotividad ante los propios valores. Se genera un juicio de valor acerca de las propias cualidades, generando una admiración hacia uno mismo.

### **c) Componente conductual**

Es aquella angustia, intención y decisión de comportarse de manera consecuente y coherente, siendo un proceso final. Es una afirmación dirigida hacia el propio yo, buscando el reconocimiento y valoración de los demás.

### **3.2.5. Niveles de la Autoestima**

Según Coopersmith (1996) Los niveles de autoestima son: alto, medio (alto, bajo) o bajo, lo que indica que las personas pueden vivir una misma situación de manera diferente.

#### **3.2.5.1. Autoestima Alta**

Son los que se valoran, creen y respetan a sí mismos ya los demás, y tienden a atribuir valor humano a los demás. Por otro lado, son cooperativos y honestos, responsables, cariñosos y comprensivos y buscan ayuda cuando la necesitan.

#### **3.2.5.2. Autoestima Media Alta**

Dentro de cierta norma, esta persona muestra cualidades positivas sobre sí mismo, muestra aprecio y aprecio por él, cuida sus necesidades físicas, mentales y cognitivas y confía en que mejorará sus carencias, fracasos y fracasos. Sin embargo, en situaciones difíciles, los rasgos positivos disminuyen, es decir, muestran mayor vulnerabilidad ante eventos difíciles.

#### **3.2.5.3. Autoestima Media Baja**

Son inseguros, buscan constantemente la aprobación de los demás, por lo general no confían en los demás, pero cuando pasan por experiencias positivas, pueden expresar afecto y confianza en sí mismos, pero solo si son aprobados por los demás; Ante cualquier acusación en su

contra, su autoconfianza disminuirá, es decir, su autoestima depende básicamente de la aceptación de la sociedad.

#### **3.2.5.4. Autoestima Baja**

Carecen de confianza en sus acciones, se frustran con los fracasos del pasado y se dan por vencidos fácilmente, lo que dificulta el cumplimiento de los desafíos o metas. Como también se encuentran en situaciones en las que fallan, son perfeccionistas. La victoria en cualquier misión da una gran satisfacción, que ayuda a olvidar los errores del pasado.

#### **3.2.6. Pilares de la Autoestima**

Según Riso (2013), la autoestima tiene 4 pilares fundamentales:

##### **3.2.6.1. Autoconcepto**

Es la visión que una persona tiene de sí misma, este concepto se refleja en cómo una persona se trata a sí misma, es decir, qué dice, qué pide y cómo lo hace. Así, una persona puede optar por ser tolerante y engreída, por ser flexible consigo misma, o por el contrario, opta por insultarse, por ver todo lo negativo en sus actos, por lastimarse tanto que logra metas inalcanzables. y él mismo -destruye, se vuelve enemigo.

##### **3.2.6.2. Autoimagen**

Se refiere a la percepción y evaluación de una persona de su propio cuerpo, es decir, cuánto le gusta y cómo se ve. Los conceptos de lo que es o no es bello se aprenden de las relaciones familiares y sociales y son esenciales para crear nuestra propia imagen como positiva o negativa.

##### **3.2.6.3. Autorrefuerzo**

Se refiere al tiempo de calidad dedicado a nosotros mismos, es decir. elogiarse, premiarse, ser amable con uno mismo, buscar experiencias placenteras, cuidar su salud, esta es una forma de amor propio y no debe ser diferente de lo que damos a los demás.

##### **3.2.6.4. Autoeficacia**

Es la confianza y la fe que tiene una persona para lograr el resultado deseado. Una alta autoeficacia genera confianza en uno mismo y perseverancia para lograr o esforzarse por lograr metas, resolver problemas, todo lo cual es sinónimo de autoestima, mientras que una baja autoeficacia genera pensamientos negativos sobre uno mismo, como impotencia e inadecuación, evitación de confrontación, preguntas y autoexigencias.

### **3.2.7. Importancia de la autoestima**

La autoestima es muy importante porque es la fuerza interior que nos impulsa hacia el éxito y la mejora en la vida. Como fundamental, nos motiva y nos hace creer en nosotros mismos, tomar mejores decisiones, corregir errores, valorarnos, alcanzar nuestras metas y mejorar nuestro pensamiento (Alcántara, 1993; citado por Romero, 2016).

Según Bonet (1994) La autoestima es esencial para el desarrollo de un sujeto porque lo cual es básico para su identidad, carácter y cualidades.

Según Calero (2000) la importancia de la autoestima se basa en:

- Forma parte del núcleo de la personalidad, porque el poder más profundo del hombre es ser él mismo, y la voluntad es ese poder de captarse a sí mismo, de lograr la autorrealización.
- Determina la autonomía individual, es decir, las personas con suficiente autoestima son autosuficientes, seguras de sí mismas, valoradas y apreciadas y saben posicionarse en una sociedad cambiante.
- Se enfoca en relaciones sociales sanas, basada en el respeto y aprecio por nosotros mismos, ello mejora las relaciones con otros, porque podemos amar y ser amados por los demás, identificarnos con sus valores e inspirarlos a creer en sus propias capacidades, para convertirse en un modelo de confianza en sí mismo.
- Cultiva el sentido de la responsabilidad, porque una persona segura de sí misma cumplirá con su deber y, ante las dificultades, encontrará en sí mismo los recursos para superarlas. Tener la

capacidad de responsabilizarnos de nosotros mismos permite que exista la confianza y la capacidad de valorar y crear nuestra propia realidad.

- Superar las dificultades personales, porque hay una fuerza interior que trata de superar las dificultades, pero si una persona tiene una autoestima negativa, se paraliza y se derrumba ante el problema.

- Apoya la creatividad porque es seguro, capaz y auténtico. Pero aquellos con baja autoestima tienden a adaptarse al ritmo de vida.

- Esto limita el aprendizaje porque nuestras actitudes básicas se basan en mantener actitudes básicas que inhiben o facilitan la integración de estructuras mentales que conducen a una mayor conciencia y atención.

- Apoya la auto proyección: porque cada persona proyecta su futuro siendo consciente de sus características, eligiendo y realizando sus metas y realizando sus metas con ambiciones y esperanzas.

## **Variable 2. Ansiedad**

### **3.2.8. Definición de ansiedad**

Según Barlow (2002) La ansiedad se considera una emoción prospectiva, caracterizada por la falta de control y anticipación de eventos potencialmente desagradables, así como cambios repentinos en la atención a eventos peligrosos e incluso las reacciones emocionales que tales situaciones pueden provocar.

Clark y Beck (2012) Se refiere a la ansiedad como una respuesta conductual, cognitiva, fisiológica y emocional que se activa ante una situación que puede resultar desagradable y amenazante para la persona,

debido a que dicho evento es impredecible e incontrolable y afecta la vida normal de la persona.

La ansiedad se considera una emoción que se presenta cuando los individuos se sienten amenazados por diversos eventos internos o externos. A diferencia del miedo, donde una persona se prepara para reaccionar ante un objeto externo que representa una amenaza o peligro, en la ansiedad la persona no es consciente del objeto, por lo que la amenaza es interna, lo que dificulta la reacción. Sin embargo, la ansiedad se considera patológica si es excesiva y se prolonga durante mucho tiempo en función del estímulo que la provocó (APA,1995).

Según Branden (2009), la autoestima, consiste en la confianza en uno mismo, refleja indirectamente los juicios de cada persona sobre su capacidad para afrontar y superar las dificultades, problemas y desafíos de la vida, así como para respetar y defender sus necesidades e intereses. Por lo tanto, desarrollar la suficiente autoestima nos permitirá vivir una vida plena.

Riso (2013) La autoestima se define como la capacidad de una persona, sin miedo ni vergüenza, de reconocer sus fortalezas y virtudes como parte del desarrollo de su propia vida, y mostrarlas a los demás de manera comprensiva y compasiva. También cree que la autoestima es un factor importante en el crecimiento personal y psicológico de cada individuo.

Según Spielberg (1975) La ansiedad es una reacción emocional desagradable caracterizada por la percepción subjetiva, un sentimiento de miedo, temor, nerviosismo e hiperactivación del sistema autónomo, percibiendo cualquier situación como amenazante o peligrosa, independientemente de si el peligro

### **3.2.9. Los estados de ansiedad (A/E)**

Los autores (Spielberg, Gorsuch y Lushene, 2015) refieren un estado emocional transitorio en los humanos, definido por la subjetividad de las emociones, conscientemente entendidas, tensas y ansiosas, y un sistema

nervioso autónomo activo. La ansiedad puede variar en intensidad y cambiar con el tiempo.

### **3.2.9.1. Ansiedad como rasgo**

La ansiedad rasgo (A/R) se refiere a la presencia de una tendencia estable a estar ansiosa, es decir, las personas tienden a percibir los eventos como amenazantes o peligrosos, lo que resulta en un aumento de su estado de ansiedad (A/E). Por otro lado, desde una perspectiva psicológica, A/R se caracteriza por características similares a las mencionadas por Atkinson, quien las llamó "motivos" (estas tendencias están implícitas hasta que son activadas por estímulos), Campbell se refiere a "tendencias conductuales adquiridas". ". ". "(experiencia previa en predecir la percepción del mundo de cierta manera y desarrollar respuestas orientadas a objetos) (Spielberg, Gorsuch y Lushene, 2015).

Existe una interdependencia entre estos dos conceptos, ya que las personas con altos niveles de ansiedad rasgo tienen más probabilidades de desarrollar síntomas de ansiedad cuando se exponen a estímulos que provocan ansiedad en el entorno. Hay una influencia de varios factores: evaluación fisiológica, cognitiva o motivacional del peligro de una situación (atributo) por parte de una persona en relación con el significado psicológico de ciertos aspectos del entorno que surgen en esta situación, es decir. estos factores son los que determinan las respuestas de ansiedad (estado) (Endler, 1997).

### **3.2.10. Síntomas de la Ansiedad**

Spielberger (1972), considera seis puntos importantes (citado por Calla e Infantes, 2019):

- Cualquier situación que un individuo percibe como amenazante o peligrosa provoca un estado de ansiedad, que se manifiesta en una retroalimentación sensorial y cognitiva, es decir, un alto nivel de ansiedad en un individuo provoca sensaciones desagradables.
- Dependiendo de la situación amenazante o peligrosa, determina la intensidad de las reacciones y el estado de ansiedad.

- La duración del estado de ansiedad vendrá determinada por la persistencia e interpretación de la situación amenazante por parte de la persona.
- Las personas con niveles más altos de ansiedad rasgo son más propensas a hacer que las situaciones sean más amenazantes o peligrosas que aquellas con niveles más bajos de ansiedad rasgo.
- Un estado elevado de ansiedad puede manifestarse a través del comportamiento de una persona, o puede ser el comienzo de una defensa psicológica que anteriormente fue eficaz para reducir la ansiedad.
- Si una persona está constantemente expuesta a condiciones estresantes, provoca el desarrollo de fobias específicas o la aparición de mecanismos de defensa psicológicos que se encargarán de reducir o reducir el estado de ansiedad.

### **3.2.11. Causas de la Ansiedad**

Según Bernabeu (2016) La ansiedad no tiene un solo origen, sino una mezcla de factores, entre ellos:

**3.2.11.1. Biológicos-Genéticos:** Un componente genético es importante en el desarrollo de los trastornos de ansiedad, ya que varios estudios han demostrado que los familiares de primer grado con trastornos de ansiedad, como el trastorno obsesivo-compulsivo, el trastorno de pánico y/o la fobia social, tienen más probabilidades de desarrollar un trastorno de ansiedad.

**3.2.11.2. Factores Psicosociales:** Las necesidades sociales y económicas, las relaciones académicas y las amenazas de pérdida juegan un papel muy importante porque pueden desencadenar o exacerbar los síntomas de ansiedad.

**3.2.11.3. Factores Traumáticos:** Estos eventos traumáticos, como agresiones, secuestros, accidentes, etc., se asocian a un alto nivel de ansiedad, lo que determina el posible deterioro a nivel psicológico y cognitivo.

**3.2.11.4. Factores Psicodinámicos:** Se refiere a la ansiedad, que es una reacción interna a un peligro o amenaza externa que hace que el cuerpo tome medidas de protección. Si esto tiene éxito, la ansiedad desaparecerá, de lo contrario la ansiedad se manifestará como una neurosis de ansiedad o incluso síntomas como fobias y trastornos obsesivo-compulsivos.

**3.2.11.5. Factores Cognitivos y comportamentales:** La ansiedad surge de la exageración de estímulos potencialmente amenazantes y la devaluación del potencial personal. Esto significa que cuando una persona tiene pensamientos negativos, se pueden desarrollar conductas inapropiadas y trastornos emocionales.

Condicionamiento: Estos comportamientos desadaptativos pueden ocurrir como resultado de estímulos externos, donde el comportamiento disruptivo puede aprenderse o imitarse de otros.

### **3.2.12. Consecuencias de la Ansiedad**

Según Vélez (2013), La creencia de que las consecuencias pueden tener efectos físicos y psicológicos que perjudiquen su bienestar normal (Dávila, 2018).

**3.2.12.1. Consecuencias físicas:** A la larga, puede dañar la salud de las personas. Los efectos de la ansiedad asociados con sus síntomas, como frecuencia cardíaca rápida, mareos o dificultad para respirar, representan una amenaza a largo plazo para su salud y lo ponen en riesgo de padecer enfermedades pulmonares, cardiovasculares y neurológicas si la ansiedad no se trata de manera óptima. Por otro lado, los efectos a corto plazo de los trastornos de ansiedad a menudo incluyen dolores de cabeza, mareos, presión arterial alta, insomnio, trastornos gastrointestinales, dolor muscular y fatiga crónica (Dávila, 2018).

**3.2.12.2. Consecuencias psicológicas:** Pueden ser mayores que la gravedad física. Estos síntomas de inseguridad y miedo son paralizantes, provocando aislamiento social, baja autoestima y, como consecuencia principal, depresión. De igual forma, la ansiedad puede evolucionar hacia otros trastornos mentales como el trastorno de pánico, el trastorno obsesivo-compulsivo, IMoreno (2009) refiere a que una buena autoestima

es cuando una persona desarrolla la capacidad de apreciarse y aceptarse a sí misma, se trata de tolerar las debilidades y apreciar lo positivo. Esto quiere decir que, si desarrollamos una autoestima alta, seremos capaces de afrontar mejor y así reducir la ansiedad en diversas situaciones.

Kosic (2006) refiere al hecho de que la autoestima es la disposición de un sujeto para actuar y superar problemas, a causa de autoestima elevada, aumenta la probabilidad de que una persona sea capaz de adaptarse a cualquier situación.

**3.2.12.3. Identificación** Es una reacción emocional desagradable ante una situación que se percibe como amenazante o peligrosa, independientemente del peligro real, que provoca cambios en el nivel fisiológico y conductual del individuo, como sentimientos de miedo, nerviosismo, hiperactivación de los sistemas autónomos (Spielberger y Díaz, 1975).

### **3.3. Marco conceptual**

**3.3.1. Ansiedad:** Es un temor o inquietud, y también puede causar irritabilidad y enojo. Los síntomas pueden incluir dificultades para dormir, así como síntomas físicos como fatiga, dolores de cabeza o dolores estomacales Campoverde y Tornero (2021).

**3.3.2. Autoestima:** Resultado emocional que experimentamos cuando aceptamos y sentimos satisfechos con nuestro autoconcepto Reyes, Amaya y Capps (2021).

**3.3.3. Arquitectura:** Es una carrera creativa, que diseña espacios optimizando recursos, buscando bienestar de la sociedad Sarquis (2021).

**3.3.4. Estudiantes de arquitectura:** Son jóvenes que integran conocimientos de arte, diseño, ingeniería, paisajismo, urbanismo y más Abanto (2021).

**3.3.5. Universidad Nacional de San Agustín:** es una institución educativa pública de nivel superior en Perú. Se estableció en noviembre de 1828 UNSA (2023)

## IV. METODOLOGÍA

### 4.1 Tipo y nivel de Investigación

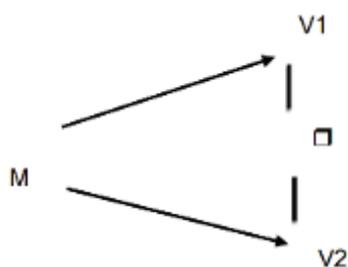
Tipo de investigación: básica, crea nuevos conocimientos, revisar o profundizar en el conocimiento científico existente (Paniagua y Condori, 2018).

Nivel descriptivo-correlacional y la relación existente entre la Autoestima y la Ansiedad (Hernández y Mendoza, 2018).

### 4.2 Diseño de la investigación

En este estudio, se utilizó un diseño no experimental, centrándose en la observación y análisis de variables, se empleó una sección transversal, realizando una encuesta en un momento y lugar determinados. El enfoque es cuantitativo, con herramientas estadísticas se prueban hipótesis planteadas (Hernández y Mendoza, 2018).

Se presenta el siguiente diagrama:



Donde:

M = estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura (UNSA)

O1 = Variable 1 Autoestima

O2 = Variable 2 Ansiedad

r = Relación entre ambas variables

### **4.3. Hipótesis general y específicas**

#### **4.3.1. Hipótesis general**

**HG.** Existe relación significativa entre la autoestima y ansiedad en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.

#### **4.3.2. Hipótesis específicas**

**H.E.1:** Existe relación entre la autoestima y la ansiedad de estado y rasgo en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.

**H.E.2:** Existe relación entre la autoestima y la ansiedad estado en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.

**H.E.3:** Existe relación entre la autoestima y la ansiedad rasgo en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.

### **4.4. Identificación de las variables**

#### **Variable 1: Autoestima**

##### **Dimensiones**

- D1: Sí mismo
- D2: Social
- D3: Familiar
- D4: Ansiedad como rasgo

#### **Variable 2: Ansiedad**

##### **Dimensiones**

- D1: Ansiedad como estado
- D2: Ansiedad como rasgo

Tabla: 1. Operacionalización de la variable: Autoestima

Variable 1	Dimensión	Indicador	Ítem	Nivel y rango	Tipo
Variable 1: Autoestima	Sí mismo	La valoración de uno mismo.	1,3,4,7,	Autoestima Baja	Ordinal
			10,12,	(0-24)	
	13,15,18	Autoestima Medio			
	,19,23	baja (25 - 49)			
			24,25	Autoestima Medio alta (50 - 74)	
				Autoestima Alta (75 - 100)	
	Social	La valoración de uno mismo dentro de las relaciones sociales.	2,5,8,		
			14,17, 21		
	Familiar	La valoración de uno mismo en la familia.	6,9,11,		
			16,20,22		
	Ansiedad como rasgo	Es una predisposición ansiosa que es casi estable, por lo que las personas suelen percibir diferentes situaciones como amenazantes o peligrosas, lo que aumenta su ansiedad estado.	21,22,23,		
			24,25,26,		
			27		
			28,29,30,		
			31,32,33,		
			34		
			35,36,37,		
			38,39,40		

Tabla: 2. Operacionalización de la variable: Ansiedad

Variable 2	Dimensión	Indicador	Ítems	Nivel y rango	Tipo
Variable 2:	Ansiedad como estado	Es un estado emocional temporal del organismo de la persona, el cual a través del tiempo puede variar de intensidad.	1,2,3,4, 5,6,7,8, 9,10,11 12,13,1 4,15,16, 17,18,1 9,20	Alto Sobre promedio Promedio Tendencia promedio Bajo	Ordinal
		Ansiedad como rasgo	Es una predisposición ansiosa que es casi estable, por lo que las personas suelen percibir diferentes situaciones como amenazantes o peligrosas, lo que aumenta su ansiedad estado.	21,22,2 3,24,25, 26,27 28,29,3 0,31,32, 33,34 35,36,3 7,38,39, 40	

#### 4.5. Población y muestra

##### 4.5.1. Población

La población corresponde al total de personas que tienen la misma característica Sampieri (2018).

Corresponde a 75 estudiantes del I ciclo de la Facultad de Arquitectura (UNSA), mayores de edad y de ambos sexos.

#### **4.5.2. Muestra**

La muestra es un subgrupo representativo de la población total a investigar (Hernández y Mendoza, 2018).

Corresponde a 75 estudiantes de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, mayores de edad y de ambos sexos.

#### **Criterios de inclusión**

Estudiantes universitarios mayores de edad de género femenino y masculino.

#### **Criterios de exclusión**

Estudiantes que no pertenezcan a la universidad.

