



UNIVERSIDAD  
**AUTONOMA**  
DE ICA

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
PROGRAMA ACADÉMICO DE PSICOLOGÍA

TESIS

**“INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DEPRESIÓN EN  
ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA  
ESTATAL DEL NIVEL SECUNDARIO, PARCONA EN EL  
CONTEXTO DE EMERGENCIA SANITARIA, 2020”**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

**Calidad de vida, resiliencia y bienestar psicológico**

Presentado por:

**Julia Stephany Ayquipa Bendezú**

**Sara Clarita Palomino Ramos**

Tesis desarrollada para optar el Título de Licenciada en  
Psicología

Docente asesor:

Dr. José Huamán Narvay

Código Orcid: N° 0000-0001-5400-5737

Chincha, Ica, 2020

Asesor

Dr. José Huamán Narvay.

Miembros del jurado

Dr. William Esteban Chu Estrada.

Dr. Edmundo Gonzales Zavala.

Dr. Martin Campos Martínez.

## Dedicatoria

A nuestras familias, en especial a nuestras madres e hija que fueron el motor necesario para concluir la etapa universitaria y motivadoras para realizar la presente investigación, por sus innumerables esfuerzos y el aliento a lo largo de todo el proceso.

## Agradecimiento

A nuestro asesor de tesis, el Dr. José Huamán Narvay por su entrega en la revisión de la investigación y su incalculable aprendizaje que compartió durante las sesiones de clases.

A Claudia Coronado Cusiche, directora de la Institución Educativa Estatal N° 22718 “Luis Abraham Elias Ghezi” por las facilidades brindadas para la evaluación de los estudiantes.

A la licenciada Litman Pinedo Paredes por la autorización para poder emplear la adaptación del instrumento de inteligencia emocional.

A las licenciadas Nelsy Chunga Alva y Denny Pomacino Orellana por la autorización para poder emplear la adaptación del instrumento de depresión.

## RESUMEN

El objetivo del presente estudio fue determinar la relación entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020. Asimismo, el estudio corresponde al tipo cuantitativo, ya que las respuestas se codifican con valores números, para obtener los resultados. Además, fue transversal, debido a que la evaluación fue realizada en un momento determinado. La investigación corresponde al nivel de investigación correlacional bivariado, debido a que el objetivo giró en torno a la identificación de la relación entre la variable Inteligencia Emocional y Depresión; el estudio tuvo un diseño no experimental, debido a que no se manipularon las variables de investigación. Asimismo, la población estudio estuvo conformada por 120 estudiantes de ambos sexos, pertenecientes 5° grado de nivel secundario de la Institución Educativa Estatal del distrito de Parcona, Ica; debido a la cantidad reducida de estudiantes, se utilizó para el cálculo de la muestra la muestra censal, que incluye a todos los miembros de la población como muestra, obteniendo una muestra de 120 estudiantes del nivel secundario. Los instrumentos utilizados fueron la Escala de Inteligencia Emocional (TMMS- 24) y la Escala de Depresión para adolescentes de Reynolds. Los resultados indicaron que existe una correlación negativa media ( $r=-0,505$ ) entre Inteligencia Emocional y Depresión. Dicho resultado indica que a mayor Inteligencia Emocional los niveles de Depresión disminuyen. Se concluye que existe una correlación negativa media entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal del nivel secundario, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

**Palabras clave:** Inteligencia Emocional, Depresión, asertividad, empatía, Percepción Emocional.

## ABSTRACT

The objective of this study was to determine the relationship between Emotional Intelligence and Depression in students of a State Educational Institution, Parcona in the context of health emergency, 2020. Likewise, the study corresponds to the quantitative type, since the responses are coded with numerical values , to get the results. In addition, it was cross-sectional, because the evaluation was carried out at a specific time. The research corresponds to the bivariate correlational research level, because the objective revolved around the identification of the relationship between the variable Emotional Intelligence and Depression; The study had a non-experimental design, since the research variables were not manipulated. Likewise, the study population was made up of 120 students of both sexes, belonging to the 5th grade of secondary level of the State Educational Institution of the district of Parcona, Ica; Due to the reduced number of students, the census sample was used to calculate the sample, which includes all members of the population as a sample, obtaining a sample of 120 students at the secondary level. The instruments used were the Emotional Intelligence Scale (TMMS-24) and the Reynolds Escape from Depression for adolescents. The results indicated that there is a mean negative correlation ( $r = -0.505$ ) between Emotional Intelligence and Depression. This result indicates that the higher the Emotional Intelligence, the Depression levels decrease. It is concluded that there is an average negative correlation between Emotional Intelligence and Depression in students of a State Educational Institution at the secondary level, Parcona in the context of health emergency, 2020.