### **4.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información**

#### **4.6.1. Técnica**

Se utiliza la encuesta, consistente en un conjunto de ítems cuyo objetivo principal es recopilar información de una muestra específica (Sánchez, Reyes y Mejía, 2018).

#### **4.6.2. Instrumento**

Se utiliza un cuestionario para recolección de información. Se trabajo de manera virtual (Sánchez, Reyes y Mejía, 2018), corresponden a: Inventario de Autoestima de Coopersmith (1967) y el Cuestionario de Ansiedad Estado-Rasgo (STAI) de R. D. Spielberger R. L. Gorsuch R. E. Lushene (2015).

Inventario de Autoestima de Coopersmith

Instrumento N° 1 – Inventario de Autoestima de Coopersmith (considera)

- Nombre: Inventario de Autoestima de Coopersmith Adultos – Forma “C”.
- Autor: Stanley Coopersmith (1967)
- Adaptación Peruana: Renzo Tarazona Lujan (2013)
- Administración: De manera individual o colectiva
- Tiempo de Duración: 15 a 20 minutos aproximadamente
- Ámbito de Aplicación: Adultos

- Evalúa: Actitudes hacia sí mismo, familiar y social
- Número de Ítems: 25 ítems.

Instrumento N° 02 - Cuestionario de Ansiedad Estado-Rago (STAI)

Nombre: STAI, Cuestionario de Ansiedad Estado-Rasgo.

Nombre original: State-Trait Anxiety Inventory

Autores: C. D. Spielberger, R. L. Gorsuch y R. E. Lushene.

Adaptación española: Gualberto Buena-Casal, Alejandro Guillén Riquelme y Nicolás Seisdedos Cubero, 1982, 2011.

Administración: De manera individual

Ámbito de aplicación: Adolescentes y adultos

Tiempo de Duración: Aproximadamente, 30 minutos.

Finalidad: Evalúa la ansiedad como estado y como rasgo.

Baremación: Baremos percentiles de adolescentes y adultos por género.

Material: Manual y ejemplar auto corregible.

#### **4.7. Técnicas de análisis e interpretación de datos**

##### **4.7.1. Técnica de análisis**

Se emplea la técnica de estadística inferencial para la verificación de las hipótesis, se utiliza prueba no paramétrica de correlación Kolmogorov – Smirnov con nivel de confianza 95%.

##### **4.7.2. Procesamiento de datos**

Se tabulo los datos en el programa Microsoft Excel 2016, luego se utilizó programa estadístico SPSS (v.26) para análisis estadísticos de variables tablas y gráficos descriptivos.

## V. RESULTADOS

### 5.1. Presentación de resultados

En este capítulo se muestran los resultados obtenidos.

Tabla: 3: Distribución de estudiantes del I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022

	Edad	Edad		Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		Frecuencia	Porcentaje		
Válido	1 (16-18)	39	46,4	52,0	52,0
	2 (19-21)	27	32,1	36,0	88,0
	3 (22-24)	4	4,8	5,3	93,3
	4 (25 a más)	5	6,0	6,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

Como se aprecia en la tabla anterior los estudiantes del II ciclo de la Facultad de Arquitectura de la UNSA presentan edades comprendidas entre 16 y 18 años un porcentaje de 52,0% como máximo, siendo el de 22 y 24 años un porcentaje de 5,3%.

Figura 1: Edad

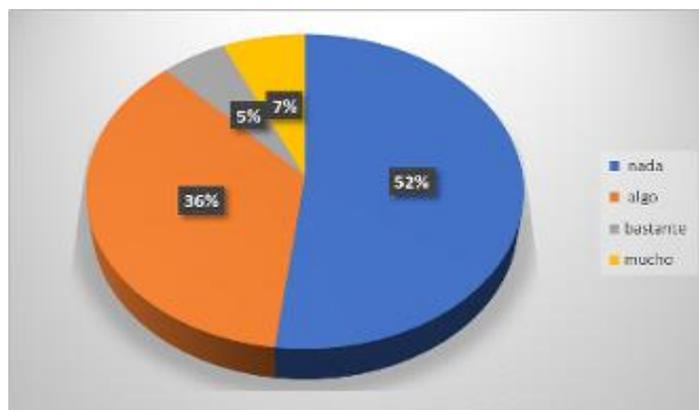


Tabla: 4 Distribución de estudiantes del I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022

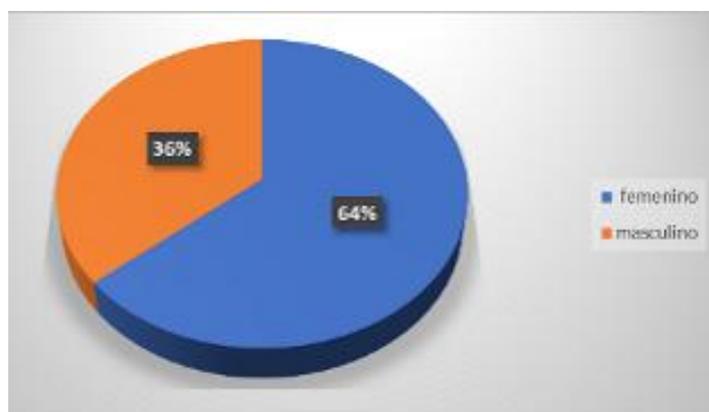
		Sexo		Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		Frecuencia	Porcentaje		
Válido	1 femenino	48	60,8	64,0	64,0
	2 masculino	27	34,2	36,0	100,0
	Total	75	94,9	100,0	
Total		79	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

Como se aprecia en la tabla anterior los estudiantes del II ciclo de la Facultad de Arquitectura de la UNSA presentan un porcentaje de varones 36% y mujeres 64%.

Figura 2: Sexo



## INVENTARIO DE ANSIEDAD ESTADO

Tabla: 5 No me fastidian las cosas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	8	9,5	9,9	9,9
	1 algo	43	51,2	53,1	63,0
	2 bastante	24	28,6	29,6	92,6
	3 mucho	6	7,1	7,4	100,0
	Total	81	96,4	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presenta muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo no me fastidian las cosas un máximo de 53,1% y un 7,4% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 3: No me fastidian las cosas

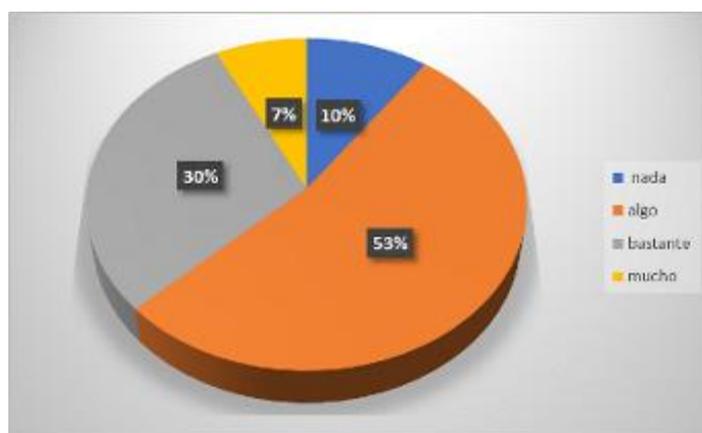


Tabla: 6: Siento seguridad en mí

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	4	4,8	5,3	5,3
	1 algo	31	36,9	41,3	46,7
	2 bastante	26	31,0	34,7	81,3
	3 mucho	14	16,7	18,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presenta muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo Siento seguridad en mí un máximo de algo 41,3% y un 5,3% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 4: Siento seguridad en mí

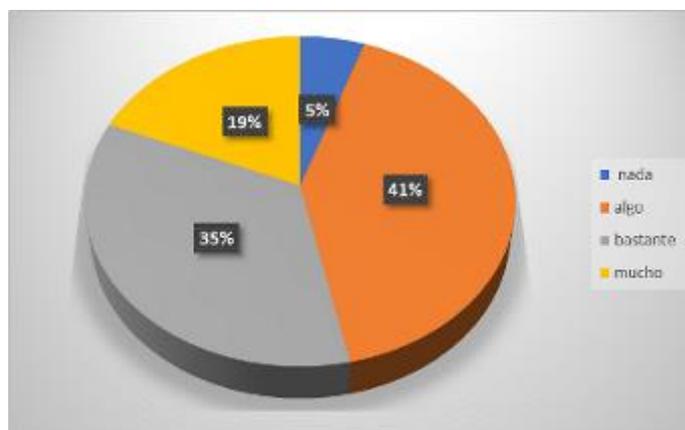


Tabla: 7 Me encuentro preocupado(a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	5	6,0	6,7	6,7
	1 algo	29	34,5	38,7	45,3
	2 bastante	25	29,8	33,3	78,7
	3 mucho	16	19,0	21,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presenta muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo Me encuentro preocupado(a) un máximo de algo 38,7% y un 6,7% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 5: Me encuentro preocupado(a)

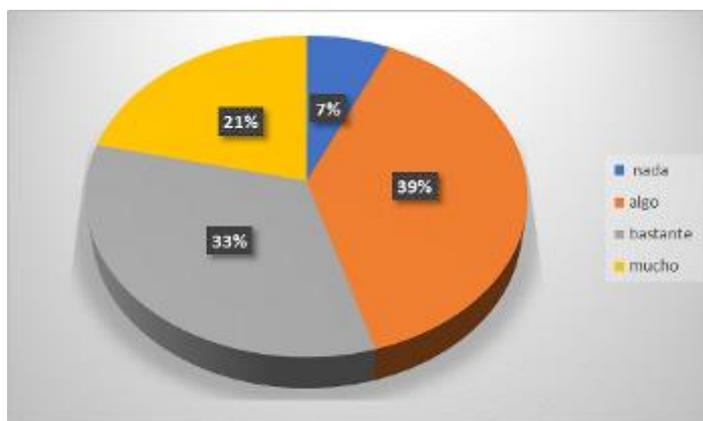


Tabla: 8: Me siento insatisfecho(a)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	80	95,2	95,2	95,2
0 nada	1	1,2	1,2	96,4
1 algo	1	1,2	1,2	97,6
2 bastante	1	1,2	1,2	98,8
3 mucho	1	1,2	1,2	100,0
Total	84	100,0	100,0	

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla no presenta diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento insatisfecho(a) con una similitud de 1,2% correspondiente a todos los indicadores válidos.

Figura 6: Me siento insatisfecho(a)

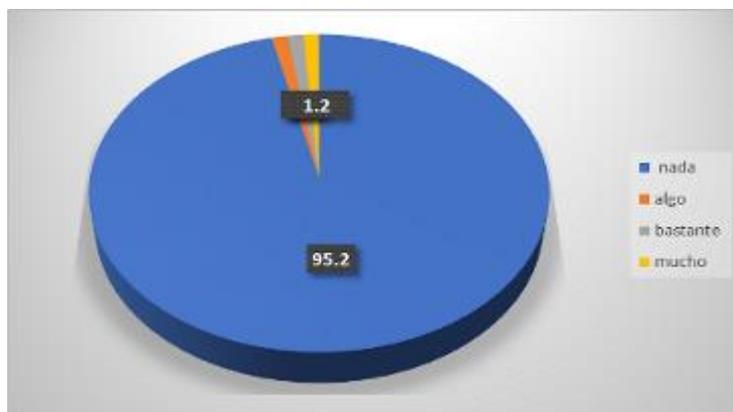


Tabla: 9 Me siento cómodo (a) (y a gusto)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	7	8,3	8,9	7,6
	1 algo	45	53,6	57,0	64,6
	2 bastante	20	23,8	25,3	89,9
	3 mucho	7	8,3	8,9	98,7
	Total	79	94,0	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presenta muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo Me siento cómodo (a) (y a gusto) un máximo de algo 57,0% y un 1,3% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 7: Me siento cómodo (a) (y a gusto)

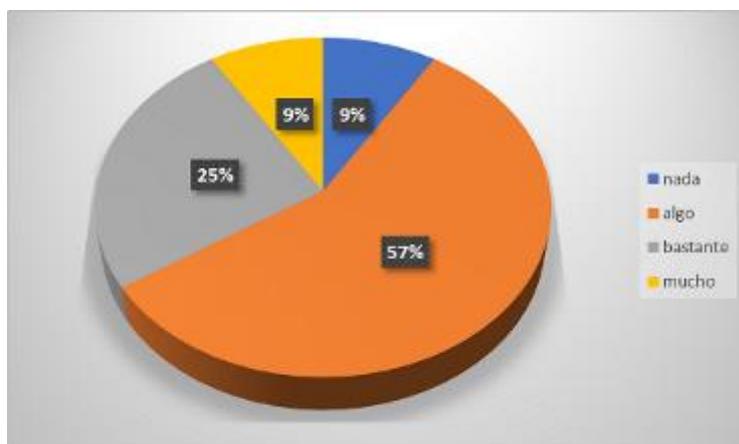


Tabla: 10 Me encuentro enojado(a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	30	35,7	40,0	40,0
	1 algo	33	39,3	44,0	84,0
	2 bastante	12	14,3	16,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presenta muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo Me encuentro enojado(a) un máximo de algo 44,0% y un 16% correspondiente a bastante en menor proporción.

Figura 8: Me encuentro enojado(a)

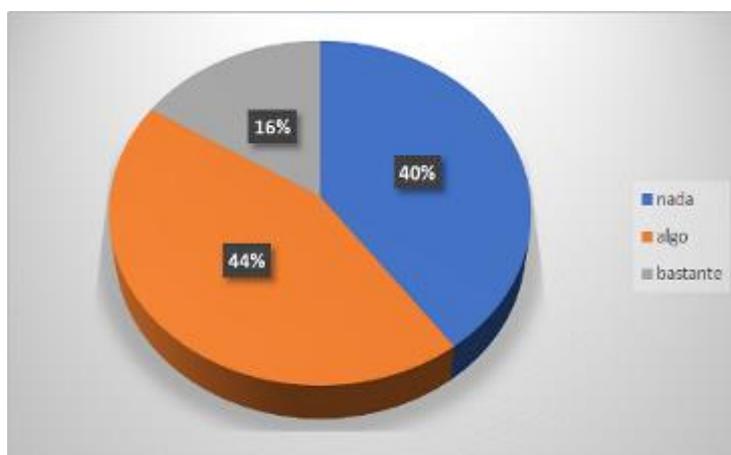


Tabla: 11 Me preocupo por problemas futuros

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	8	9,5	10,7	10,7
	1 algo	25	29,8	33,3	44,0
	2 bastante	24	28,6	32,0	76,0
	3 mucho	18	21,4	24,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presenta muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me preocupo por problemas futuros un máximo de algo 33,3% y un 10,7% correspondiente a bastante en menor proporción.

Figura 9: Me preocupo por problemas futuros

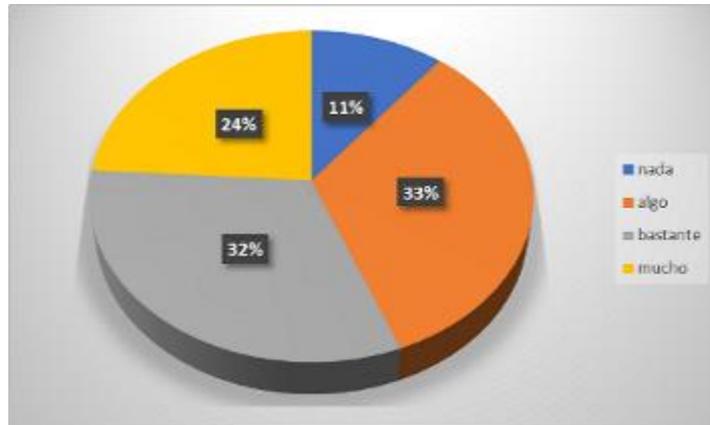


Tabla: 12 Me siento tranquilo(a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	10	11,9	13,3	13,3
	1 algo	40	47,6	53,3	66,7
	2 bastante	22	26,2	29,3	96,0
	3 mucho	3	3,6	4,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presenta muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento tranquilo(a) un máximo de algo 53,3% y un 4,0% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 10: Me siento tranquilo(a)

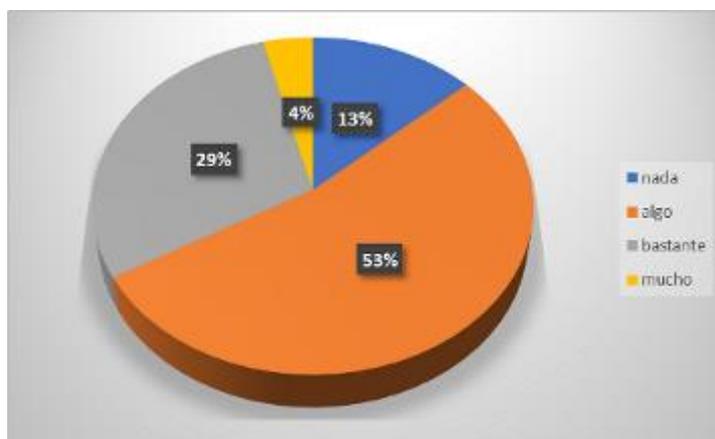


Tabla: 13 Me siento afligido(a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	16	19,0	21,3	21,3
	1 algo	40	47,6	53,3	74,7
	2 bastante	16	19,0	21,3	96,0
	3 mucho	3	3,6	4,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presenta muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento afligido(a) un máximo de algo 53,3% y un 4,0% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 11: Me siento afligido(a)

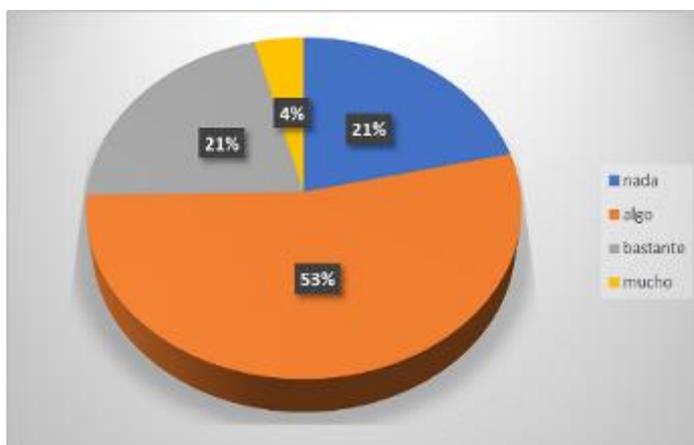


Tabla: 14 Me siento cómodo(a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	6	7,1	8,0	8,0
	1 algo	42	50,0	56,0	64,0
	2 bastante	20	23,8	26,7	90,7
	3 mucho	7	8,3	9,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presenta muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento cómodo (a) un máximo de algo 56,0% y un 8,0% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 12: Me siento cómodo(a)

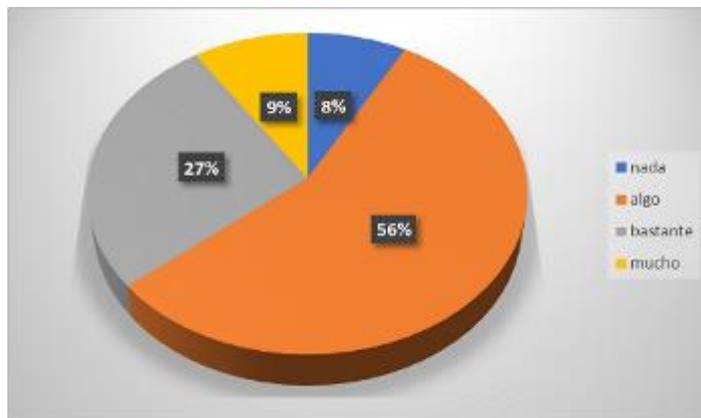


Tabla: 15 Tengo autoconfianza

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	4	4,8	5,3	5,3
	1 algo	35	41,7	46,7	52,0
	2 bastante	25	29,8	33,3	85,3
	3 mucho	11	13,1	14,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presenta muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo tengo autoconfianza un máximo de algo 46,7% y un 5,3% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 13: Tengo autoconfianza