**Keywords:** Emotional Intelligence, Depression, assertiveness, empathy, Emotional Perception.

## Índice General

|  |           |
|--|-----------|
| Dedicatoria .....                                | iii       |
| Agradecimiento.....                              | iv        |
| Resumen .....                                    | v         |
| Palabras claves .....                            | v         |
| Abstract.....                                    | vi        |
| Índice general/ Índice de tablas y figuras.....  | vii       |
| <b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>                     | <b>12</b> |
| <b>II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>       | <b>14</b> |
| 2.1 Descripción del Problema .....               | 14        |
| 2.2 Pregunta de investigación general .....      | 16        |
| 2.3. Preguntas de investigación específicas..... | 17        |
| 2.3.1. Pregunta Específica 1.....                | 17        |
| 2.3.2. Pregunta Específica 2.....                | 17        |
| 2.3.3. Pregunta Específica 3.....                | 17        |
| 2.3.4. Pregunta Específica 4.....                | 17        |
| 2.3.5. Pregunta Específica 5.....                | 17        |
| 2.4. Justificación e importancia.....            | 17        |
| 2.5. Objetivo General.....                       | 19        |
| 2.6. Objetivos Específicos .....                 | 19        |
| 2.6.1. Objetivo Específico 1 .....               | 19        |
| 2.6.2. Objetivo Específico 2 .....               | 19        |
| 2.6.3. Objetivo Específico 3.....                | 19        |
| 2.6.4. Objetivo Específico 4 .....               | 19        |
| 2.6.5. Objetivo Específico 5.....                | 19        |
| 2.7. Alcances y limitaciones .....               | 20        |
| 2.7.1. Alcances .....                            | 20        |
| 2.7.2. Limitaciones .....                        | 20        |
| <b>III. MARCO TEÓRICO.....</b>                   | <b>21</b> |
| 3.1 Antecedentes .....                           | 21        |
| 3.1.1. Antecedentes Internacionales.....         | 21        |
| 3.1.2. Antecedentes Nacionales .....             | 23        |
| 3.1.3. Antecedentes Locales o Regionales .....   | 26        |
| 3.2. Bases Teóricas .....                        | 26        |
| 3.2.1. Inteligencia Emocional.....               | 26        |

|             |   |           |
|-------------|---|-----------|
| 3.2.2.      | Depresión .....   | 31        |
| 3.3.        | Marco Conceptual .....                                      | 35        |
| 3.4.        | Contexto de la Emergencia Sanitaria.....                    | 36        |
| <b>IV.</b>  | <b>METODOLOGÍA .....</b>                                    | <b>38</b> |
| 4.1         | Tipo de Investigación.....                                  | 38        |
| 4.2         | Nivel de Investigación.....                                 | 38        |
| 4.3         | Diseño de Investigación .....                               | 38        |
| 4.4         | Hipótesis General.....                                      | 39        |
| 4.5.        | Hipótesis Específicas.....                                  | 39        |
| 4.5.1.      | Hipótesis específica 1:.....                                | 39        |
| 4.5.2.      | Hipótesis específica 2:.....                                | 39        |
| 4.5.3.      | Hipótesis específica 3:.....                                | 39        |
| 4.6.        | Identificación de variables.....                            | 39        |
| 4.6.1.      | Inteligencia emocional .....                                | 39        |
| 4.6.2.      | Depresión .....   | 40        |
| 4.7.        | Operacionalización de Variables .....                       | 40        |
| 4.8.        | Población – Muestra .....                                   | 41        |
| 4.8.1.      | Población .....   | 41        |
| 4.8.2.      | Muestra .....   | 41        |
| 4.9.        | Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información ..... | 42        |
| 4.9.1.      | Técnicas.....   | 42        |
| 4.9.2.      | Instrumentos .....  | 42        |
| 4.10.       | Técnicas de Análisis e Interpretación de datos .....        | 44        |
| 4.10.1.     | Técnicas de Análisis de datos.....                          | 44        |
| 4.10.2.     | Técnicas de Interpretación de datos .....                   | 44        |
| <b>V.</b>   | <b>RESULTADOS .....</b>                                     | <b>45</b> |
| 5.1.        | Descripción de participantes .....                          | 45        |
| 5.2.        | Presentación de resultados .....                            | 48        |
| <b>VI.</b>  | <b>DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....</b>                        | <b>61</b> |
| 6.1.        | Análisis descriptivo de los resultados .....                | 61        |
| 6.2.        | Comparación de resultados con marco teórico .....           | 62        |
| <b>VII.</b> | <b>RECOMENDACIONES Y CONCLUSIONES .....</b>                 | <b>64</b> |
| 7.1.        | Conclusiones.....   | 64        |
| 7.2.        | Recomendaciones .....                                       | 65        |
|             | <b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>                     | <b>66</b> |
|             | <b>ANEXOS.....</b>  | <b>72</b> |

|   |     |
|---|-----|
| Anexo 01: Ficha técnica de la Escala de Inteligencia Emocional TMMS- 24...                | 72  |
| Anexo 02: Escala de Inteligencia Emocional TMMS- 24 (formato impreso).....                | 73  |
| Anexo 03: Escala de Inteligencia Emocional TMMS- 24 (formato web) .....                   | 74  |
| Anexo 04: Ficha técnica Escala de depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR).....     | 78  |
| Anexo 05: Escala de depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR) (formato impreso)..... | 79  |
| Anexo 06: Escala de depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR) (formato web).....     | 81  |
| Anexo 07: Oficio de aplicación de investigación .....                                     | 84  |
| Anexo 08: Consentimiento informado.....   | 86  |
| Anexo 09: Constancia de aplicación de los instrumentos .....                              | 89  |
| Anexo 10: Base de datos del estudio .....   | 90  |
| Anexo 11: Matriz de consistencia.....   | 105 |
| Anexo 12: Informe de Turnitin al 28% de similitud.....                                    | 111 |