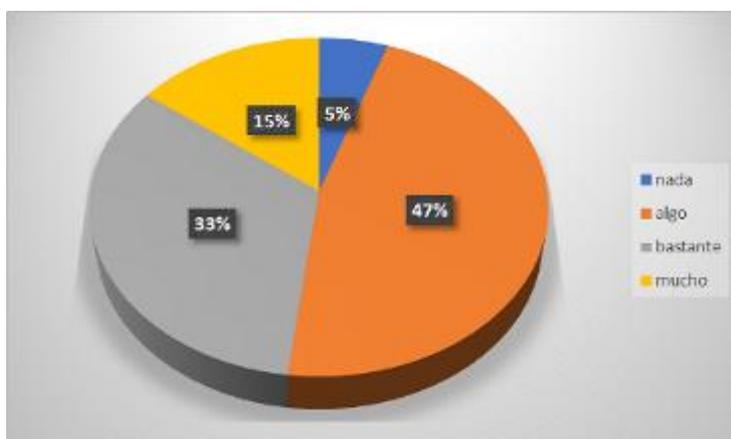


Tabla: 16 Me siento nervioso(a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	9	10,7	12,0	12,0
	1 algo	39	46,4	52,0	64,0
	2 bastante	20	23,8	26,7	90,7
	3 mucho	7	8,3	9,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presenta muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento nervioso(a) un máximo de algo 52,0% y un 9,3% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 14: Me siento nervioso(a)

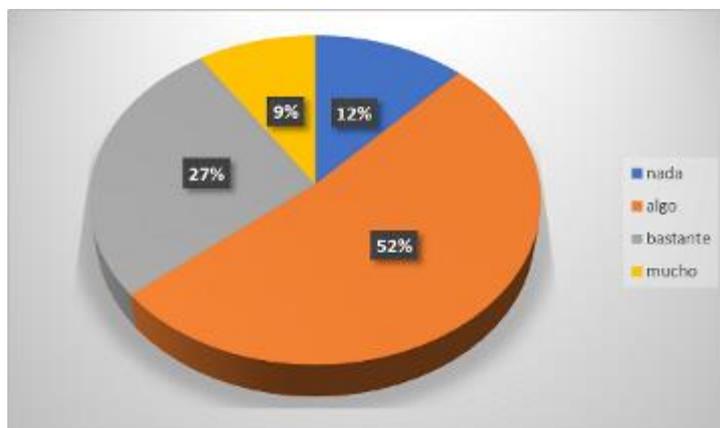


Tabla: 17 Me siento impaciente

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	9	10,7	12,0	12,0
	1 algo	41	48,8	54,7	66,7
	2 bastante	20	23,8	26,7	93,3
	3 mucho	5	6,0	6,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presenta muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento impaciente un máximo de algo 54,7% y un 6,7% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 15: Me siento impaciente

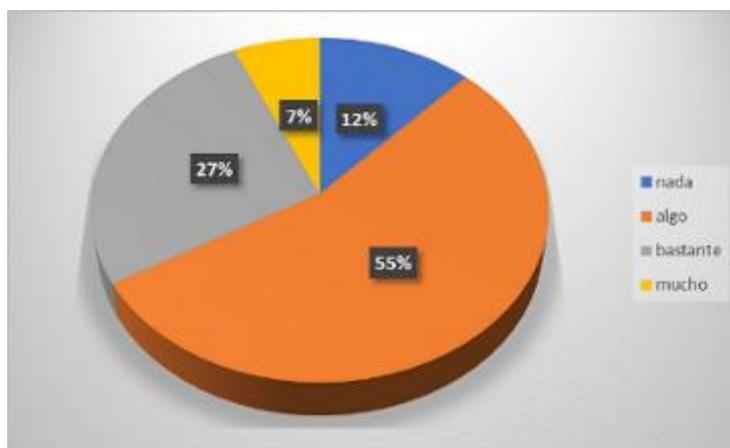


Tabla: 18 Me siento muy oprimido

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	29	34,5	38,7	38,7
	1 algo	29	34,5	38,7	77,3
	2 bastante	15	17,9	20,0	97,3
	3 mucho	2	2,4	2,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento oprimido un máximo de nada y algo un 38,7% y un 2,7% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 16: Me siento muy oprimido

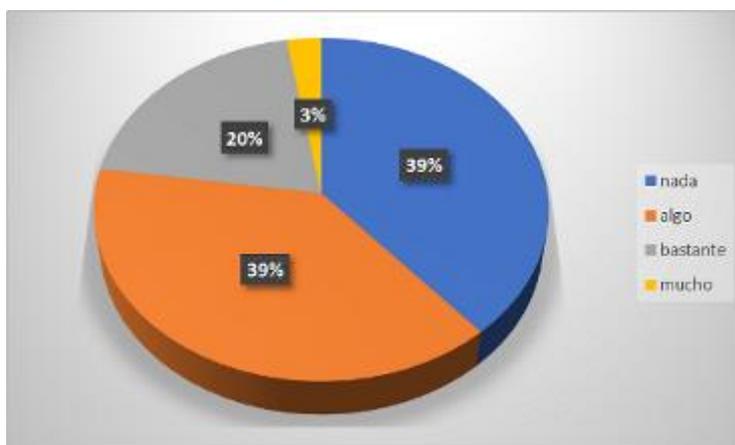


Tabla: 19 Me siento relajado(a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	22	26,2	29,3	29,3
	1 algo	32	38,1	42,7	72,0
	2 bastante	16	19,0	21,3	93,3
	3 mucho	5	6,0	6,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento relajado (a un máximo de algo un 42,7% y un 6,7% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 17: Me siento relajado(a)

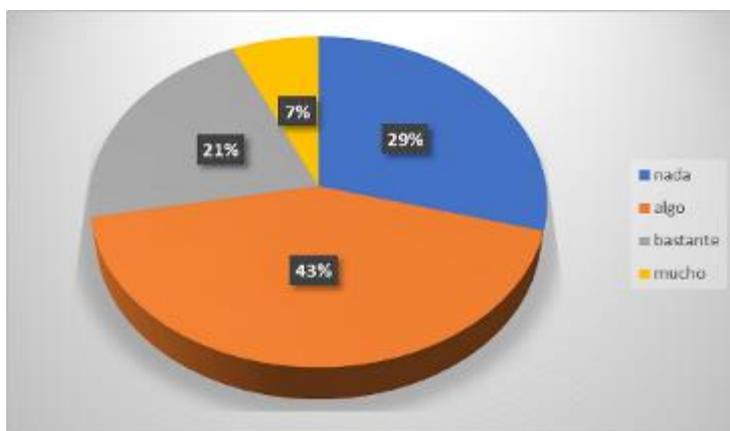


Tabla: 20 Me siento satisfecho(a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	14	16,7	18,7	18,7
	1 algo	41	48,8	54,7	73,3
	2 bastante	14	16,7	18,7	92,0
	3 mucho	6	7,1	8,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento satisfecho un máximo de algo un 54,7% y un 8,0% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 18: Me siento satisfecho(a)

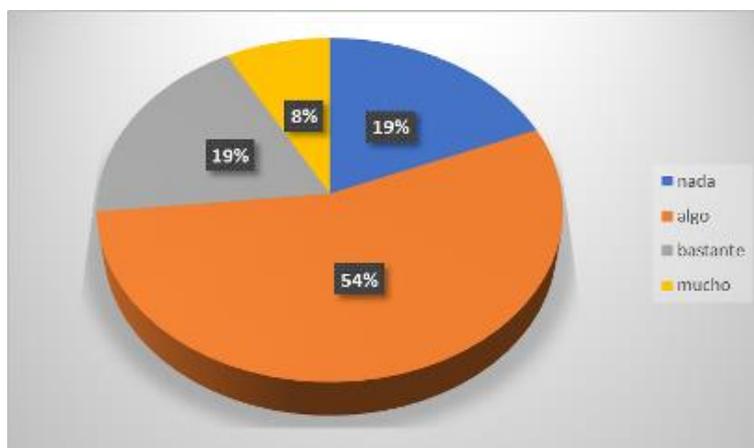


Tabla: 21 Me siento intranquilo (a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	12	14,3	16,0	16,0
	1 algo	37	44,0	49,3	65,3
	2 bastante	21	25,0	28,0	93,3
	3 mucho	5	6,0	6,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento intranquilo (a) un máximo de algo un 49,3% y un 6,7% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 19: Me siento intranquilo (a)

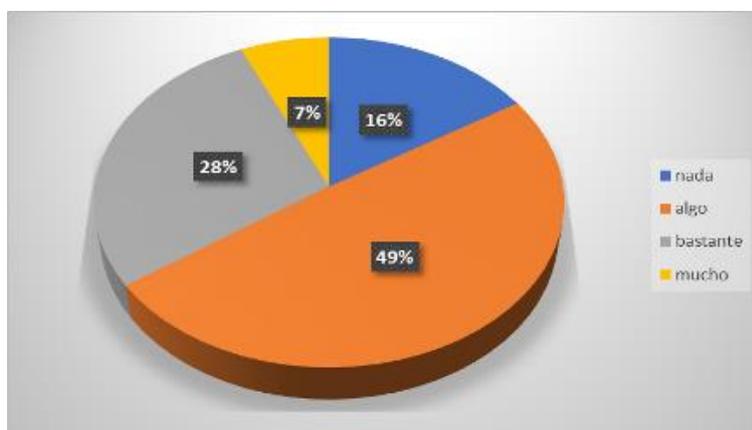


Tabla: 22 Me siento aturdido(a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	18	21,4	24,0	24,0
	1 algo	38	45,2	50,7	74,7
	2 bastante	19	22,6	25,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento aturdido(a) un máximo de algo un 50,7% y un 24,0% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 20: Me siento aturdido(a)

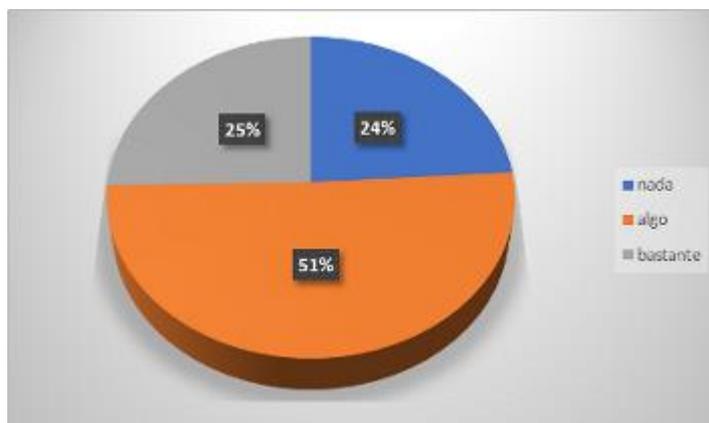


Tabla: 23 Me siento feliz

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	4	4,8	5,3	5,3
	1 algo	43	51,2	57,3	62,7
	2 bastante	23	27,4	30,7	93,3
	3 mucho	5	6,0	6,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento feliz un máximo de algo un 57,3% y un 5,3% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 21: Me siento feliz

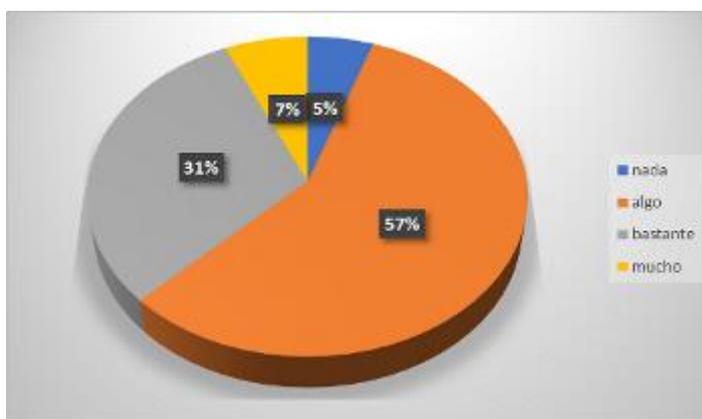


Tabla: 24 Me siento bien

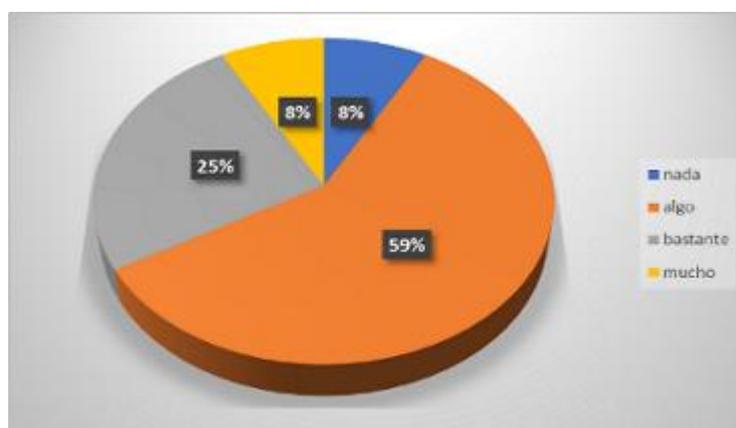
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	6	7,1	8,0	8,0
	1 algo	44	52,4	58,7	66,7
	2 bastante	19	22,6	25,3	92,0
	3 mucho	6	7,1	8,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento bien un máximo de algo un 58,7% y una similitud de 8,0% correspondiente a nada y mucho en menor proporción.

Figura 22: Me siento bien



## INVENTARIO DE ANSIEDAD RASGO

Tabla: 25 Me canso rápido

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	6	7,1	8,0	8,0
	1 algo	30	35,7	40,0	48,0
	2 bastante	35	41,7	46,7	94,7
	3 mucho	4	4,8	5,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me canso rápido un máximo de bastante un 46,7% y una similitud de 5,3% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 23: Me canso rápido

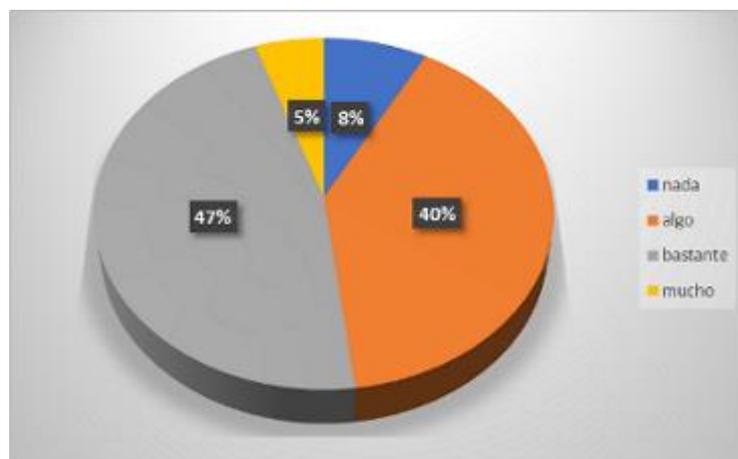


Tabla: 26 Siento ganas de llorar

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	19	22,6	25,3	25,3
	1 algo	30	35,7	40,0	65,3
	2 bastante	16	19,0	21,3	86,7
	3 mucho	10	11,9	13,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo siento ganas de llorar un máximo de algo un 40,0% y 13,3% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 24: Siento ganas de llorar

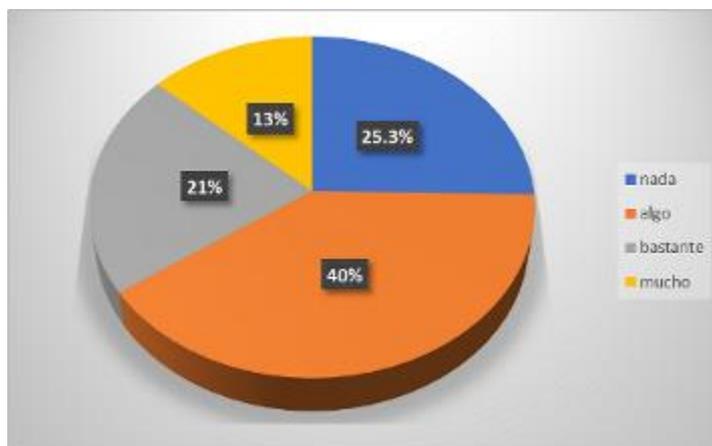


Tabla: 27 Quiero ser feliz como otros

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	11	13,1	14,7	14,7
	1 algo	24	28,6	32,0	46,7
	2 bastante	21	25,0	28,0	74,7
	3 mucho	19	22,6	25,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo quiero ser feliz como otros un máximo de algo un 32,0% y 14,7% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 25: Quiero ser feliz como otros

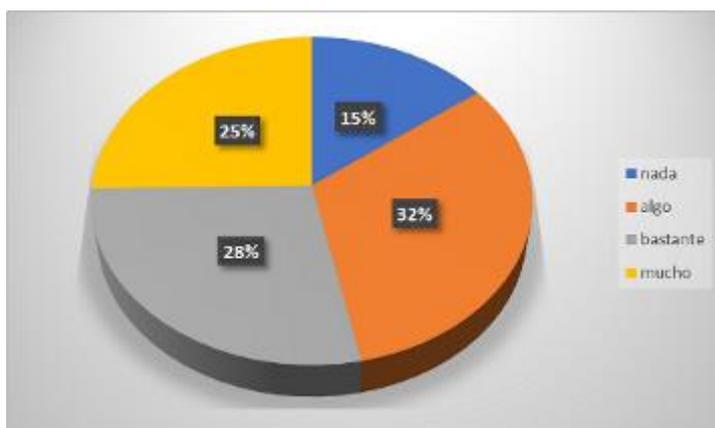


Tabla: 28 Soy indeciso

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	8	9,5	10,7	10,7
	1 algo	28	33,3	37,3	48,0
	2 bastante	27	32,1	36,0	84,0
	3 mucho	12	14,3	16,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo soy indeciso un máximo de algo un 37,3% y 10,7% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 26: Soy indeciso

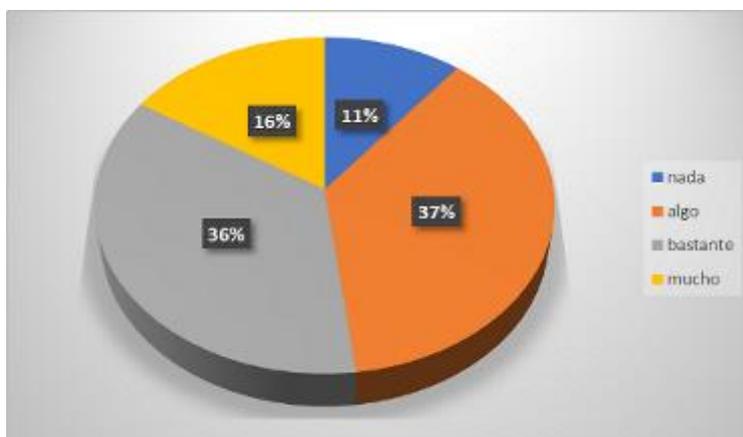


Tabla: 29 Soy tranquilo(a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	2	2,4	2,7	2,7
	1 algo	35	41,7	46,7	49,3
	2 bastante	30	35,7	40,0	89,3
	3 mucho	8	9,5	10,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo soy tranquilo (a) un máximo de algo un 46,7% y 2,7% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 27: Soy tranquilo(a)

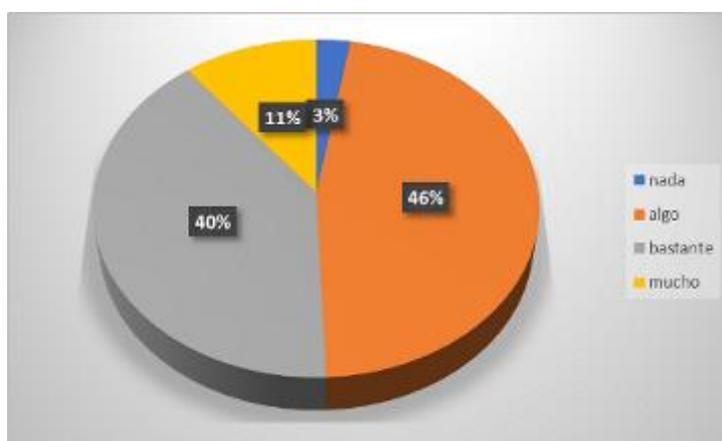


Tabla: 30 No puedo con las dificultades cuando se acumulan

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	13	15,5	17,3	17,3
	1 algo	38	45,2	50,7	68,0
	2 bastante	17	20,2	22,7	90,7
	3 mucho	7	8,3	9,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo no puedo con las dificultades cuando se acumulan un máximo de algo un 50,7% y 9,3% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 28: No puedo con las dificultades cuando se acumulan

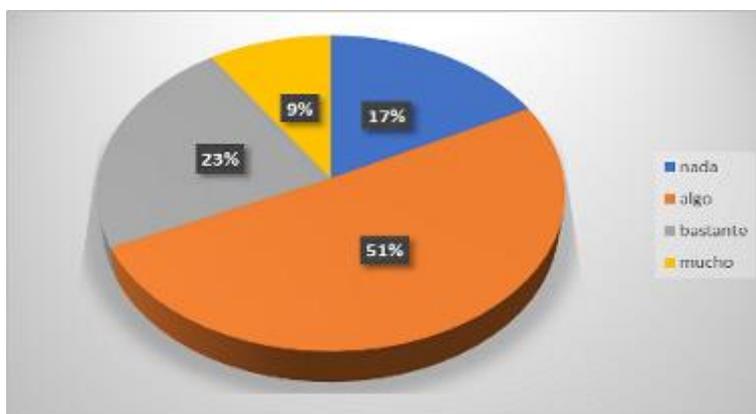


Tabla: 31 Me preocupo por nada importantes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	15	17,9	20,0	20,0
	1 algo	39	46,4	52,0	72,0
	2 bastante	13	15,5	17,3	89,3
	3 mucho	8	9,5	10,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me preocupo por nada importantes un máximo de algo un 52,0% y 10,7% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 29: Me preocupo por nada importantes

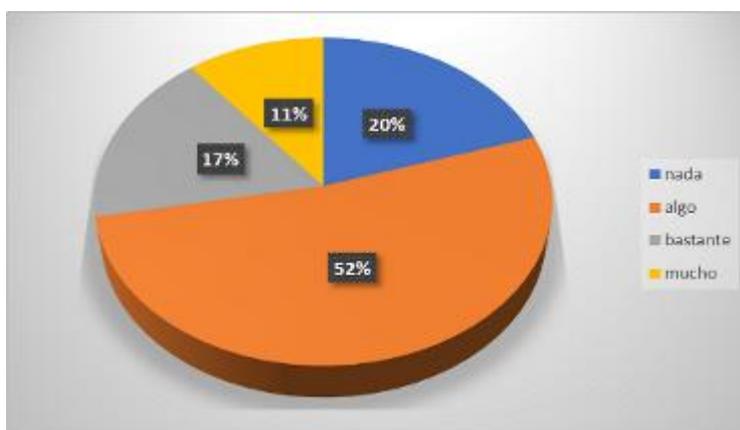


Tabla: 32 Me siento feliz y contento(a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	5	6,0	6,7	6,7
	1 algo	46	54,8	61,3	68,0
	2 bastante	19	22,6	25,3	93,3
	3 mucho	5	6,0	6,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento feliz y contento(a) un máximo de algo un 61,3% y similitud entre nada y mucho con un 6,7% en menor proporción.

Figura 30: Me siento feliz y contento(a)

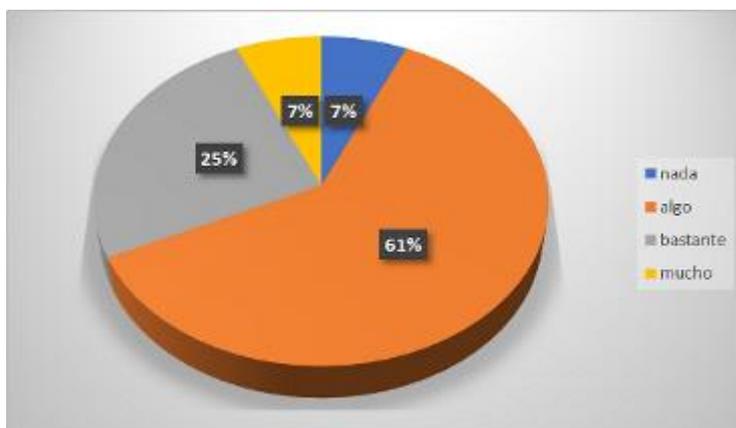


Tabla: 33 Tomo las cosas seriamente

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	1	1,2	1,3	1,3
	1 algo	28	33,3	37,3	38,7
	2 bastante	35	41,7	46,7	85,3
	3 mucho	11	13,1	14,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo tomo las cosas seriamente un máximo de bastante un 46,7% y 1,3% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 31: Tomo las cosas seriamente

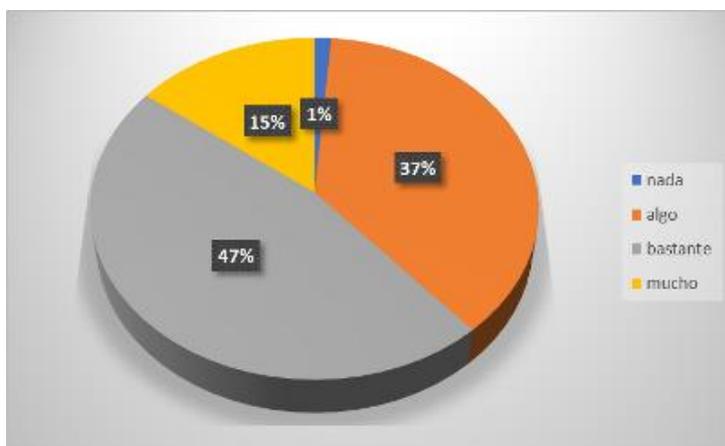


Tabla: 34 Me falta autoconfianza

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	16	19,0	21,3	21,3
	1 algo	34	40,5	45,3	66,7
	2 bastante	19	22,6	25,3	92,0
	3 mucho	6	7,1	8,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me falta autoconfianza un máximo de algo un 45,3% y 8,0% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 32: Me falta autoconfianza

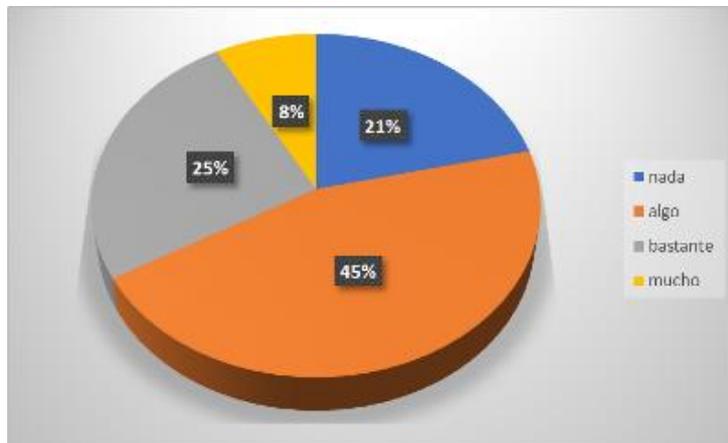


Tabla: 35 Siento seguridad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	4	4,8	5,3	5,3
	1 algo	40	47,6	53,3	58,7
	2 bastante	24	28,6	32,0	90,7
	3 mucho	7	8,3	9,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo siento seguridad un máximo de algo un 53,3% y 5,3% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 33: Siento seguridad

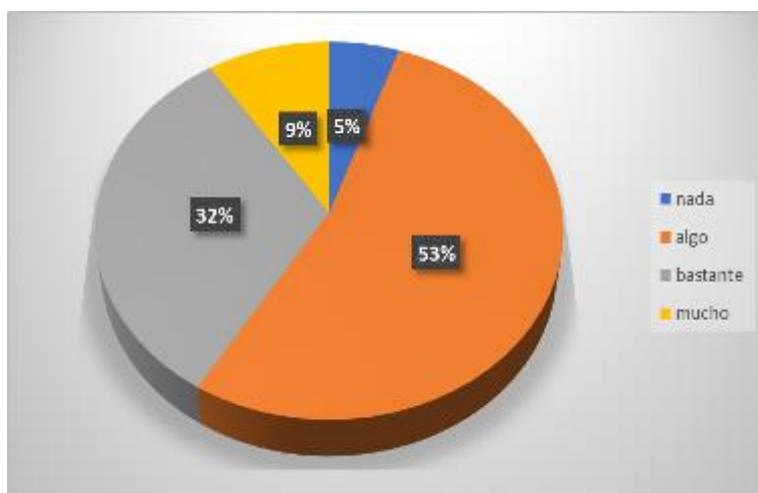


Tabla: 36 Evito enfrentar problemas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	12	14,3	16,0	16,0
	1 algo	35	41,7	46,7	62,7
	2 bastante	20	23,8	26,7	89,3
	3 mucho	8	9,5	10,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo Evito enfrentar problemas un máximo de algo un 46,7% y 10,7% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 34: Evito enfrentar problemas

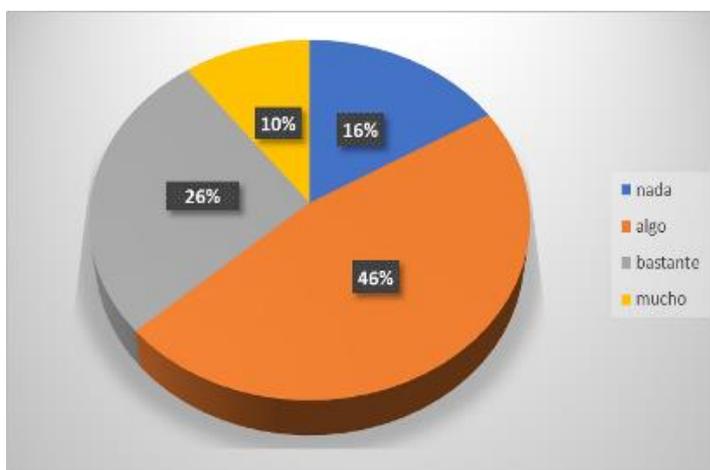


Tabla: 37 Estoy triste

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	19	22,6	25,3	25,3
	1 algo	37	44,0	49,3	74,7
	2 bastante	15	17,9	20,0	94,7
	3 mucho	4	4,8	5,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo estoy triste un máximo de algo un 49,3% y 5,3% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 35: Estoy triste

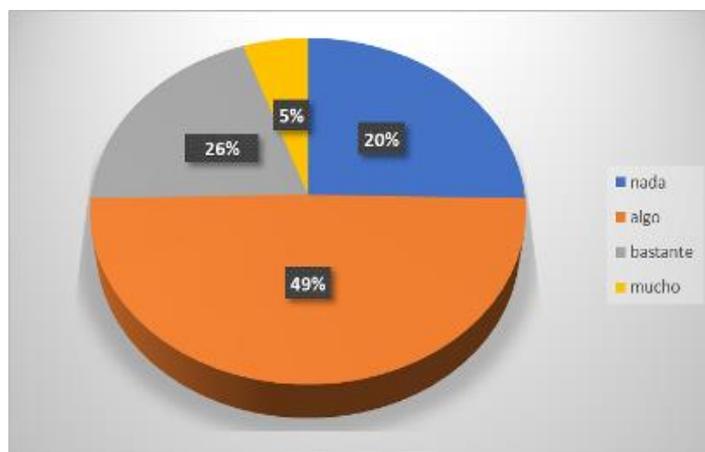


Tabla: 38 Estoy satisfecho (a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	8	9,5	10,7	10,7
	1 algo	42	50,0	56,0	66,7
	2 bastante	18	21,4	24,0	90,7
	3 mucho	7	8,3	9,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo estoy satisfecho (a) un máximo de algo un 56,0% y 9,3% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 36: Estoy satisfecho (a)

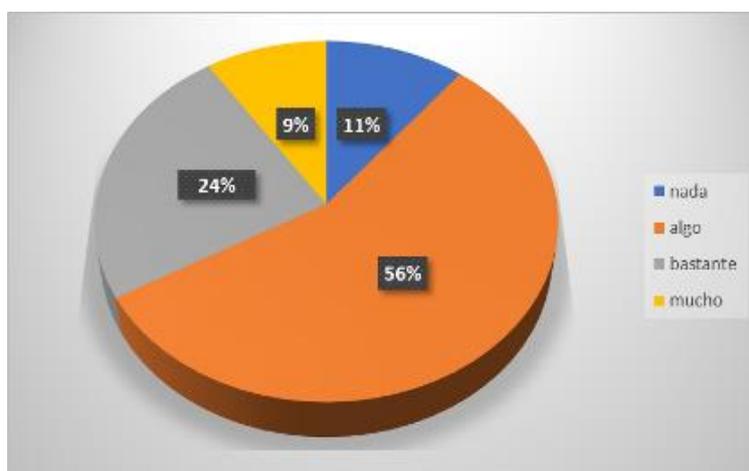


Tabla: 39 Tengo pensamientos irrelevantes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	10	11,9	13,3	13,3
	1 algo	36	42,9	48,0	61,3
	2 bastante	21	25,0	28,0	89,3
	3 mucho	8	9,5	10,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo tengo pensamientos irrelevantes un máximo de algo un 48,0% y 10,7% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 37: Tengo pensamientos irrelevantes

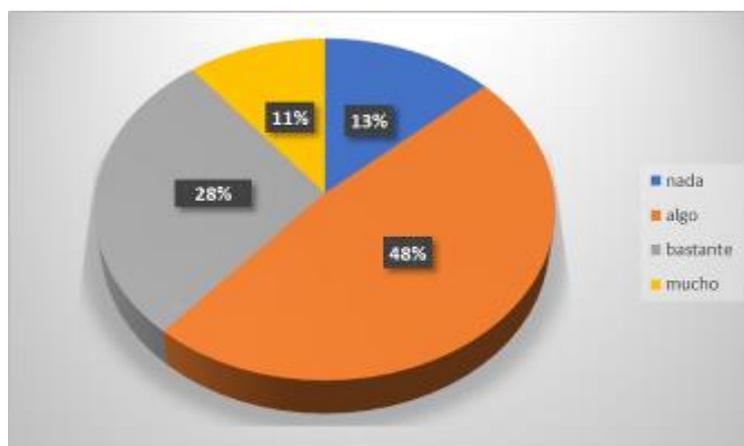


Tabla: 40 No olvido fácilmente decepciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	14	16,7	18,7	18,7
	1 algo	33	39,3	44,0	62,7
	2 bastante	19	22,6	25,3	88,0
	3 mucho	9	10,7	12,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo no olvido fácilmente decepciones un máximo de algo un 44,0% y 12,0% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 38: No olvido fácilmente decepciones

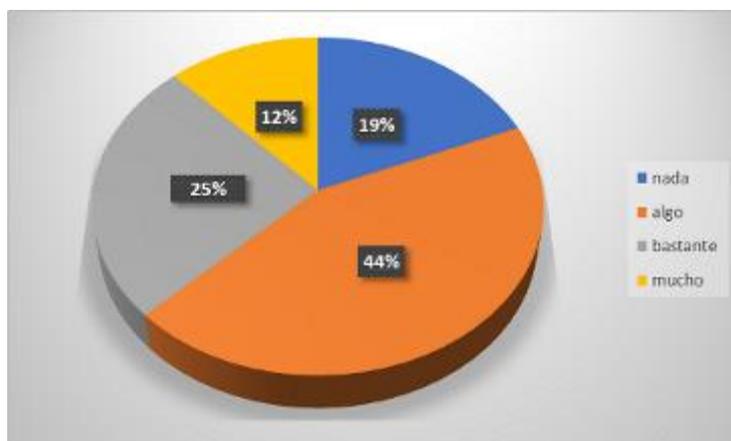


Tabla: 41 Soy estable en mis actitudes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	3	3,6	4,0	4,0
	1 algo	46	54,8	61,3	65,3
	2 bastante	21	25,0	28,0	93,3
	3 mucho	5	6,0	6,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo soy estable en mis actitudes un máximo de algo un 61,3% y 4,0% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 39: Soy estable en mis actitudes

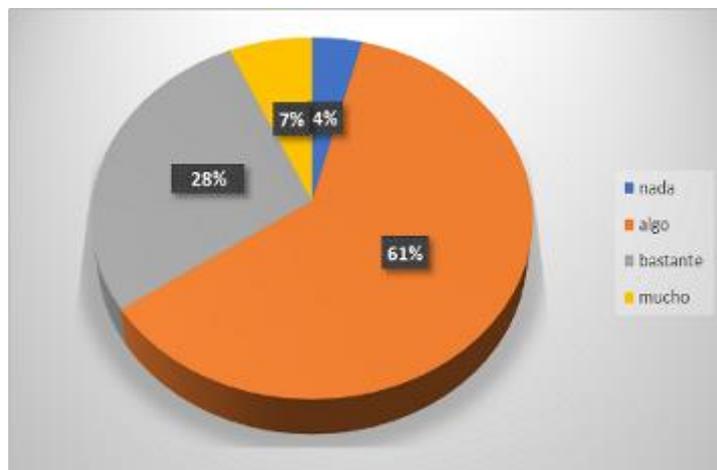


Tabla: 42 Me siento tenso cuando me preocupo en problemas actuales

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	3	3,6	4,0	4,0
	1 algo	33	39,3	44,0	48,0
	2 bastante	26	31,0	34,7	82,7
	3 mucho	13	15,5	17,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento tenso cuando me preocupo en problemas actuales un máximo de algo un 44,0% y 4,0% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 40: Me siento tenso cuando me preocupo en problemas actuales.

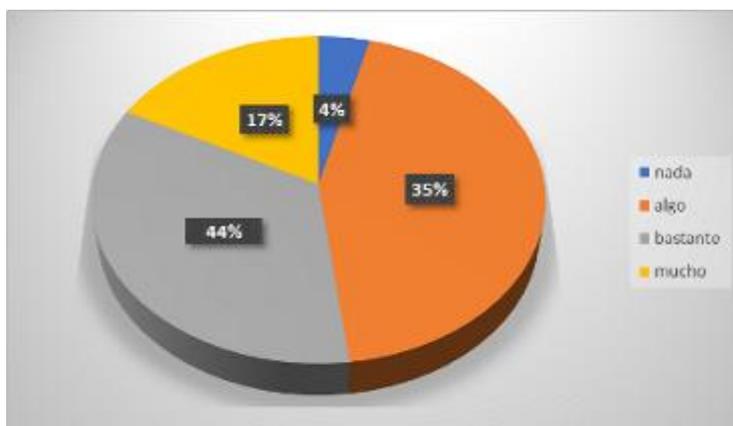


Tabla: 43 No me fastidian las cosas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	10	11,9	13,3	13,3
	1 algo	50	59,5	66,7	80,0
	2 bastante	14	16,7	18,7	98,7
	3 mucho	1	1,2	1,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo no me fastidian las cosas un máximo de algo un 66,7% y 1,3% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 41: No me fastidian las cosas

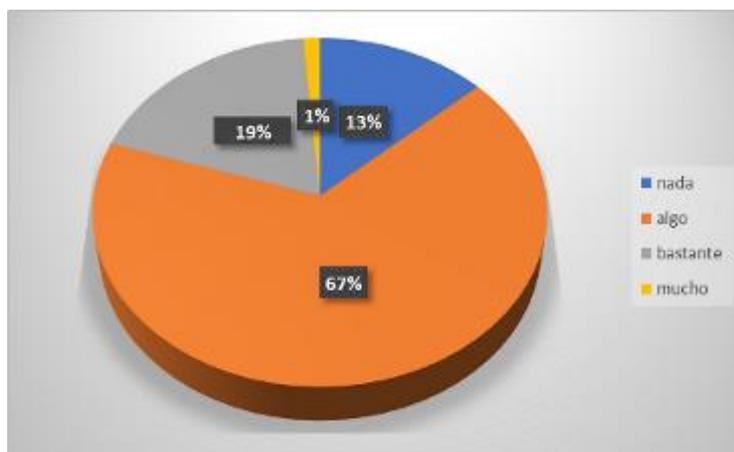


Tabla: 44 Me es complicado hablar frente en publico

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	14	16,7	18,7	18,7
	1 algo	33	39,3	44,0	62,7
	2 bastante	18	21,4	24,0	86,7
	3 mucho	10	11,9	13,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me es complicado hablar frente en público un máximo de algo un 44,0% y 13,3% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 42: Me es complicado hablar frente en publico

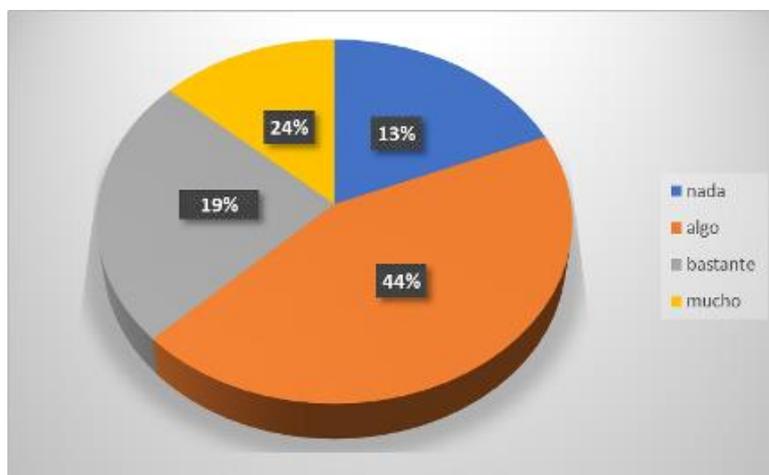


Tabla: 45 Tendría oportunidad, cambiaría cosas de mí

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	7	8,3	9,3	9,3
	1 algo	32	38,1	42,7	52,0
	2 bastante	28	33,3	37,3	89,3
	3 mucho	8	9,5	10,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo tendría oportunidad, cambiaría cosas de mí un máximo de algo un 42,7% y 9,3% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 43: Tendría oportunidad, cambiaría cosas de mí