## Índice de tablas

|   |     |
|---|-----|
| Tabla 1: Cuadro de operacionalización de variables.....                     | 40  |
| Tabla 2. Participantes según edad y sexo .....                              | 45  |
| Tabla 3. Nivel de Inteligencia Emocional.....                               | 46  |
| Tabla 4. Nivel de Depresión en estudiantes .....                            | 47  |
| Tabla 5. Correlación entre Inteligencia Emocional y Depresión.....          | 49  |
| Tabla 6. Tabla cruzada entre Inteligencia Emocional y Depresión .....       | 50  |
| Tabla 7. Correlación de Percepción Emocional y Depresión.....               | 52  |
| Tabla 8. Tabla cruzada entre Percepción Emocional y Depresión .....         | 53  |
| Tabla 9. Correlación entre Comprensión de Sentimientos y Depresión .....    | 55  |
| Tabla 10. Tabla cruzada entre Comprensión de Sentimientos y Depresión ..... | 56  |
| Tabla 11. Correlación entre Regulación Emocional y Depresión.....           | 58  |
| Tabla 12. Tabla cruzada entre Regulación Emocional y Depresión .....        | 59  |
| Tabla 13. Base de datos de Inteligencia Emocional.....                      | 90  |
| Tabla 14. Base de datos de Depresión .....                                  | 96  |
| Tabla 15. Valores de la variable Inteligencia Emocional .....               | 103 |
| Tabla 16. Valores de la variable Depresión .....                            | 104 |
| Tabla 17: Cuadro de matriz de consistencia.....                             | 105 |

## Índice de figuras

|   |    |
|---|----|
| Figura 1. Gráfico de barras de edad y sexo de estudiantes .....               | 46 |
| Figura 2. Nivel de Inteligencia Emocional en estudiantes .....                | 47 |
| Figura 3. Nivel de Depresión en estudiantes.....                              | 48 |
| Figura 4. Gráfico de barras de Inteligencia Emocional y Depresión .....       | 51 |
| Figura 5. Gráfico de barras entre Percepción Emocional y Depresión .....      | 54 |
| Figura 6. Gráfico de barras entre Comprensión de Sentimientos y Depresión ... | 57 |
| Figura 7. Gráfico de barras entre Regulación Emocional y Depresión .....      | 60 |

## I. INTRODUCCIÓN

El adecuado desarrollo de la Inteligencia Emocional permite al ser humano, diversas habilidades y capacidades para solucionar problemas, a tenerlos presentes sin que desencadene una crisis emocional. Asimismo, la Depresión se manifiesta con diversa sintomatología clínica, que estará relacionada con el desarrollo evolutivo del individuo.

Estudios revelan que existen relaciones entre Inteligencia Emocional y las habilidades sociales (Orbea Guarnizo, 2019). Por otro lado, no se han encontrado relaciones entre la Depresión y el rendimiento académico (Ibañez Aldaco, Barraza Macías, & González Bañales, 2019). Cabe resaltar, que Siabato Macías, Forero Mendoza, & Salamanca Camargo (2017) encontraron relaciones significativas entre la ideación suicida y la Depresión, lo cual muestra la importancia de estudiar dichas variables de estudio.

Asimismo, se encuentran estudios que muestran asociaciones entre la resiliencia y Depresión, lo cual indica como la Depresión se encuentra íntimamente ligado a otras variables que influyen en la calidad de vida de la persona (Chunga Alva & Pomacino Orellana, 2019). En la misma línea, otros estudios muestran la relación entre Depresión y funcionalidad familiar (Sánchez Nogueira & Sánchez Torres, 2017). Además, a otra variable elegida para la investigación como es la Inteligencia Emocional también muestra estrechas relaciones con la calidad de vida de los individuos (Patricio Peralta, 2017).

El presente estudio buscó analizar la relación existente entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes la institución educativa estatal Luis Abraham Elias Ghezzi del distrito de Parcona- Ica dentro del contexto de emergencia sanitaria ocasionada por el Sars Cov2. El presente estudio tuvo justificación en base a que dichos estudiantes de nivel secundario poseen indicadores de desánimo, lo cual repercute en sus calificaciones y algunos docentes han referido que muchos adolescentes poseen problemas emocionales debido a la

disfuncionalidad que se presenta en su hogar, lo cual repercute de forma negativa en los estudiantes. Asimismo, el adecuado desarrollo de la Inteligencia Emocional permite al ser humano, diversas habilidades y capacidades para solucionar problemas, a tenerlos presentes sin que desencadene una crisis emocional.

Finalmente, el contexto de emergencia sanitaria ocasionada por la pandemia brindó la ocasión de realizar estudios de una manera inédita, debido a que este contexto no se vivía hace muchas décadas y fue interesante poder tener sustentos científicos del comportamiento de las personas frente a estas nuevas circunstancias. El objetivo general de la investigación fue determinar la relación entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020; para lo cual se plantea la siguiente hipótesis: existe una relación significativa negativa entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

La investigación corresponde a al tipo cuantitativa, ya que las respuestas se codifican con valores números, para obtener los resultados. Además, fue transversal, debido a que la evaluación fue realizada en un momento determinado. La investigación corresponde al nivel de investigación correlacional bivariado, debido a que el objetivo giró en torno a la identificación de la relación entre la variable Inteligencia Emocional y Depresión. El estudio tuvo un diseño no experimental, debido a que no se manipularon las variables de investigación (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2006). El presente trabajo de investigación se encuentra enfocado para los estudiantes y profesionales de psicológica que deseen conocer la relación de estas variables en este contexto atípico como es el de la emergencia sanitaria. Asimismo, el trabajo se encuentra dividido en capítulos para una mejor comprensión, el cual puede visualizarse en el índice.

## II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 2.1 Descripción del Problema

En el presente capítulo se describen las características de la realidad observada y la problemática que conllevaron a la elección de las variables de investigación. Durante las visitas realizadas en el periodo de voluntariado, se observó que los estudiantes poseían niveles de agresividad alarmantes y poco control de impulsos (Ugarriza, 2001). El adecuado desarrollo de la Inteligencia Emocional permite al ser humano, diversas habilidades y capacidades para solucionar problemas, a tenerlos presentes sin que desencadene una crisis emocional (Uribe, Escalante, Arévalo, Cortez, & Velásquez, 2005). Así mismo le permitirá crear soluciones innovadoras y modificarlas de acuerdo con el entorno en que este, manteniendo un control de sus impulsos y emociones (Veloso Besio, Cuadra Peralta, Antezana Saguez, Avendaño Robledo, & Fuentes Soto, 2013).

A nivel mundial, se han encontrado estudios que indican que existen relaciones entre Inteligencia Emocional y las habilidades sociales (Orbea Guarnizo, 2019); por otro lado, no se han encontrado relaciones entre la Depresión y el rendimiento académico (Ibañez Aldaco, Barraza Macías, & González Bañales, 2019). Cabe resaltar, que Siabato Macías, Forero Mendoza, & Salamanca Camargo (2017) encontraron relaciones significativas entre la ideación suicida y la Depresión, lo cual muestra la importancia de estudiar dichas variables de estudio.

A nivel nacional se encuentran estudios que muestran asociaciones entre la resiliencia y la Depresión, lo cual indica como la Depresión se encuentra íntimamente ligado a otras variables que influyen en la calidad de vida de la persona (Chunga Alva & Pomacino Orellana, 2019). En la misma línea, otros estudios muestran la relación entre Depresión y funcionalidad familiar (Sánchez Nogueira & Sánchez Torres, 2017). Además, a

otra variable elegida para la investigación como es la Inteligencia Emocional también muestra estrechas relaciones con la calidad de vida de los individuos (Patricio Peralta, 2017).

A nivel local, no se han encontrado investigaciones relacionadas a las variables de estudio planteadas, lo cual brindó la oportunidad de poder llenar dicho vacío de bagaje científico con la presente investigación.

Goleman (1995) considera que la Inteligencia Emocional consiste en la autoconciencia emocional, el manejo de las emociones, la lectura de emociones y el manejo de las relaciones. Goleman cree que la autoconciencia es de gran importancia para la Inteligencia Emocional, porque permite al estudiante ejercer cierto autocontrol. por ese motivo una de las variables de la presente investigación es Inteligencia Emocional.

Asimismo, se han evidenciado indicadores de desánimo en los estudiantes, lo cual repercute en sus calificaciones y algunos docentes han referido que muchos adolescentes poseen problemas emocionales debido a la disfuncionalidad que se presenta en su hogar, lo cual repercute de forma negativa en los estudiantes (Suárez Nahuel, 2013).

La Depresión se manifiesta con diversa sintomatología clínica, que estará relacionada con el desarrollo evolutivo del individuo (Arenas Ayllón, 2009). Clínicamente se presenta una disminución del estado de ánimo, auto concepto negativo e ideación suicida recurrente (Pardo, Sandoval, & Umbarilla, 2004). Las investigaciones muestran que las personas que padecen trastornos depresivos poseen una adecuada percepción de los estímulos emotivos, pero su dificultad radica en su identificación y reparación de las experiencias emotivas displacenteras (Lizeretti, 2012). Dicha dificultad para la discriminación de manera adecuada de las diversas experiencias emocionales puede ser ocasionada por sesgos de tipo negativo que se encuentran

normalmente en pacientes con alguna patología depresiva (Beato Gutiérrez, 1993).

Por ese motivo, la segunda variable elegida fue Depresión que, para Reynolds (1987), la define como un estado anímico disminuido que influye de manera negativa en las diversas áreas de la persona, tales como el área conductual, emotiva, somática y cognitiva.

Cabe resaltar, que actualmente, existe un contexto de emergencia sanitaria ocasionada por la pandemia producida por el Sars Cov 2, por lo cual se mantiene algunas restricciones como la limitación a realizar clases de manera presencial, por lo cual se ha optado por clases de manera virtual, lo cual a la vez influye en el aspecto emocional y psicológico de los estudiantes.

Teniendo como base la problemática antes expuesta, se buscó establecer la relación entre Inteligencia Emocional y Depresión en los estudiantes de la Institución educativa Estatal Luis Abraham Elias Ghezzi del distrito de Parcona, los resultados que se obtuvieron, servirán para elaborar planes de trabajo en función a la mejora y aplicabilidad de la Inteligencia Emocional, así como para tener una base de datos de los niveles depresivos de los estudiantes y hacerles un seguimiento respectivo, así como para para futuras investigaciones de naturaleza explicativa.