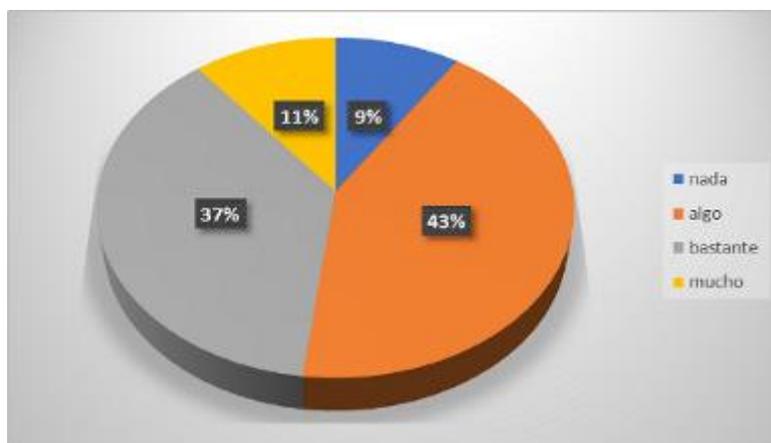


Tabla: 46 Tengo dificultad para tomar mis propias decisiones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	14	16,7	18,7	18,7
	1 algo	39	46,4	52,0	70,7
	2 bastante	17	20,2	22,7	93,3
	3 mucho	5	6,0	6,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo tengo dificultad para tomar mis propias decisiones un máximo de algo un 52,0% y 6,7% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 44: Tengo dificultad para tomar mis propias decisiones

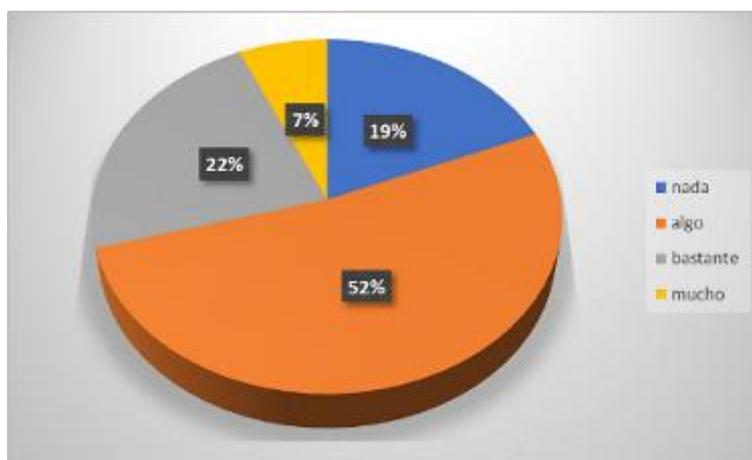


Tabla: 47 Soy muy divertido (a)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	3	3,6	4,0	4,0
	1 algo	41	48,8	54,7	58,7
	2 bastante	18	21,4	24,0	82,7
	3 mucho	13	15,5	17,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo soy muy divertido (a) un máximo de algo un 54,7% y 4,0% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 45: Soy muy divertido (a)

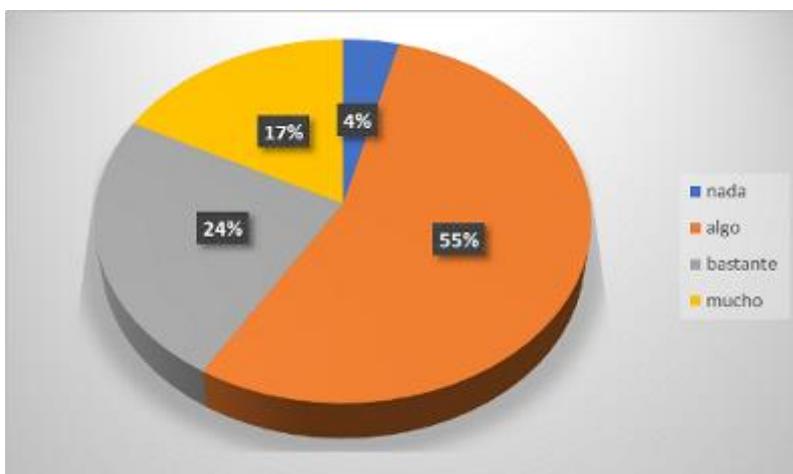


Tabla: 48 Me enojo con facilidad en mi casa

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	24	28,6	32,0	32,0
	1 algo	36	42,9	48,0	80,0
	2 bastante	12	14,3	16,0	96,0
	3 mucho	3	3,6	4,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me enojo con facilidad en mi casa un máximo de algo un 48,0% y 4,0% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 46: Me enojo con facilidad en mi casa

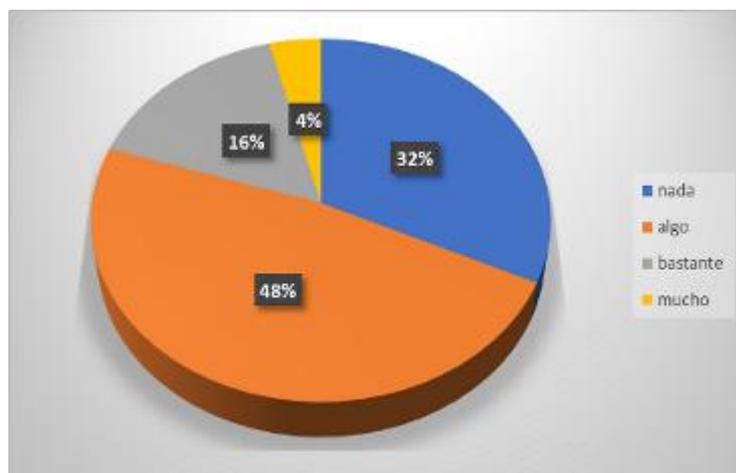


Tabla: 49 Me es difícil las cosas nuevas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	7	8,3	9,3	9,3
	1 algo	50	59,5	66,7	76,0
	2 bastante	16	19,0	21,3	97,3
	3 mucho	2	2,4	2,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me es difícil las cosas nuevas un máximo de algo un 66,7% y 2,7% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 47 : Me es difícil las cosas nuevas

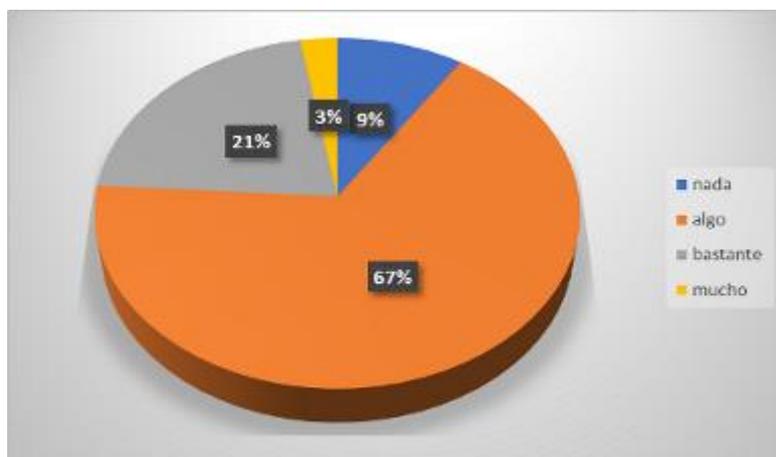


Tabla: 50 Comparto con por personas mi edad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	5	6,0	6,7	6,7
	1 algo	39	46,4	52,0	58,7
	2 bastante	23	27,4	30,7	89,3
	3 mucho	8	9,5	10,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo comparto con por personas mi edad un máximo de algo un 52,0% y 6,7% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 48: Comparto con por personas mi edad

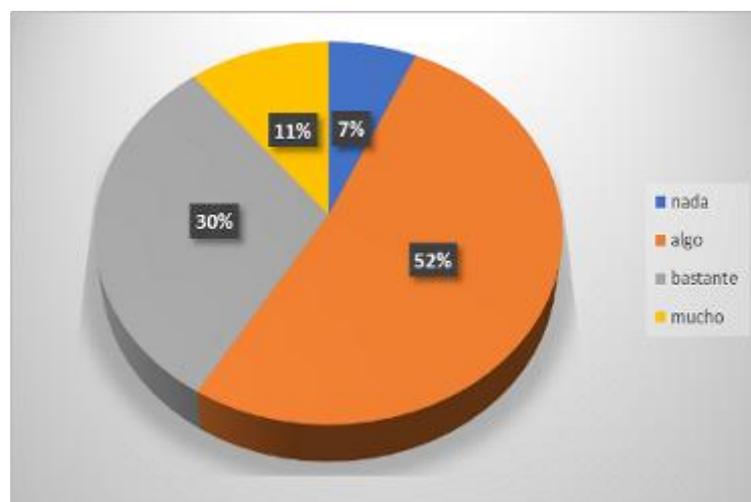


Tabla: 51 Mi familia se interesa por mis emociones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	6	7,1	8,0	8,0
	1 algo	28	33,3	37,3	45,3
	2 bastante	29	34,5	38,7	84,0
	3 mucho	12	14,3	16,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo mi familia se interesa por mis emociones un máximo de bastante un 38,7% y 8,0% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 49: Mi familia se interesa por mis emociones

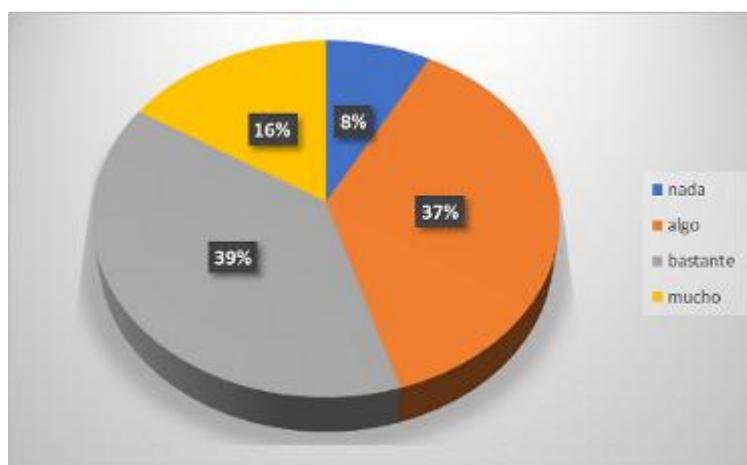


Tabla: 52 Me doy por vencido rápido

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	35	41,7	46,7	46,7
	1 algo	31	36,9	41,3	88,0
	2 bastante	6	7,1	8,0	96,0
	3 mucho	3	3,6	4,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: (Matriz de tabulación de datos autoestima y ansiedad, 2022)

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me doy por vencido rápido un máximo de nada un 46,7% y 4,0% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 50: Me doy por vencido rápido

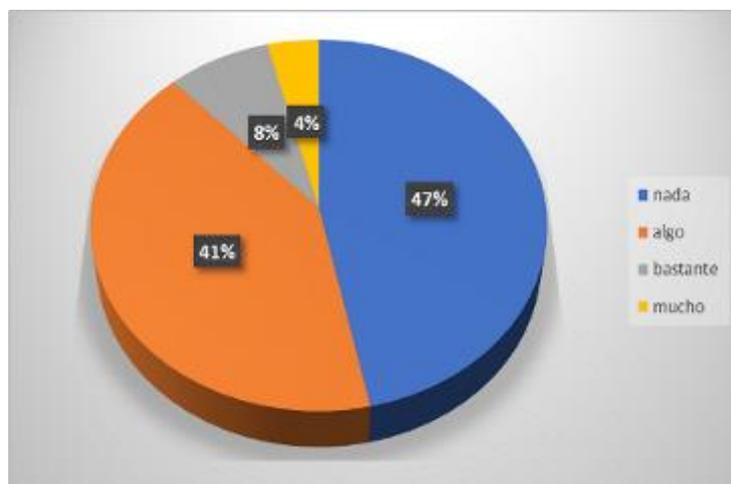


Tabla: 53 Mi familia tiene altas expectativas en mí

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	19	22,6	25,3	25,3
	1 algo	26	31,0	34,7	60,0
	3 mucho	30	35,7	40,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: (Matriz de tabulación de datos autoestima y ansiedad, 2022)

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo mi familia tiene altas expectativas en mí un máximo de mucho un 40,0% y 25,3% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 51: Mi familia tiene altas expectativas en mí

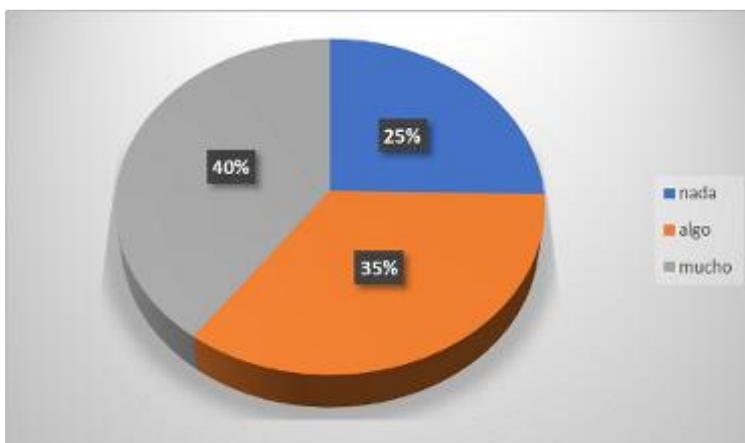


Tabla: 54 Me es difícil aceptarme como soy

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	24	28,6	32,0	32,0
	1 algo	30	35,7	40,0	72,0
	2 bastante	11	13,1	14,7	86,7
	3 mucho	10	11,9	13,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me es difícil aceptarme como soy un máximo de algo un 40,0% y 13,3% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 52: Me es difícil aceptarme como soy

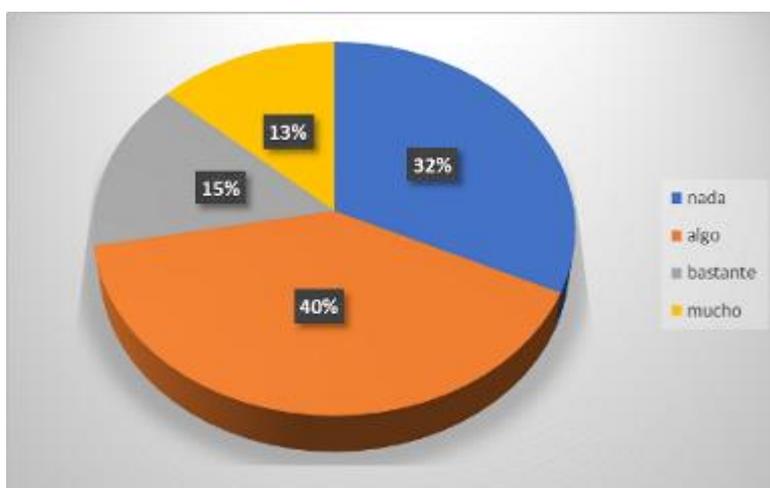


Tabla: 55 Mi vida es demasiado complicada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	17	20,2	22,7	22,7
	1 algo	43	51,2	57,3	80,0
	2 bastante	12	14,3	16,0	96,0
	3 mucho	3	3,6	4,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo mi vida es demasiado complicada un máximo de algo un 57,3% y 4,0% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 53: Mi vida es demasiado complicada

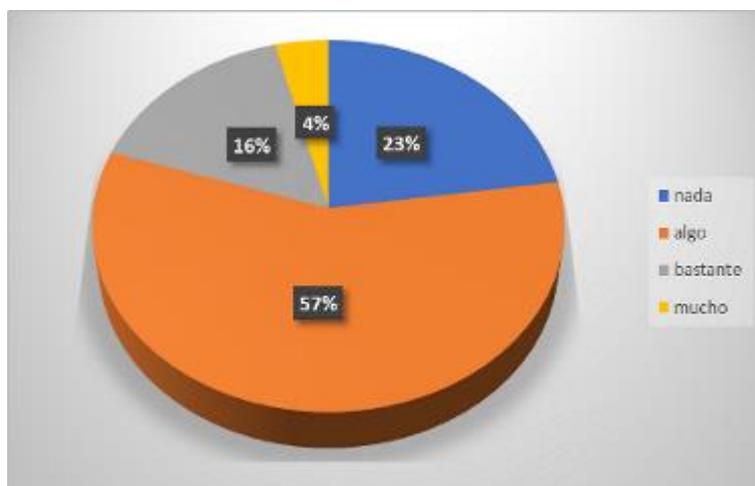


Tabla: 56 Las personas aceptan mis ideas fácilmente

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	3	3,6	4,0	4,0
	1 algo	45	53,6	60,0	64,0
	2 bastante	22	26,2	29,3	93,3
	3 mucho	5	6,0	6,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo las personas aceptan mis ideas fácilmente un máximo de algo un 60,0% y 4,0% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 54: Las personas aceptan mis ideas fácilmente

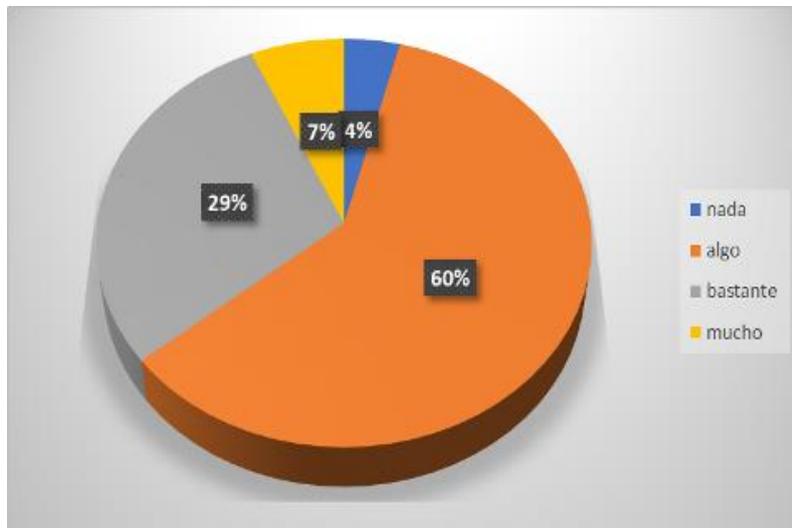


Tabla: 57 Pienso negativamente de mi

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	20	23,8	26,7	26,7
	1 algo	37	44,0	49,3	76,0
	2 bastante	10	11,9	13,3	89,3
	3 mucho	8	9,5	10,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo Pienso negativamente de mi un máximo de algo un 49,3% y 10,7% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 55: Pienso negativamente de mi

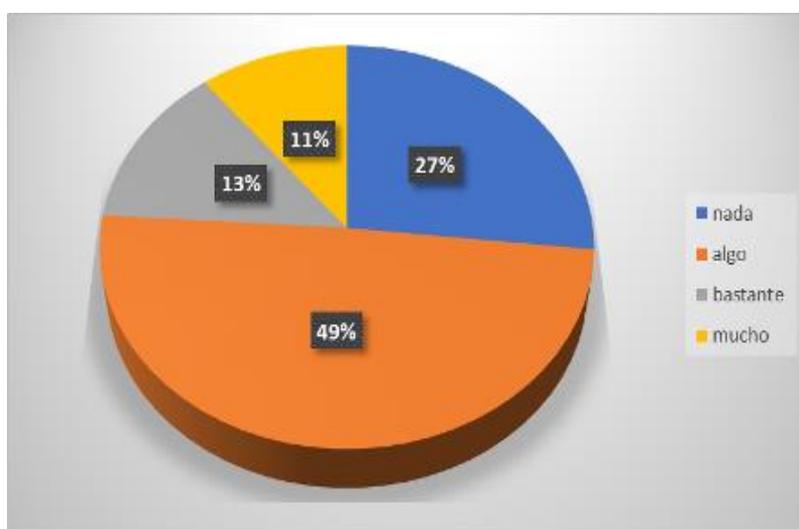


Tabla: 58 Estoy enfadado en mi trabajo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	43	51,2	57,3	57,3
	1 algo	28	33,3	37,3	94,7
	2 bastante	3	3,6	4,0	98,7
	3 mucho	1	1,2	1,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo estoy enfadado en mi trabajo un máximo de nada un 57,3% y 1,3% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 56: Estoy enfadado en mi trabajo