## 2.2 Pregunta de investigación general

¿Cuál es la relación entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020?

## 2.3. Preguntas de investigación específicas

### 2.3.1. Pregunta Específica 1

¿Cuál es el nivel de Inteligencia Emocional en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020?

### 2.3.2. Pregunta Específica 2

¿Cuál es el nivel de Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020?

### 2.3.3. Pregunta Específica 3

¿Cuál es la relación entre Percepción Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020?

### 2.3.4. Pregunta Específica 4

¿Cuál es la relación entre Comprensión de Sentimientos y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020?

### 2.3.5. Pregunta Específica 5

¿Cuál es la relación entre Regulación Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020?

## 2.4. Justificación e importancia

Desde el punto de vista social, intentó informar y brindar la ayuda necesaria a la población que actualmente se encuentra interesada en comprender el tema de la Inteligencia Emocional y

la Depresión. Además, esta investigación brindó ayuda necesaria para describir y explicar a la población sobre la existencia de las diferentes relaciones entre estas dos variables.

Desde el punto de vista práctico, el presente estudio permite poder elaborar programas para la institución educativa en la cual se ponga énfasis en Inteligencia Emocional y de esa manera prevenir la aparición de posibles episodios depresivos.

Desde el punto de vista teórico, brindó la posibilidad de incrementar el conocimiento de la magnitud y las relaciones entre las variables Inteligencia Emocional y Depresión, dado que existe poca información de la relación entre estas variables en nuestra realidad, lo que hace más oportuno y necesario para contribuir a la explicación de esta realidad problemática.

Desde el punto de vista económico, el presente estudio al ser autofinanciado no genera gastos económicos en otras personas y la realización al haber sido de manera virtual permite un ahorro considerable en relación a los materiales utilizados.

Desde el punto de vista de mejora, todo trabajo puede ser mejorado, pero sobre la base de algo realizado; en esa línea, el presente trabajo forma parte de una línea base para poder realizar estudios de más alta complejidad.

Desde el punto de vista ambiental, el presente estudio no contribuye a la contaminación ambiental, debido a ser de manera virtual, lo cual disminuye de manera considerable el uso de papel.

Desde el punto de vista metodológico, la presente investigación utilizó una metodología de tipo cuantitativo, correlacional y transversal que contribuye a una medición exacta en un determinado momento de tiempo y permitió obtener resultados que contribuyan al bagaje de conocimientos de psicología.

## 2.5. Objetivo General

Determinar la relación entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

## 2.6. Objetivos Específicos

### 2.6.1. Objetivo Específico 1

Identificar el nivel de Inteligencia Emocional en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020

### 2.6.2. Objetivo Específico 2

Determinar el nivel de Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020

### 2.6.3. Objetivo Específico 3

Identificar la relación entre Percepción Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

### 2.6.4. Objetivo Específico 4

Determinar la relación entre Comprensión de Sentimientos y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

### 2.6.5. Objetivo Específico 5

Identificar la relación entre Regulación Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

## 2.7. Alcances y limitaciones

### 2.7.1. Alcances

El presente estudio abarcó la correlación entre las variables Inteligencia Emocional y Depresión, se realizó una correlación con el tratamiento estadístico mediante un coeficiente de correlación.

Mediante la información recopilada en la base de datos y obtenida luego del tratamiento estadístico se pudo realizar la contrastación de hipótesis que permitió aceptar la hipótesis alterna.

La información que se ha obtenido en esta investigación será entregada a la institución educativa en la cual se realizó el estudio para que pueda realizar las acciones respectivas en función a la prevención de la Depresión.

### 2.7.2. Limitaciones

Dentro de las limitaciones que surgieron en la elaboración de esta investigación fue que no existían estudios previos realizados en población estudiantil donde se abordaran las variables Inteligencia Emocional y Depresión, lo cual habría dado la oportunidad de poder contrastar dicha información con la obtenida en este estudio.

La recolección de los datos se realizó mediante cuestionarios virtuales, lo cual contribuyó a una tabulación de manera más rápida, así como a un ahorro en cuestiones económicas.

Finalmente, al ser el estudio transversal, no se requirió hacer un seguimiento a los estudiantes, sino que se realizó una sola medición en un momento determinado.

### III. MARCO TEÓRICO

#### 3.1 Antecedentes

##### 3.1.1. Antecedentes Internacionales

En el ámbito internacional, en Ecuador, Orbea Guarnizo (2019) con su estudio titulado: Relación entre Inteligencia Emocional y habilidades sociales en adolescentes de bachillerato de una unidad educativa del cantón Ambato, realizada para obtener la licenciatura en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, tuvo la finalidad de determinar la correlación entre la Inteligencia Emocional y habilidades sociales en adolescentes de una institución educativa. La investigación fue cuantitativa, descriptiva, correlacional y transversal. La muestra estuvo conformada por 187 estudiantes. Los instrumentos utilizados fueron el Test de Inteligencia Emocional TMMS- 24 y el Cuestionario de Habilidades Sociales de Gismero. Los resultados muestran que existe una correlación entre las subescalas de ( $\rho = 0.548$ ). Se concluye que los adolescentes de la unidad educativa de Ambato poseen una correlación positiva significativa entre la inteligencia emocional y las habilidades sociales.

En México, Ibañez Aldaco, Barraza Macías, & González Bañales (2019) realizaron un estudio denominado: Depresión y rendimiento académico en los alumnos del colegio de estudios científicos y tecnológicos del estado de Durango, estudio realizado para la revista Praxis Investigativa Redie, finalidad fue establecer la correlación entre la Depresión y el rendimiento académico de estudiantes del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del estado de Durango. La muestra de estudio fue compuesta por 406 estudiantes. El estudio fue

cuantitativo, correlacional y transversal. Los instrumentos que se utilizaron fueron el Inventario Multidimensional de la Depresión de González (IMDAGO) y las calificaciones del registro de notas de los estudiantes. Los resultados indican que existe un nivel bajo de Depresión en estudiantes y no se presenta relación con la Depresión. Se concluye que no existe una relación entre Depresión y rendimiento académico.

En Colombia, Siabato Macías, Forero Mendoza, & Salamanca Camargo (2017) realizaron un estudio titulado: Asociación entre Depresión e ideación suicida en un grupo de adolescentes colombianos, estudio realizado para la revista Pensamiento Psicológico; el objetivo fue determinar la relación entre síntomas depresivos y la ideación suicida en adolescentes. La muestra estuvo conformada por 289 estudiantes de ambos sexos de instituciones educativas públicas de Tunja. El estudio fue cuantitativo, transversal y correlacional. Los instrumentos utilizados fueron el Inventario de Ideación suicida positiva y negativa (PANSI) y el Cuestionario de Depresión Infantil (CDI). Los resultados indican que 30% de participantes tuvieron un nivel elevado de ideación suicida y 9% síntomas de Depresión. Se concluye que existe una correlación significativa positiva entre ideación suicida y ánimo negativo.

En Ecuador, Espin Montero (2017) elaboró un estudio titulado: Memoria de trabajo e Inteligencia Emocional en adolescentes deportistas, tesis para obtener el título de licenciatura en la Universidad Técnica de Ambato, la finalidad fue determinar la correlación entre la memoria de trabajo y la Inteligencia Emocional en adolescentes. El estudio fue correlacional, cuantitativo y transversal. La composición de la muestra fue de 50 adolescentes de sexo masculino. Los instrumentos utilizados fueron la Batería

Neuropsicológica NEUROPSI y el Inventario EQ- I de Bar-On. Los resultados indican una correlación de Pearson de 0.625 entre la memoria de trabajo y la Inteligencia Emocional. Se concluye que existe una correlación significativa positiva entre la memoria de trabajo y la Inteligencia Emocional en adolescentes del club Mushuc Runa.

En España, Ysern González (2016) realizó un estudio titulado: Relación entre la Inteligencia Emocional, recursos y problemas psicológicos, en la infancia y adolescencia, tesis doctoral realizada en la Universidad de Valencia; el objetivo fue determinar la relación entre Inteligencia Emocional, fortalezas personales, ansiedad, Depresión y quejas somáticas. La muestra estuvo conformada por 1166 estudiantes adolescentes. El estudio fue transversal, cuantitativo y correlacional. Los instrumentos utilizados fueron el Inventario de Inteligencia Emocional (EQ. I: YV), Inventario de Fortalezas Personales (PSI), Cuestionario de Ansiedad Estado/ Rasgo (STAIC), Inventario de depresión breve (CDI- S) y el Listado de Quejas Somáticas (SCL). Los resultados indican que la Inteligencia Emocional posee una relación significativa negativa con la ansiedad, Depresión y quejas somáticas, excepto la habilidad interpersonal y una correlación positiva con la mayor cantidad de dimensiones de la variable fortalezas personales. Se concluye que la inteligencia es un factor importante para la elaboración de las fortalezas personales y como factor protector frente a la ansiedad o Depresión en diversos estadios de la persona.

### 3.1.2. Antecedentes Nacionales

En el ámbito nacional, En Lima, Chunga Alva & Pomacino Orellana (2019) realizaron una investigación titulada: Resiliencia y Depresión en adolescentes de 3ro a 5to grado de nivel secundario de la institución educativa

Julio C. Tello, Ate Vitarte- 2018, tesis para obtener el título de licenciatura en la Universidad Privada Norbert Wiener; el objetivo fue determinar la relación entre la resiliencia y la Depresión en adolescentes de 3° a 5° año de nivel secundario de la Institución Educativa Julio C. Tello. La muestra fue compuesta 559 alumnos de dicha institución educativa. El estudio fue cuantitativo, transversal y correlacional. Los instrumentos empleados fueron la Escala de Resiliencia de Wagnild y Young y la Escala de Depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR). Los resultados indican que 96% presentan un nivel bajo de resiliencia, así como el 97% de los evaluados presentaron síntomas depresivos. Se concluye que existe relación significativa negativa entre la variable resiliencia y la variable Depresión en dichos estudiantes.