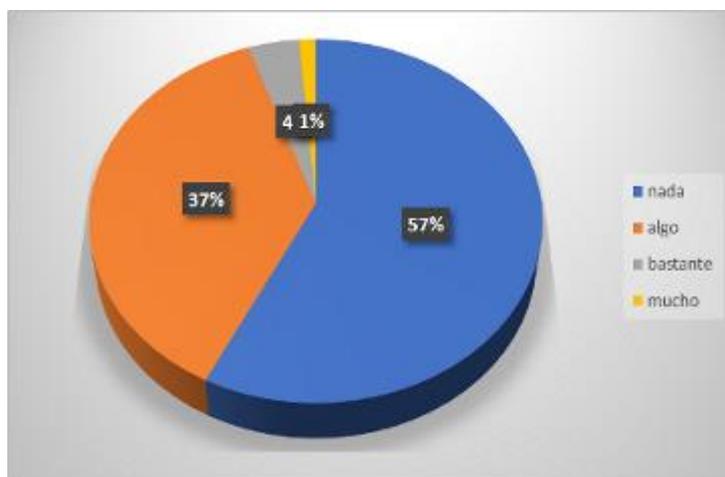


Tabla: 59 Pienso que no soy agraciado

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	18	21,4	24,0	24,0
	1 algo	34	40,5	45,3	69,3
	2 bastante	15	17,9	20,0	89,3
	3 mucho	8	9,5	10,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo pienso que no soy agraciado un máximo de algo un 45,3% y 10,7% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 57: Pienso que no soy agraciado

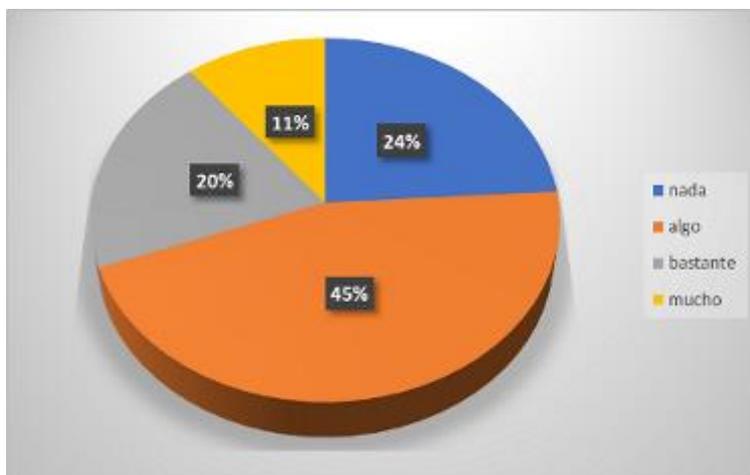


Tabla: 60 Digo lo que pienso

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	5	6,0	6,7	6,7
	1 algo	31	36,9	41,3	48,0
	2 bastante	33	39,3	44,0	92,0
	3 mucho	6	7,1	8,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo digo lo que pienso un máximo de bastante un 44,0% y 8,0% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 58: Digo lo que pienso

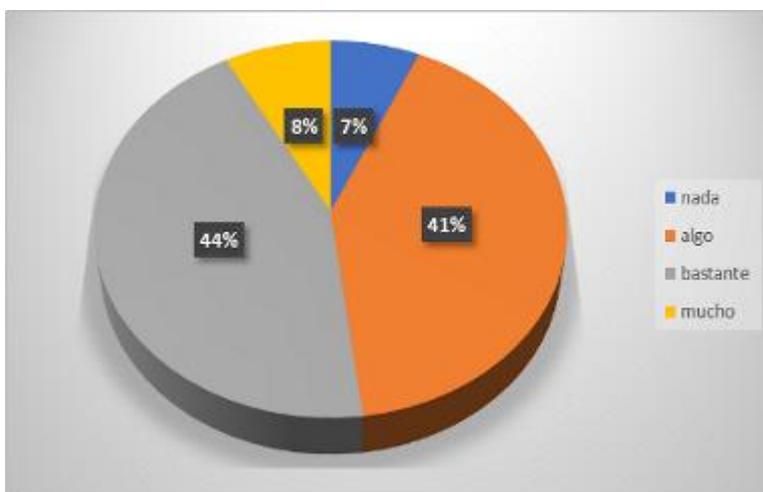


Tabla: 61 Mi familia me comprende

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	3	3,6	4,0	4,0
	1 algo	33	39,3	44,0	48,0
	2 bastante	27	32,1	36,0	84,0
	3 mucho	12	14,3	16,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo mi familia me comprende digo lo que pienso un máximo de algo un 44,0% y 4,0% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 59: Mi familia me comprende

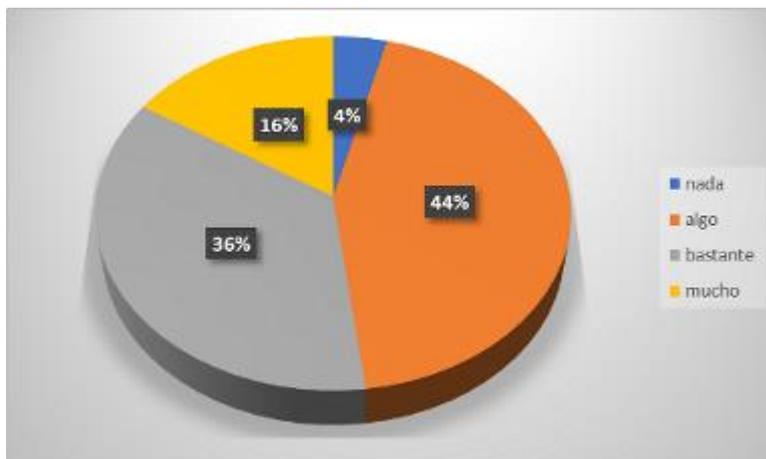


Tabla: 62: Otros son aceptados antes que yo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	17	20,2	22,7	22,7
	1 algo	43	51,2	57,3	80,0
	2 bastante	11	13,1	14,7	94,7
	3 mucho	4	4,8	5,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo otros son aceptados antes que yo un máximo de algo un 57,3% y 5,3% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 60: Otros son aceptados antes que yo

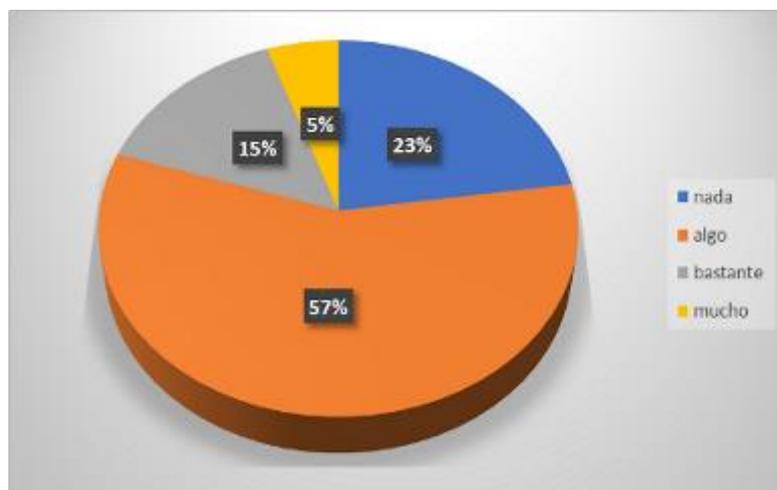


Tabla: 63 Usualmente siento presión por parte de mi familia

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	12	14,3	16,0	16,0
	1 algo	32	38,1	42,7	58,7
	2 bastante	26	31,0	34,7	93,3
	3 mucho	5	6,0	6,7	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo usualmente siento presión por parte de mi familia un máximo de algo un 42,7% y 6,7% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 61: Usualmente siento presión por parte de mi familia

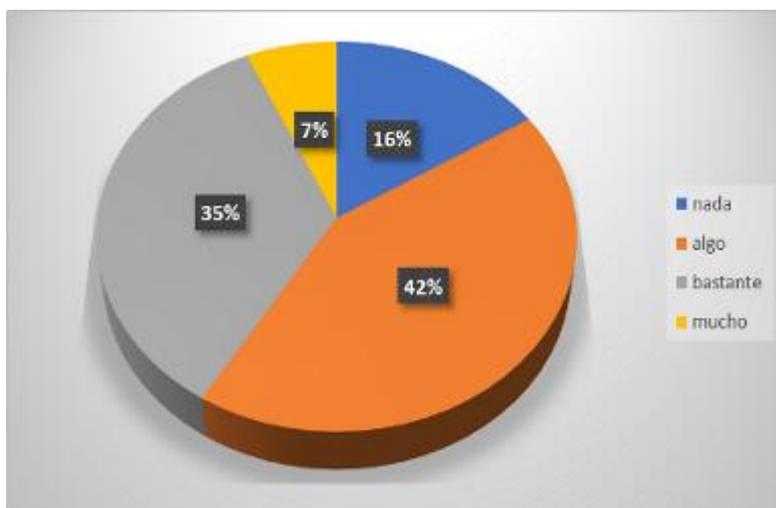


Tabla: 64 Me siento desanimado con lo que hago

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
			e	válido	acumulado
Válido	0 nada	22	26,2	29,3	29,3
	1 algo	33	39,3	44,0	73,3
	2 bastante	16	19,0	21,3	94,7
	3 mucho	4	4,8	5,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo me siento desanimado con lo que hago un máximo de algo un 44,0% y 5,3% correspondiente a mucho en menor proporción.

Figura 62: Me siento desanimado con lo que hago

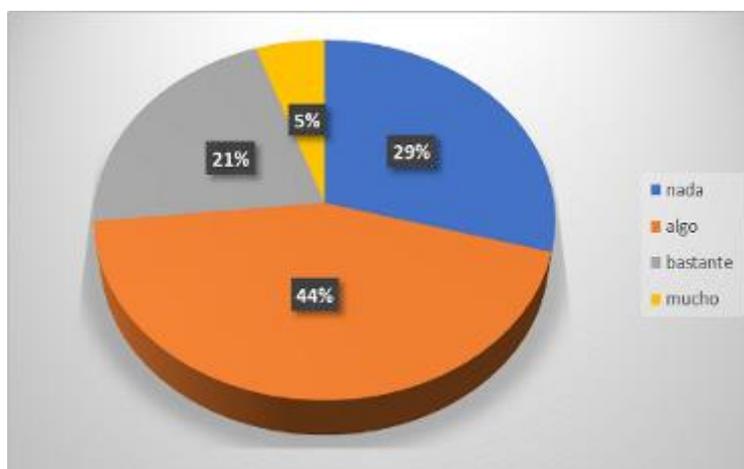


Tabla: 65 Pienso ser diferente

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	6	7,1	8,0	8,0
	1 algo	38	45,2	50,7	58,7
	2 bastante	19	22,6	25,3	84,0
	3 mucho	12	14,3	16,0	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

Fuente: Datos del instrumento aplicado

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo pienso ser diferente un máximo de algo un 50,7% y 8,0% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 63: Pienso ser diferente

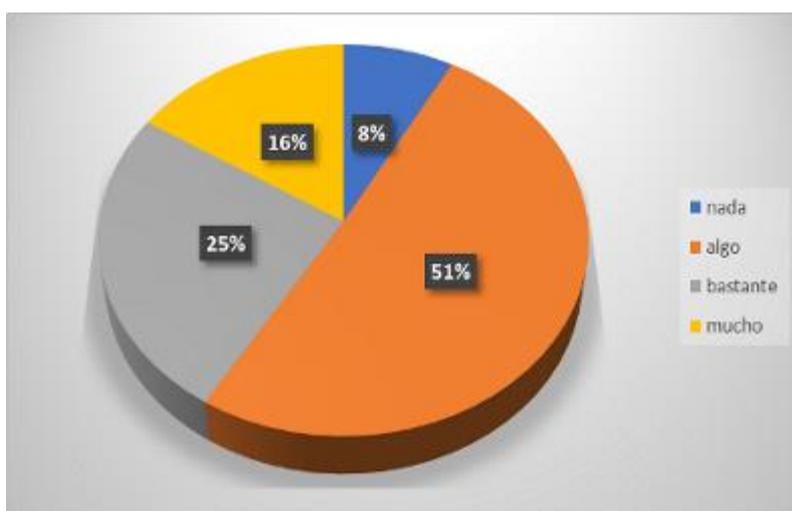


Tabla: 66 Confío en mi

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0 nada	4	4,8	5,3	5,3
	1 algo	24	28,6	32,0	37,3
	2 bastante	25	29,8	33,3	70,7
	3 mucho	22	26,2	29,3	100,0
	Total	75	89,3	100,0	
Total		84	100,0		

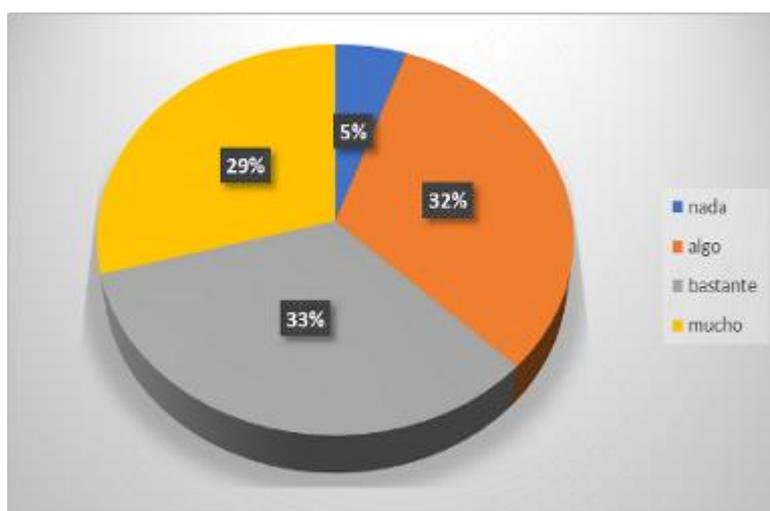
Fuente: Datos del instrumento aplicado

]

Interpretación:

La tabla presente, muestra diferencias estadísticas entre las respuestas, siendo confío en mi un máximo de bastante un 33,3% y 5,3% correspondiente a nada en menor proporción.

Figura 64: Confío en mi



## VI. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

### 6.1. Análisis inferencial

Prueba de normalidad para las variables: Autoestima y ansiedad.

#### 1. Hipótesis

H0: Los totales de la variable autoestima y ansiedad no presentan distribución normal.

Ha: Los de la variable autoestima y ansiedad siguen una distribución normal.

#### 2. Nivel de significancia

Nivel de confianza: 95%

Significancia:  $\alpha = 0.05$

#### 3. Prueba estadística

Kolmogorov-Smirnov (distribución normal)

#### 4. Criterio de decisión

Si  $p < 0.05$  se rechaza hipótesis nula (H0) se acepta hipótesis alterna (Ha).

Si  $p \geq 0.05$  se acepta hipótesis nula (H0) se rechaza hipótesis alterna (Ha).

#### 5. Decisión

Se aplicó prueba de normalidad, basado en el planteamiento de Hipótesis:

H0: Los datos tienen distribución normal.

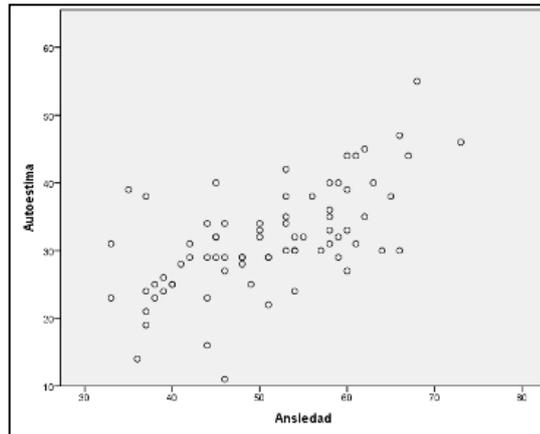
H1: Los datos no tienen una distribución normal.

Nivel de Significancia: Confianza: 95% / Significancia (alfa): 5%

Prueba Estadística a emplear: Según Saldaña (2016), cuando el tamaño de la muestra es  $\leq 50$  se usa la prueba de normalidad de Kolmogorov – Smirnov.

Si  $p < 0,05$  entonces rechazamos la  $H_0$  y acepto la  $H_1$  Si  $p \geq 0,05$  aceptamos la  $H_0$  y rechazamos la  $H_1$ . En vista de la significancia obtenida, se aplicará estadística.

### Diagrama de Dispersión



### Interpretación de los resultados:

Como se especifica en la Tabla, al aplicar la prueba estadística paramétrica R de Pearson, se obtuvo un p-valor de  $0,000 (< 0,05)$ , entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa si existe relación significativa entre la autoestima y la ansiedad en los estudiantes que considera este estudio.

**CONFIABILIDAD ALFA DE CRONBACH (ELEMENTOS ESTANDARIZADOS)**

Tabla: 67 Estadística de fiabilidad

Estadísticas de fiabilidad		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,830	,819	63

Los resultados muestran datos altamente confiables, existiendo consistencia interna entre las variables autoestima y ansiedad ,830 muy cercano a 0,90 según escala utilizada.

## **VII: DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

### **7.1. Comparación de resultados con antecedentes**

El presente estudio tuvo como objetivo general determinar la relación entre la autoestima y la ansiedad estado – rasgo en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022, encontrándose en ansiedad estado: se presenta diferencias significativas, siendo no me fastidian las cosas un máximo de 53,1%. Siento seguridad en mí un máximo de algo 41,3%. Me encuentro preocupado(a) un máximo de algo 38,7%. Me siento insatisfecho(a) con una similitud de 1,2% correspondiente a todos los indicadores válidos. Me siento cómodo (a) (y a gusto) un máximo de algo 57,0%. Me encuentro enojado(a) un máximo de algo 44,0%. Me preocupo por problemas futuros un máximo de algo 33,3%. Me siento tranquilo(a) un máximo de algo 53,3%. Me siento afligido(a) un máximo de algo 53,3%. Me siento cómodo (a) un máximo de algo 56,0%. Tengo autoconfianza un máximo de algo 46,7%. Me siento nervioso(a) un máximo de algo 52,0%. Me siento impaciente un máximo de algo 54,7%. Me siento oprimido un máximo de nada y algo un 38,7%. Me siento relajado (a un máximo de algo un 42,7%. Me siento satisfecho un máximo de algo un 54,7%. Me siento intranquilo (a) un máximo de algo un 49,3% Me siento aturdido(a) un máximo de algo un 50,7%. Me siento feliz un máximo de algo un 57,3% Me siento bien un máximo de algo un 58,7%.

En lo que respecta a ansiedad rasgo: se presenta diferencias significativas, siendo me canso rápido un máximo de bastante un 46,7%. Siento ganas de llorar un máximo de algo un 40,0%. Quiero ser feliz como otros un máximo de algo un 32,0%. Soy indeciso un máximo de algo un 37,3%. Soy tranquilo (a) un máximo de algo un 46,7%. No puedo con las dificultades cuando se acumulan un máximo de algo un 50,7%. Me preocupo por nada importantes un máximo de algo un 52,0%. Me siento feliz y contento(a) un máximo de algo un 61,3%. Tomo las cosas seriamente un máximo de bastante un 46,7%. Me falta autoconfianza un máximo de algo un 45,3%. Siento seguridad un máximo de algo un 53,3% y 5,3% correspondiente a nada en menor proporción. Evito enfrentar

problemas un máximo de algo un 46,7%. Estoy triste un máximo de algo un 49,3%. Estoy satisfecho (a) un máximo de algo un 56,0%. Tengo pensamientos irrelevantes un máximo de algo un 48,0%. No olvido fácilmente decepciones un máximo de algo un 44,0%. Soy estable en mis actitudes un máximo de algo un 61,3%. Me siento tenso cuando me preocupo en problemas actuales un máximo de algo un 44,0%. No me fastidian las cosas un máximo de algo un 66,7%. Me es complicado hablar frente en público un máximo de algo un 44,0%. Tendría oportunidad, cambiaría cosas de mí un máximo de algo un 42,7%. Tengo dificultad para tomar mis propias decisiones un máximo de algo un 52,0%. Soy muy divertido (a) un máximo de algo un 54,7%. Me enojo con facilidad en mi casa un máximo de algo un 48,0%. Me es difícil las cosas nuevas un máximo de algo un 66,7%. Comparto con por personas mi edad un máximo de algo un 52,0%. Mi familia se interesa por mis emociones un máximo de bastante un 38,7%. Me doy por vencido rápido un máximo de nada un 46,7%. Mi familia tiene altas expectativas en mí un máximo de mucho un 40,0%. Me es difícil aceptarme como soy un máximo de algo un 40,0%. Mi vida es demasiado complicada un máximo de algo un 57,3%. Las personas aceptan mis ideas fácilmente un máximo de algo un 60,0%. Pienso negativamente de mí un máximo de algo un 49,3%. Estoy enfadado en mi trabajo un máximo de nada un 57,3%. Pienso que no soy agraciado un máximo de algo un 45,3%. Digo lo que pienso un máximo de bastante un 44,0%. Usualmente siento presión por parte de mi familia un máximo de algo un 42,7%. Me siento desanimado con lo que hago un máximo de algo un 44,0%. Pienso ser diferente un máximo de algo un 50,7%. Confío en mí un máximo de bastante un 33,3%.