En Iquitos, Sánchez Nogueira & Sánchez Torres (2017) realizaron una investigación titulada: Depresión y funcionalidad familiar en adolescentes de instituciones educativas públicas secundaria de menores N° 60027 y N° 6010227, San Juan, para obtener el título de licenciatura en la Universidad Científica del Perú; el objetivo fue determinar la relación que existe entre la funcionalidad familiar y la Depresión en adolescentes. La muestra estuvo conformada por 79 estudiantes. El estudio fue cuantitativo, transversal y correlacional. Los instrumentos utilizados fueron la Escala de Autovaloración de Depresión de Zung y el Cuestionario APGAR. Los resultados mostraron que el 17.2% de los estudiantes poseen un nivel de Depresión de leve a moderada, así como el 12.6% con funcionalidad familiar normal. Se concluye que existe una correlación significativa entre los niveles de Depresión y la funcionalidad familiar.

En Lima, Purisaca Moquillaza & Cajahuanca Saez (2017) realizaron una investigación titulada: Sintomatología

depresiva y afrontamiento en escolares de nivel secundario de una institución educativa estatal de la provincia constitucional del Callao, tesis para obtener el título de licenciatura en la Universidad Católica Sedes Sapientiae; el objetivo fue determinar la relación entre Depresión y el afrontamiento al estrés. El estudio fue cuantitativo, correlacional y transversal. La muestra estuvo conformada por 112 estudiantes de un centro educativo de la provincia del Callao. Los instrumentos empleados para el estudio fueron la escala de Depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR) y la Escala de Afrontamiento para adolescentes de Frydenberg y Lewis. Los resultados indican que existe una mayor incidencia de disforia en las mujeres, así como los síntomas más frecuentes son ansiedad escolar, ira y pérdida de interés. Se concluye que existe una relación positiva significativa entre el estilo de afrontamiento no productivo con las siguientes dimensiones de la variable Depresión: disforia, autoevaluación negativa y quejas somáticas.

En San Martín, Pinedo Paredes (2017) realizó un estudio titulado: La Inteligencia Emocional en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario del Centro Poblado de Almirante Grau, distrito de Bajo Biavo, Provincia de Bellavista, Región San Martín 2016, estudio realizado para obtener el grado de maestría en la Universidad César Vallejo; el objetivo fue determinar el nivel de Inteligencia Emocional en alumnos de primer grado de nivel secundario del centro educativo Almirante Miguel Grau. La muestra fue compuesta por 24 adolescentes de la institución educativa. El estudio fue cuantitativo, transversal y descriptivo. El instrumento utilizado fue el TMMS- 24. Los resultados indican que el 71% de estudiantes poseen una forma adecuada en la Regulación

Emocional, 67% en la dimensión Percepción Emocional y un 58% en la dimensión Comprensión de los Sentimientos. Se concluye que la mayoría de los estudiantes poseen capacidades adecuadas para controlar e identificar sus emociones.

En Lima, Patricio Peralta (2017) elaboró un estudio titulado: Inteligencia Emocional y calidad de vida en un grupo de estudiantes de dos instituciones educativas policial y nacional de Lima metropolitana, tesis para obtener el grado de maestría en la Universidad San Martín de Porres; la finalidad fue determinar la relación entre Inteligencia Emocional y la calidad de vida. La muestra estuvo conformada por 261 estudiantes de 4° y 5° año de secundaria de instituciones educativas de Lima. El estudio fue transversal, cuantitativo y correlacional. Los instrumentos utilizados fueron la Escala de Calidad de Vida de Olson y Barnes, así como el Inventario de Inteligencia Emocional de Bar-On (ICE). Los resultados indican que existe una correlación positiva significativa entre Inteligencia Emocional y la calidad de vida de los alumnos de dichos centros educativos. Se concluye que ninguna de las subescalas de Inteligencia Emocional puede predecir la calidad de vida, pero la combinación interpersonal, intrapersonal y estado de ánimo sí predice la calidad de vida.

### 3.1.3. Antecedentes Locales o Regionales

En el ámbito local, no se han encontrado investigaciones relacionadas.

## 3.2. Bases Teóricas

### 3.2.1. Inteligencia Emocional

#### A. Definición de Inteligencia Emocional

Para la presente investigación se utilizará la definición de Inteligencia Emocional propuesta por Goleman (2008) en la cual la define como la capacidad de las personas para poder identificar sus sentimientos y los de las demás personas, así como manejarlos de manera adecuada. Asimismo, se tomará como referencia la teoría propuesta por Goleman (1995).

Zaccagnini (2004) considera a la Inteligencia Emocional como una manera de controlar los procesos emotivos de manera que las emociones positivas se aprovechen de manera adecuada y lo cual se puede evidenciar en las habilidades donde se percibe de manera adecuada los estados anímicos, con una adecuada aceptación y expresión de estos.

Adicionalmente, Mayer & Salovey (1990) definen a la Inteligencia Emocional como un elemento de la inteligencia social que se encuentra en estrecha relación con el control emocional de sí mismo y de las otras personas, así como la valoración del lenguaje verbal y no verbal, expresión emotiva y regulación de emociones y el uso adecuado del aspecto emotivo en la resolución de problemas. Finalmente, Bar-On (1997) considera que la inteligencia emocional es un conglomerado de capacidades, competencias y habilidades emocionales que permiten el desempeño adecuado de un individuo en la sociedad.

## B. Dimensiones de Inteligencia Emocional

El instrumento que se utilizará comprende a la Inteligencia Emocional bajo tres dimensiones, las cuales son:

- Percepción Emocional, hace referencia a la forma en que las personas realizan la identificación, atención, discriminación y expresión de los

sentimientos con el objetivo de no generar malestar emocional en la persona. En otras palabras, comprende el análisis de sus acciones y pensamientos, así como de los demás.