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **CONCLUSIONES**

## **PRIMERO**

En cuanto al objetivo identificar los niveles de ansiedad (estado y rasgo), así como el nivel de autoestima en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, se han obtenido diferencias significativas entre la edad y los diferentes niveles de autoestima, en relación a la distribución de estudiantes, presentan edades comprendidas entre 16 y 18 años un porcentaje de 52,0% como máximo, siendo el de 22 y 24 años un porcentaje de 5,3%. En cuanto al porcentaje de varones corresponde a 36% y mujeres 64%.

## **SEGUNDO**

En cuanto al objetivo identificar la relación que existe entre la autoestima y la dimensión ansiedad estado en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022, se ha encontrado que si existe relación entre la autoestima y la dimensión ansiedad estado en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022, se concluye que, si existe relación significativa entre la autoestima y la dimensión ansiedad estado y rasgo en estudiantes teniendo un coeficiente de 0,625, lo que indica que existe una correlación positiva media, Es decir, que a valores altos de la variable 1, existen valores altos de la variable 2.

## **TERCERO**

En cuanto al objetivo identificar la relación entre la autoestima y la dimensión ansiedad rasgo estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022, se ha encontrado que si existe relación entre la autoestima y la dimensión ansiedad rasgo estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022, se concluye se concluye que, si existe relación significativa entre la autoestima y la dimensión ansiedad rasgo en estudiantes teniendo un coeficiente de 0,625, lo que indica que existe una correlación positiva media. La ansiedad rasgo refleja una tendencia muy marcada que refleja que la población cuando

enfrenta situaciones situaciones estresantes se percibe como amenazantes, incrementando estadios de ansiedad.

## **RECOMENDACIONES**

### **PRIMERO**

Se recomienda brindar atención a la autoestima de los estudiantes ya que ello es importante para el contexto en el cual desarrolla su vida académica como motor que incentive a mejorar la calidad de vida y las relaciones sociales académicas en los estudiantes.

### **SEGUNDO**

Se recomienda para mejorar la ansiedad estado reforzar la comunicación entre los estudiantes y trabajar con los tutores para conocer y comprender el contexto social en el que desarrollaron su vida académica.

### **TERCERO**

Se recomienda observar en los estudiantes buscando signos de ansiedad para identificar problemas depresivos potencialmente graves.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Abanto Flores, C. V. (2021). Hábitos de estudio y aprendizaje significativo en estudiantes de Arquitectura de una universidad privada de Trujillo, 2021.
2. Alcántara, J. (1995). *Cómo educar la autoestima*. Barcelona: Ceac.
3. American Psychiatric Association. (1995). *Diagnostic criteria from DSM-IV-TR*. Washington, D.C: American Psychiatric Association
4. Bernabeu, J. (2016). *Terapia Ocupacional y Musicoterapia en los Trastornos de Ansiedad Infantil "Un Nuevo Enfoque de Intervención*. España: Universidad Miguel Hernández.
5. Berrocal, J., y Castro, W. (2022). *Autoestima y ansiedad en jóvenes trabajadores de un mercado modelo del distrito de Mala, 2022*. (Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo). Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/92314/Berrocal\\_CJR%20-%20Castro\\_MWN-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/92314/Berrocal_CJR%20-%20Castro_MWN-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
6. Bonet, J. (1994). *Sé amigo de ti mismo. Como mejorar la autoestima en los niños de educación*. Sal Terrae Polígono de Raos.
7. Branden, N. (2009). *Cómo mejorar su autoestima*. Barcelona: Paidós.
8. Calero, M. (2000). *Autoestima y docencia*. Lima: San Marcos.
9. Campoverde, W. G. S., & Tornero, J. L. V. (2021). Aumento de los niveles de ansiedad en estudiantes universitarios durante la época de pandemia de la COVID-19. *Revista Cubana de Medicina Militar*, 50(1).
10. Chacón, E., Xatruch, D., Fernández, M., y Murillo, R. (2021). Generalidades sobre el trastorno de ansiedad. *Cúpula*, 23-36. Obtenido de <https://www.binasss.sa.cr/bibliotecas/bhp/cupula/v35n1/art02.pdf>
11. Chavez, I. (2021). Ansiedad en universitarios durante la pandemia de COVID-19: un estudio cuantitativo. *Psicumex*, 11(1), 1-26. Obtenido de <https://psicumex.unison.mx/index.php/psicumex/article/view/420>
12. Clark, D., y Beck, A. (2012). *Terapia Cognitiva para Trastornos de Ansiedad*. Bilbao: DESCLÉE DE BROUWER, S.A.
13. Coopersmith, S. (1967). *The antecedents of self steem*. San Francisco: Fredman & Company.
14. Coopersmith, S. (1996). *Los antecedentes de la autoestima de consultoría*. EE.UU: Psicólogo Prensa.
15. Dávila, C. (2018). *Relación entre ansiedad y autoestima en adolescentes de 13 a 15 años de una I.E Privada de Lima, 2017*.

- (Tesis de Licenciatura, Universidad Alas Peruanas (. Obtenido de [https://repositorio.uap.edu.pe/jspui/bitstream/20.500.12990/2256/1/Tesis\\_Relaci%c3%b3n\\_Ansiedad\\_Autoestima.pdf](https://repositorio.uap.edu.pe/jspui/bitstream/20.500.12990/2256/1/Tesis_Relaci%c3%b3n_Ansiedad_Autoestima.pdf)
16. Endler, N. (1997). Stress, anxiety and coping: the multidimensional interaction model. *Canadian Psychology*, 136-153.
  17. Espinoza, G. (2019). Autoestima y dependencia emocional en estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa privada de Chimbote-2019. (Tesis de Posgrado, Universidad César Vallejo). Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/39157/Espinoza\\_MGM.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/39157/Espinoza_MGM.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
  18. Gonzales, J. (2020). Nivel de depresión, ansiedad y estrés en jóvenes universitarios asociado a confinamiento social-Arequipa, 2020. (Tesis de Licenciatura, Universidad Católica de Santa María). Obtenido de <http://tesis.ucsm.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/UCSM/10219/70.2634.M.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
  19. Guevara, E. (2021). La autoestima y ansiedad en adolescentes de un colegio público y privado. Tesis de Licenciatura), (Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/3132/1/77296.pdf>
  20. Hernández, M. d., Belmonte, L., y Martínez, M. d. (2018). Autoestima y ansiedad en los adolescentes. *Reidocrea*, 7, 269-278. Obtenido de <https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/54133/7-21.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
  21. Hernández, R., y Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. McGraw-Hill Interamericana Editores.
  22. Infobae. (26 de abril de 2015). Autoestima baja: sólo el 3% de las jóvenes se considera "hermosa". Obtenido de <https://www.infobae.com/2015/04/27/1724532-autoestima-baja-solo-el-3-las-jovenes-se-considera-hermosa/>
  23. Jara, F. (15 de marzo de 2021). Según un estudio, las mujeres argentinas tienen el doble de baja autoestima que sus congéneres de Latinoamérica. Obtenido de Infobae: <https://www.infobae.com/sociedad/2021/03/15/segun-un-estudio-las-mujeres-argentinas-tienen-el-doble-de-baja-autoestima-que-sus-congeneres-de-latinoamerica/>
  24. Kotic, A. (2006). Personality and individual factors in acculturation. New York: Cambridge University Press.
  25. Layme, J. (2022). Relación de la autoestima y resiliencia en alumnos del quinto de secundaria de la Institución Educativa Particular John Wesley Arequipa - 2021. (Tesis de Licenciatura, Universidad

Nacional de San Agustín). Obtenido de <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12773/14359/EDlaanj.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

26. Lazo, G. (2017). Nivel de autoestima en los estudiantes de primero de secundaria en la institución educativa técnico 3052, Independencia - 2017. (Tesis de licenciatura, Universidad de Ciencias y Humanidades). Obtenido de [https://repositorio.uclm.es/bitstream/handle/20.500.12872/413/Lazo\\_GR\\_tesis\\_enfermeria\\_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uclm.es/bitstream/handle/20.500.12872/413/Lazo_GR_tesis_enfermeria_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
27. Maldonado, B. (02 de mayo de 2022). Trastornos de depresión y ansiedad se dispararon durante la pandemia. Obtenido de Plataforma Digital Única del Estado Peruano: <https://www.gob.pe/institucion/regionhuancavelica/noticias/604739-trastornos-de-depresion-y-ansiedad-se-dispararon-durante-la-pandemia>
28. Medina, D., y Gavilanes, G. (2022). La autoestima y su relación con la ansiedad en adultos migrantes. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(3), 2141-2156. Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/2367/3505>
29. Medrano, H. (2015). La autoestima y su influencia en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa Teobaldo Paredes Valdés del distrito de Paucarpata. (Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín). Obtenido de [http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/2100/EDSme\\_gahf.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/2100/EDSme_gahf.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
30. Mendoza, K., y Villar, G. (2021). Autoestima y ansiedad en estudiantes de una universidad privada de Huancayo-2020. (Tesis de Licenciatura, Universidad Peruana los Andes).
31. Ministerio de Salud. (02 de octubre de 2021). Ministerio de Salud atendió 813 426 casos de salud mental entre enero y agosto de 2021. Obtenido de Plataforma Digital Única del Estado Peruano: <https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/542324-ministerio-de-salud-atendio-813-426-casos-de-salud-mental-entre-enero-y-agosto-de-2021>
32. Moreno, P. (2009). Superar la ansiedad y el miedo: un programa paso a paso. Boston: Descleé de Brouwer.
33. Moreno, P. (2009). Superar la ansiedad y el miedo: un programa paso a paso. Boston: Descleé de Brouwer.
34. Paniagua, F., y Condori, P. (2018). Investigación científica en Educación. (P. C. Ojeda, Ed.) Juliaca.
35. Pérez, R. (2021). Ansiedad y autoestima en estudiantes de una Institución Educativa Secundaria, San Marcos-Cajamarca, 2021. (Tesis de licenciatura, La Universidad de Cajamarca). Obtenido de

<http://repositorio.upagu.edu.pe/bitstream/handle/UPAGU/1731/INFORME%20DE%20INVESTIGACI%C3%93N.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

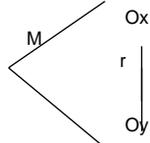
36. Reyes, V. P., Amaya, J. A. Á., & Capps, J. W. (2021). Relación del uso de redes sociales con la autoestima y la ansiedad en estudiantes universitarios. *Enseñanza e investigación en Psicología*, 3(1), 139-149.
37. Riso, W. (2013). Guía práctica para mejorar la autoestima. Medellín: Phronesis SAS.
38. Rodrich, P. (2019). Autoestima y ansiedad estado-rasgo en jóvenes universitarios de la Ciudad de Lima. (Tesis de Licenciatura, Universidad de Lima). Obtenido de [https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/10295/Rodrich\\_Zegarra\\_Alejandra.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/10295/Rodrich_Zegarra_Alejandra.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
39. Romero, V. (2016). Autoestima y Rendimiento Académico, en los alumnos del Nivel de Educación Secundaria Institución Educativa N° 80820 Víctor Larco – 2016. (Tesis de Posgrado, Universidad César Vallejo). Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29502/romero\\_cv.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29502/romero_cv.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
40. Sampieri, R. H. (2018). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. McGraw Hill México.
41. Sánchez, H., Reyes, C., y Mejía, K. (2018). Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística. Lima: Universidad Ricardo Palma.
42. Sánchez, H., Yarlequé, L., Javier, L., Nuñez, E., Arenas, C., Matalinares, M., . . . Fernandez, C. (2021). Indicadores de ansiedad, depresión, somatización y evitación experiencial en estudiantes universitarios del Perú en cuarentena por Covid-19. *Revista de la Facultad de Medicina Humana*, 21(2), 346-353. Obtenido de [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2308-05312021000200346&script=sci\\_arttext#:~:text=M%C3%A1s%20de%20la%20mitad%20de,el%2045%25%20de%20la%20muestra](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2308-05312021000200346&script=sci_arttext#:~:text=M%C3%A1s%20de%20la%20mitad%20de,el%2045%25%20de%20la%20muestra).
43. Sarquis, J. (2021). Arquitectura y modos de habitar. Nobuko.
44. Spielberg, C., Gorsuch, R., y Lushene, R. (2015). Cuestionario de Ansiedad Estado-Rasgo. California: Consulting Psychologists Press, Inc.
45. Spielberger, C., y Díaz, R. (1975). Inventario de ansiedad, rasgo-estado IDARE. Mexico: Librería Interacadémica.
46. Torralba, D., y Gutiérrez, M. (2020). Niveles de autoestima en estudiantes del programa de enfermería en la Universidad Antonio de Nariño, Sede Bogotá. (Tesis de licenciatura, (Universidad Antonio Nariño. Obtenido de

<http://repositorio.uan.edu.co/bitstream/123456789/4897/4/2021DaisyVivianaTorralbaAguilar.pdf>

47. UNSA (2022). Reseña histórica. Extraído de <https://www.unsa.edu.pe/resena-historica/>
48. Wilber, K. (1995). El proyecto Atman. Barcelona: Kairós.
49. Zung, W. (1971). A rating instrument for anxiety disorders. *Psychosomatics: Journal of Consultation and Liaison Psychiatry*, 371–379.

## ANEXOS

### Anexo 1: Matriz de consistencia

Problema de investigación	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
<p><b>Problema General</b> ¿Cuál es la relación que existe entre la autoestima y la ansiedad en estudiantes del I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022?</p>	<p><b>Objetivo General</b> Determinar la relación entre la autoestima y ansiedad en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.</p>	<p><b>Hipótesis General</b> Existe relación significativa entre la autoestima y ansiedad en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.</p>		<p>Tipo de investigación: Básica sustantiva (Paniagua y Condori, 2018). Nivel de investigación: El nivel de la presente investigación es Descriptivo-correlacional (Hernández y Mendoza, 2018). Diseño de la investigación: No experimental - corte transversal (Hernández y Mendoza, 2018).</p>
<p><b>Problemas Específicos</b> P.E.1: ¿Cuál es la relación entre la autoestima y la ansiedad estado y rasgo en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022?</p> <p>P.E.2: ¿Cuál es la relación entre la autoestima y la ansiedad estado en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022?</p> <p>P.E.3: ¿Cuál es la relación entre la autoestima y la ansiedad rasgo en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa?</p>	<p><b>Objetivos Específicos</b> O.E.1: Determinar la relación entre la autoestima y la ansiedad estado y rasgo en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.</p> <p>O.E.2: Determinar la relación entre la autoestima y la ansiedad estado en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.</p> <p>O.E.3: Determinar la relación entre la autoestima y la ansiedad rasgo en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.</p>	<p><b>Hipótesis específicas</b> <b>H.E.1:</b> Existe relación entre la autoestima y la ansiedad estado y rasgo en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.</p> <p><b>H.E.2:</b> Existe relación entre la autoestima y la ansiedad estado en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.</p> <p><b>H.E.3:</b> Existe relación entre la autoestima y la ansiedad rasgo en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022.</p>	<p>Variable 1: Autoestima</p> <p>Variable 2: Ansiedad</p>	 <p>Donde: M = Estudiantes de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa Ox = Variable Autoestima Oy = Variable Ansiedad r = Relación entre variables</p> <p>Enfoque: Cuantitativo (Hernández y Mendoza, 2018). Población: Compuesta por en estudiantes del I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa 2022 Muestra: 75 estudiantes Técnica: Encuesta Instrumentos: Inventario de Autoestima de Coopersmith. Cuestionario de Ansiedad Estado - Rasgo (STAI).</p>

## Anexo 2: Instrumentos de recolección de datos

### Inventario de Ansiedad Estado

(State Anxiety Inventory)

Señor estudiante estoy realizando este trabajo de investigación. Marque con sinceridad todas las respuestas. Gracias por su colaboración.

Edad:

Sexo:

Marque en relación a su forma de pensar. Solo 1 respuesta.

ÍTEMS	0. Nada	1. Algo	2. Bastante	3. Mucho
1. Me siento sereno(a)				
2. Siento seguridad en mí				
3. Me encuentro preocupado(a)				
4. Me siento insatisfecho(a)				
5. Me siento cómodo (a) (y a gusto)				
6. Me encuentro enojado(a)				
7. Me preocupo por problemas futuros				
8. Me siento tranquilo(a)				
9. Me siento afligido(a)				
10. Me siento cómodo(a)				
11. Tengo autoconfianza				
12. Me siento nervioso(a)				
13. Me siento impaciente				
14. Me siento muy oprimido				
15. Me siento relajado(a)				
16. Me siento satisfecho(a)				
17. Me siento intranquilo (a)				
18. Me siento aturdido(a)				
19. Me siento feliz				
20. Me siento bien				

## Instrumento Inventario de Ansiedad Rasgo

(Trait Anxiety Inventory)

Señor estudiante estoy realizando este trabajo de investigación. Marque con sinceridad todas las respuestas. Gracias por su colaboración.

Edad:

Sexo:

Marque en relación a su forma de pensar. Solo 1 respuesta.

ÍTEMS	0 Nada	1 Algo	2 Bastante	3 Mucho
21. Me canso rápido				
22. Siento ganas de llorar				
23. Quiero ser feliz como otros				
24. Soy indeciso				
25. Soy tranquilo(a)				
26. No puedo con las dificultades cuando se acumulan				
27. Me preocupo por nada importantes				
28. Me siento feliz y contento(a)				
29. Tomo las cosas seriamente				
30. Me falta autoconfianza				
31. Siento seguridad				
32. Evito enfrentar problemas				
33. Estoy triste				
34. Estoy satisfecho (a)				
35. Tengo pensamientos irrelevantes				
36. No olvido fácilmente decepciones				
37. Soy estable en mis actitudes				
38. Me siento tenso cuando me preocupo en problemas actuales.				

Instrumento Autoestima de Stanley Coopersmith

Señor estudiante estoy realizando este trabajo de investigación. Marque con sinceridad todas las respuestas. Gracias por su colaboración.

Edad:

Sexo:

Marque en relación a su forma de pensar. Solo 1 respuesta.

	FRASE DESCRIPTIVA	0 Nada	1 Algo	2 Bastante	3 Mucho
39	No me fastidian las cosas				
40	Me es complicado hablar frente en publico				
41	Tendría oportunidad, cambiaría cosas de mí				
42	Tengo dificultad para tomar mis propias decisiones				
43	Soy muy divertido (a)				
44	Me enojo con facilidad en mi casa				
45	Me es difícil las cosas nuevas				
46	Comparto con por personas mi edad				
47	Mi familia se interesa por mis emociones				
48	Me doy por vencido rápido				
49	Mi familia tiene altas expectativas en mí				
50	Me es difícil aceptarme como soy				
51	Mi vida es demasiado complicada				
52	Las personas aceptan mis ideas fácilmente				
53	Pienso negativamente de mi				
54	Pienso salir de mi hogar				
55	Estoy enfadado en mi trabajo				
56	Pienso que no soy agraciado				
57	Digo lo que pienso				
58	Mi familia me comprende				
59	Otros son aceptados antes que yo				
60	Usualmente siento presión por parte de mi familia				
61	Me siento desanimado con lo que hago				
62	Pienso ser diferente				
63	Confío en mi				

## Anexo 3: Ficha de Validación de instrumentos

### INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

#### I. DATOS GENERALES

**Título de la Investigación:**

Autoestima y ansiedad en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, 2022

**Nombre del Experto:**

DR. JOSÉ ÁNGEL ROLDÁN HUMPIRE <jroldanh@unsa.edu.pe>

#### II. ASPECTOS A VALIDAR EN EL CUESTIONARIO

Aspectos a Evaluar	Descripción:	Evaluación Cumple/ No cumple	Preguntas a corregir
1. Claridad	Las preguntas están elaboradas usando un lenguaje apropiado	CUMPLE	
2. Objetividad	Las preguntas están expresadas en aspectos observables	CUMPLE	
3. Conveniencia	Las preguntas están adecuadas al tema a ser investigado	CUMPLE	
4. Organización	Existe una organización lógica y sintáctica en el cuestionario	CUMPLE	
5. Suficiencia	El cuestionario comprende todos los indicadores en cantidad y calidad	CUMPLE	
6. Intencionalidad	El cuestionario es adecuado para medir los indicadores de la investigación	CUMPLE	
7. Consistencia	Las preguntas están basadas en aspectos teóricos del tema investigado	CUMPLE	
8. Coherencia	Existe relación entre las preguntas e indicadores	CUMPLE	
9. Estructura	La estructura del cuestionario responde a las preguntas de la investigación	CUMPLE	
10. Pertinencia	El cuestionario es útil y oportuno para la investigación	CUMPLE	

#### III. OBSERVACIONES GENERALES

NINGUNA.

Firma del experto:  
No. DNI: 29229292  
Fecha: 01-12-2022

## INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS GENERALES

**Título de la Investigación:**

Autoestima y ansiedad en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, 2022

**Nombre del Experto:**

Dra. Jenny Geldres García

### II. ASPECTOS A VALIDAR EN EL CUESTIONARIO

Aspectos a Evaluar	Descripción:	Evaluación Cumple/ No cumple	Preguntas a corregir
1. Claridad	Las preguntas están elaboradas usando un lenguaje apropiado	Cumple	
2. Objetividad	Las preguntas están expresadas en aspectos observables	Cumple	
3. Conveniencia	Las preguntas están adecuadas al tema a ser investigado	Cumple	
4. Organización	Existe una organización lógica y sintáctica en el cuestionario	Cumple	
5. Suficiencia	El cuestionario comprende todos los indicadores en cantidad y calidad	Cumple	
6. Intencionalidad	El cuestionario es adecuado para medir los indicadores de la investigación	Cumple	
7. Consistencia	Las preguntas están basadas en aspectos teóricos del tema investigado	Cumple	
8. Coherencia	Existe relación entre las preguntas e indicadores	Cumple	
9. Estructura	La estructura del cuestionario responde a las preguntas de la investigación	Cumple	
10. Pertinencia	El cuestionario es útil y oportuno para la investigación	Cumple	

### III. OBSERVACIONES GENERALES



Firma del experto: \_\_\_\_\_

No. DNI: 29661084

Fecha: 01-12-2022

## INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS GENERALES

**Título de la Investigación:**

Autoestima y ansiedad en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, 2022

**Nombre del Experto:**

DR. CARLOS ALBERTO ARREDONDO SALAS <carredondos@unsa.edu.pe>

### II. ASPECTOS A VALIDAR EN EL CUESTIONARIO

Aspectos a Evaluar	Descripción:	Evaluación Cumple/ No cumple	Preguntas a corregir
1. Claridad	Las preguntas están elaboradas usando un lenguaje apropiado	SI	
2. Objetividad	Las preguntas están expresadas en aspectos observables	SI	
3. Conveniencia	Las preguntas están adecuadas al tema a ser investigado	SI	
4. Organización	Existe una organización lógica y sintáctica en el cuestionario	SI	
5. Suficiencia	El cuestionario comprende todos los indicadores en cantidad y calidad	SI	
6. Intencionalidad	El cuestionario es adecuado para medir los indicadores de la investigación	SI	
7. Consistencia	Las preguntas están basadas en aspectos teóricos del tema investigado	SI	
8. Coherencia	Existe relación entre las preguntas e indicadores	SI	
9. Estructura	La estructura del cuestionario responde a las preguntas de la investigación	SI	
10. Pertinencia	El cuestionario es útil y oportuno para la investigación	SI	

### III. OBSERVACIONES GENERALES

El test en efecto tiene un autor y ficha técnica con los detalles para su aplicación, la validez y confiabilidad, por lo que, si mide la variable que pretende medir. Salvo encuentro un error en la redacción del ítems 46 corregir.



Firma del experto:  
No. DNI: 29499704  
Fecha: 01-12-2022

## Anexo 4: Base de datos

E d a d	S e x o	P .1	P .2	P .3	P .4	P .5	P .6	P .7	P .8	P .9	P .10	P .11	P .12	P .13	P .14	P .15	P .16	P .17	P .18	P .19	P .20	P .21	P .22	P .23	P .24	P .25	P .26	P .27	P .28	P .29	P .30	
2	1	2	2	1	1	2	0	1	1	0	2	1	1	0	1	0	1	1	0	2	2	1	0	1	2	2	1	1	2	2	1	
2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
1	1	2	2	3	3	1	0	3	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	3	3	3	2	2	3	1	2	2
2	1	2	0	1	1	1	2	0	1	2	1	3	1	1	0	0	1	2	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	2	0	
1	1	1	1	2	2	1	0	2	1	1	1	1	2	1	1	0	1	1	0	2	1	2	3	2	2	2	1	0	1	2	2	
1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	0	1	2	2	1	1	2	2	3	2	1	2	2	1	2	2	
2	1	1	2	0	0	3	0	0	2	0	3	3	0	0	0	2	3	0	0	3	3	1	1	2	0	3	1	0	3	3	1	
2	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	
3	1	1	1	2	2	1	0	2	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	2	0	2	2	2	1	0	1	3	2	
1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	0	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	
1	2	0	2	1	0	2	0	1	2	0	1	1	0	1	0	2	2	0	0	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	
1	2	2	1	3	2	1	1	2	1	1	1	2	3	2	2	0	1	2	2	2	1	2	1	2	2	3	1	1	1	1	1	
1	1	2	3	2	1	2	0	1	1	1	2	3	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	0	
4	2	1	3	2	1	2	0	1	2	1	3	3	1	1	0	3	2	1	1	2	2	1	2	3	1	2	0	1	2	1	0	
1	1	3	1	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	2	3	1	2	1	1	3	1	
3	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	
1	1	1	3	0	0	3	1	1	3	1	3	3	0	1	1	1	3	0	1	3	0	1	3	3	2	3	2	1	3	3	0	
4	2	0	3	0	0	3	0	0	3	0	3	3	0	0	0	3	3	0	0	3	3	1	0	0	0	3	0	0	3	3	0	
1	1	2	3	3	2	1	1	3	1	1	1	1	2	2	1	0	1	2	2	1	0	2	3	3	3	2	2	3	1	2	3	
3	2	1	3	1	1	2	0	2	2	0	2	3	1	1	0	2	2	1	1	2	3	1	0	2	1	2	1	1	2	2	0	
1	1	1	0	3	3	0	2	3	0	2	0	0	3	2	1	0	0	3	2	1	1	2	3	2	3	1	2	3	1	1	3	
1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	0	1	1	1	0	1	1	2	1	1	2	0	2	1	1	1	2	1	1	2	
4	2	3	3	1	1	2	0	1	2	0	1	2	0	1	0	1	1	1	0	2	2	1	0	1	1	2	0	1	2	2	0	
2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	2	0	0	2	0	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	
2	2	1	2	3	2	1	1	3	2	1	1	2	1	2	0	1	1	1	1	1	1	1	2	0	3	1	1	2	2	1	2	1
2	2	0	2	1	0	3	0	1	2	0	2	3	0	0	0	3	2	0	0	2	2	1	0	2	0	3	1	0	3	2	0	
2	1	1	2	1	0	1	0	1	1	0	2	2	1	0	0	1	3	0	1	2	3	2	1	0	0	2	1	0	1	2	0	
1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	
2	1	2	1	3	3	2	2	3	1	3	2	2	3	3	1	1	1	2	2	2	1	2	3	1	1	1	2	0	2	2	1	
1	1	1	3	1	1	2	0	3	2	0	2	2	1	1	0	2	2	2	1	2	2	2	1	2	3	2	0	2	2	2	1	
1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	2	1	3	1	2	1	1	1	
2	1	1	1	2	2	3	0	0	0	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	
3	1	1	2	2	1	1	1	3	2	1	1	2	1	1	0	2	2	1	1	3	3	1	1	3	2	2	1	1	2	3	1	
1	1	1	2	3	2	1	0	3	1	2	1	1	3	3	1	1	1	3	1	1	1	2	2	1	1	2	3	1	1	2	0	
2	2	1	2	1	1	2	0	1	3	1	3	2	1	0	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	3	0	1	2	3	0	
1	1	0	0	2	2	1	1	2	1	2	2	0	2	2	2	0	0	2	2	1	1	3	2	3	2	1	3	3	1	2	3	
1	1	1	2	3	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	
2	2	1	2	1	1	2	0	1	1	1	2	2	1	1	0	2	2	1	1	2	2	2	0	0	2	2	1	1	2	1	1	
1	2	2	2	3	2	0	2	3	2	2	0	1	2	2	2	0	0	1	1	1	1	1	2	2	1	3	1	2	2	1	1	



E d a d	S e x o	P 3 1	P 3 2	P 3 3	P 3 4	P 3 5	P 3 6	P 3 7	P 3 8	P 3 9	P 4 0	P 4 1	P 4 2	P 4 3	P 4 4	P 4 5	P 4 6	P 4 7	P 4 8	P 4 9	P 5 0	P 5 1	P 5 2	P 5 3	P 5 4	P 5 5	P 5 6	P 5 7	P 5 8	P 5 9	P 6 0	P 6 1	P 6 2	P 6 3
2	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	0	1	3	3	0	2	0	1	2	0	0	0	0	2	3	0	1	0	1	2
2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	2	1	2	3	2	3	1	1	3	2	1	1	1	1	0	1	3	3	1	2	3	3	1	3	2	1	2	2	2	3	1
2	1	1	1	1	1	1	0	2	2	1	0	2	1	2	1	1	1	2	1	3	1	1	2	1	3	0	1	2	2	1	3	1	3	3
1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	0	2	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	2	1	1	2
1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	3	2	2	0	2	2	1	0	1	3	2	1	1	2	0	0	1	0	0	1	2	2	2	1
2	1	3	2	0	3	0	0	2	1	2	0	0	0	3	0	1	3	2	0	1	0	0	2	0	0	0	0	2	3	0	0	0	0	3
2	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	2
3	1	1	0	1	1	1	1	1	2	1	0	3	0	1	0	2	0	1	0	2	2	1	1	1	2	0	1	2	1	1	2	2	2	1
1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	0	2	1	2	2	1	0	1	1	2	2	1	0	1	1	2
1	2	2	3	1	2	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	2	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	2
1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	0	0	3	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2
1	1	3	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	3	1	1	1	2	0	3	0	1	2	1	0	0	0	3	2	0	2	0	1	3
4	2	3	2	1	2	2	3	1	2	1	0	1	1	3	1	0	1	1	0	3	0	2	3	0	3	0	1	3	1	0	1	0	2	3
1	1	1	1	3	1	0	1	1	2	1	1	1	1	3	1	1	1	1	0	3	1	1	1	1	1	0	1	2	1	1	2	2	3	1
3	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	3	1	3	1	1	2	0	0	0	0	2	2	0	1	1	1	2
1	1	3	2	3	3	3	3	3	3	1	1	3	0	3	1	2	0	3	0	3	3	3	3	1	3	1	3	3	3	0	0	0	3	3
4	2	3	0	0	3	0	0	3	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	3	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	3
1	1	1	2	1	1	2	1	1	3	2	3	3	3	1	1	3	3	1	1	3	3	2	1	2	1	1	3	1	1	1	2	3	1	1
3	2	2	1	0	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	0	1	2	2	1	2	1	1	2	0	1	0	0	2	2	1	1	0	1	3
1	1	0	2	3	0	3	1	1	2	1	2	2	3	1	2	2	1	1	2	3	3	1	1	3	1	1	2	2	1	2	2	3	2	0
1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	3	1	1	2	1	2	1	2	3	3	2	1	3	0	0	3	0	2	2	1	1	2	1
4	2	2	1	0	2	1	1	2	1	3	1	1	1	2	0	1	3	3	0	1	0	1	2	0	1	0	0	2	2	0	1	0	1	3
2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	0	2	2	2	1	1	2	1	1	3	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2
2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	0	3	2	1	3	0	0	2	0	2	3	0	0	1	1	3	0	0	2	0	1	3
2	2	2	1	0	3	0	1	2	2	1	1	1	0	2	0	1	3	3	0	3	0	0	3	0	0	0	0	2	3	0	1	0	0	3
2	1	2	1	0	2	0	0	1	1	0	2	0	0	2	0	1	0	3	0	3	0	0	1	0	1	0	0	3	3	0	1	0	0	3
1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	3	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	0	1	2	1	2	1	1	2	1	1
2	1	1	1	1	2	0	2	1	3	2	0	2	1	3	1	0	1	3	1	3	1	2	1	1	0	0	1	1	2	0	1	1	0	2
1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	0	1	2	0	1	1	2	0	2	0	1	2	1	1	0	2	2	3	1	2	2	2	3
1	2	1	1	1	0	3	1	1	1	1	0	1	1	3	2	1	1	1	1	3	0	0	1	1	0	1	1	2	1	1	3	2	3	3
2	1	1	1	2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	1	2	0	1	3	1	2	1	2	1	1	0	0	2	1	0	1	2	0	3	1	0	2	1	2	0	0	2	3	1	0	0	1	3
1	1	2	2	3	1	2	1	1	3	1	0	1	0	2	1	2	1	0	1	2	1	2	3	1	3	1	2	2	0	2	2	2	1	2
2	2	3	1	1	2	1	1	2	1	1	0	2	1	1	0	1	2	3	0	3	1	0	1	0	0	0	1	2	3	1	2	1	2	2
1	1	0	1	2	0	2	2	1	2	0	1	3	2	1	1	1	2	2	2	3	1	1	1	3	0	1	3	1	1	3	2	2	3	0
1	1	1	0	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	3	0	3	1	0	1	1	0	1	1	2	3	0	0	1	1	2
2	2	2	1	0	1	1	0	1	1	1	2	0	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	0	0	1	3	2	1	1	2	2	2
1	2	2	0	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	3	1	2	1	1	0	0	1	2	2	1	2	1	2	2
2	1	1	3	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	2	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	2	0	1	1	1	2
2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	2	1	1	1	1	2
1	2	2	1	0	2	1	0	1	3	0	1	2	1	1	0	1	3	2	0	2	0	1	1	0	0	0	0	2	1	3	2	2	1	3
1	1	1	2	1	1	1	1	0	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1

2	2	2	3	0	2	2	1	2	1	1	1	1	0	1	0	1	1	2	0	2	0	0	1	2	1	0	1	2	3	2	2	0	3	2	
1	1	2	0	1	1	1	1	2	1	0	0	1	1	3	1	0	2	1	0	3	0	1	2	1	0	0	0	0	2	1	1	2	0	1	3
2	1	1	0	1	1	1	2	3	1	1	3	1	2	1	1	1	1	3	1	2	1	1	2	1	0	0	1	1	2	1	1	1	2	1	
1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	0	3	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	
2	2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	2	3	3	3	1	2	3	1	1	1	2	1	3	2	1	3	1
1	2	1	1	1	1	2	3	1	1	0	1	1	1	0	2	1	1	3	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
1	2	1	2	1	1	1	3	1	3	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1
1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	1	2	2
2	1	1	3	1	1	3	2	1	1	1	1	2	1	3	0	1	1	2	1	2	1	0	1	1	2	0	2	1	3	1	0	1	2	1	
1	1	1	3	2	0	3	3	0	3	1	3	2	3	1	3	3	2	2	3	3	3	3	1	3	2	2	2	1	1	1	3	3	3	1	
1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	0	1	2	2	1	2	0	1	1	0	1	0	0	2	2	0	1	1	1	3	
1	1	1	2	1	2	1	2	1	3	2	3	3	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	3	1	1	1	0	1	1	2	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	2	0	2	2	0	2	3	1	2	0	2	2	3	1	2	2	2	1	1	3	2	3	1	3	1	3	2	1	2	2	3	3	0	0	
1	1	2	0	1	1	0	0	1	3	1	2	1	1	3	1	2	2	3	0	1	0	1	1	0	0	1	1	2	2	0	0	0	3	3	
4	2	2	1	0	2	1	0	2	1	1	0	1	0	2	0	0	1	2	0	1	0	1	1	0	0	0	1	2	2	1	0	0	1	2	
2	1	1	3	1	0	2	3	1	3	1	1	3	2	1	0	2	1	2	0	3	2	2	1	2	1	1	3	0	1	3	1	1	3	1	
1	1	1	0	2	1	1	1	0	1	1	2	2	2	1	0	1	1	1	0	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
2	1	2	0	0	3	1	1	2	1	2	1	1	0	3	0	1	1	1	0	1	0	0	2	1	0	0	0	2	1	1	1	0	2	3	
1	1	1	1	2	1	0	0	1	0	1	1	1	1	2	1	1	3	2	3	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	
2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	3	2	3	1	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	
2	1	1	0	1	1	1	1	2	3	2	2	2	2	1	1	2	1	1	0	2	2	0	1	2	1	0	1	1	2	1	2	1	2	3	
2	1	3	3	1	1	1	1	3	1	1	3	2	2	2	0	1	2	2	1	3	0	1	1	1	3	0	0	2	3	1	2	1	1	3	
1	1	1	0	0	2	1	0	2	1	2	1	2	1	1	0	1	1	2	0	2	0	1	1	0	0	0	0	1	2	1	2	1	1	1	
2	1	0	2	0	0	3	3	1	3	2	3	2	2	1	0	1	2	1	2	1	3	1	1	2	1	2	2	0	1	2	1	1	2	0	
2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	0	2	1	2	1	0	0	2	2	
1	2	2	1	0	3	0	0	2	1	0	1	0	1	2	1	1	1	2	0	1	0	1	2	0	0	0	1	2	2	0	1	0	1	3	
1	1	1	3	2	1	3	1	1	1	2	1	2	1	3	2	0	2	2	1	2	1	0	0	2	1	1	3	2	1	1	3	2	1	2	
4	2	2	1	0	1	1	0	1	1	1	2	1	1	2	1	0	2	2	1	2	0	1	1	0	0	0	1	1	2	1	0	0	1	2	
1	1	2	1	0	1	0	1	3	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	2	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	2	
2	2	1	1	2	1	3	2	1	2	1	1	2	2	1	0	1	2	1	1	3	3	2	1	3	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	

## Anexo 5: Informe de Turnitin al 28% de similitud

### AUTOESTIMA Y ANSIEDAD EN ESTUDIANTES DEL PRIMER CICLO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN, AREQUIPA 2022

#### INFORME DE ORIGINALIDAD



#### FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="https://repositorio.unam.edu.pe">repositorio.unam.edu.pe</a> Fuente de Internet	2%
2	Submitted to Universidad Autónoma de Ica Trabajo del estudiante	1%
3	<a href="https://repositorio.upla.edu.pe">repositorio.upla.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
4	<a href="http://www.ti.autonomadeica.edu.pe">www.ti.autonomadeica.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo

## Anexo 5: Evidencia



### FORMATO PARA SOLICITAR CARTA DE PRESENTACIÓN PARA INVESTIGACIÓN FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

Remitir el presente formato, correctamente llenado (sin fallas ortográficas) mediante el correo electrónico a [coordinacion.titulacion@autonomadeica.edu.pe](mailto:coordinacion.titulacion@autonomadeica.edu.pe)

Información solicitada:

Nombre completo de la institución	Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa Facultad de Arquitectura
Nombre completo de la autoridad máxima de la institución o área	Arq. Luis Mauricio Husco Zúñiga
Cargo de la persona anteriormente citada	Decano
Lugar de ubicación de la institución	Arequipa - Perú
Tipo de trabajo académico	Tesis
Nombre completo de(l)los autor(es) del trabajo académico	Gonzales Diaz Marleni Elena
Programa Académico	Psicología
Nombre de la investigación	Autoestima y ansiedad en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, 2022
Línea de investigación	Calidad de vida, resiliencia y bienestar psicológico
Tipo de instrumento a aplicar	Encuesta
Tiempo referencial que llevará la aplicación	30 minutos
Breve descripción de su trabajo académico	Determinar la relación de la autoestima y ansiedad en estudiantes de I ciclo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, 2022