- Comprensión de Sentimientos, hace referencia a la elaboración de indicadores referentes a la adecuada interpretación de las emociones, así como la significación de dichas emociones en las demás personas. En otras palabras, se refiere a analizar las manifestaciones emocionales de las demás personas y sus cambios respectivos ocasionados por diversas acciones o contextos en los cuales las personas se encuentran inmersas.
- Regulación Emocional, hace referencia al control adecuado de las emociones y poseer la capacidad de asimilar sentimientos positivos y negativos, así como de diversa complejidad para llegar a una reflexión adecuada que permita promover aquellos que sean placenteros e inhibir aquellos displacenteros utilizando estrategias de regulación emocional. Cabe resaltar, que dicha herramienta contribuye al crecimiento personal y cognitivo.

### C. Otros aportes teóricos de la Inteligencia Emocional

#### Medición de Inteligencia Emocional

La variable Inteligencia Emocional será medida con la Escala de Inteligencia Emocional (TMMS- 24) de Salovey & Mayer (1997) en la adaptación de Pinedo Paredes (2017). El instrumento consta de tres dimensiones, las cuales son: Atención Emocional, Claridad Emocional y Reparación Emocional. Cada dimensión consta de 8 ítems, sumando dan como resultado 24 ítems en total con una escala de tipo Likert. La confiabilidad por ítems de cada dimensión

por medio del alfa de Cronbach fue de: atención emocional (0.837), claridad emocional (0.866) y reparación emocional (0.883). En relación con la validez semántica se dio a través de criterio de 10 jueces expertos.

### Teoría de la Inteligencia Emocional de Goleman

Según Goleman (1995) el coeficiente emocional corresponde a un elemento asociado al coeficiente intelectual. Las relaciones entre ambos coeficientes denotan su integración, dicha relación de complemento se puede observar en personas que sobresalen con uno de ellos y en el otro muestran ciertas deficiencias, pero ambos son en cierta manera funcionales. Dentro de los componentes de la Inteligencia Emocional tenemos:

- Conciencia de uno mismo: hace referencia a la conciencia sobre los propios estados emocionales que posee la persona.
- Autorregulación: hace referencia al manejo de los estados anímicos e impulsividad.
- Motivación: hace referencia a las tendencias emotivas que contribuyen a cumplir las metas trazadas.
- Empatía: hace referencia a identificar y comprender en cierta manera las emociones de las demás personas.
- Habilidades sociales: hace referencia a la habilidad para conseguir actitudes en las demás personas de una manera sutil y sin manipulación de por medio.

El modelo propuesto por Goleman (1995) busca determinar las probabilidades de triunfo en diversas áreas de la persona. Las personas que poseen un nivel elevado de Inteligencia Emocional tienden a tener

indicadores bajos de agresividad, poseen una mejor adaptabilidad a su entorno social, así como una disminución de factores de riesgo frente al consumo de sustancias ilegales y legales nocivas. Con relación al ámbito laboral poseen mayor capacidad para realizar trabajos en grupo, mayor cooperación y apoyo a sus demás compañeros (Goleman, 1995).

En síntesis, Goleman (1995) plantea que el desarrollo de la Inteligencia Emocional se puede trasponer a todas las relaciones interpersonales de la persona e incluso en temas relacionadas a la política, tomando como referencia que el coeficiente intelectual tiene cierta influencia, pero la cual se potencia si va acompañada de la Inteligencia Emocional.

#### La educación y su relación con la Inteligencia Emocional

Durante las últimas décadas las instituciones educativas se han dedicado a poner énfasis en la Inteligencia Emocional y su relación con la educación para obtener mejores resultados a nivel académico.

Asimismo, se busca obtener respuestas frente a la dificultad de profesores y personal administrativo que presenta deficiencias en el desarrollo de su Inteligencia Emocional y que influyen de una u otra manera en su desempeño dentro de la institución educativa. Cabe resaltar, que el currículo nacional busca promover el desarrollo de habilidades que no solo sean de manera académica sino una capacidad de adaptabilidad frente a la sociedad y posterior desarrollo en caso lo requiera en centros de estudio superiores como universidades o institutos.

### 3.2.2. Depresión

#### A. Definición de Depresión

Para la presente investigación se utilizará la definición de Depresión propuesta por Reynolds (1987) en la cual define a la Depresión como un estado anímico disminuido que influye de manera negativa en las diversas áreas de la persona, tales como el área conductual, emotiva, somática y cognitiva. Para el marco teórico se utilizará la teoría del modelo cognitivo propuesto por Beck, Rush, Shaw, & Emery (1983)

Asimismo, Hoyos Zuluaga, Lemos Hoyos, & Torres De Galvis (2012) consideran a la Depresión como un trastorno del estado de ánimo que ocasiona modificaciones de humor, retraimiento, disminución de la cantidad de sueño, alteraciones en la alimentación, irritabilidad y dificultad para poder concentrarse de manera adecuada.

Beato Gutiérrez (1993) considera que es un estado anímico caracterizado por una tristeza patológica que nace de la relación de diversos factores de riesgo y eventos desencadenantes. Los factores de riesgo incluyen el aspecto genético por un lado y por otro la vulnerabilidad psicológica que se entrelazan para originar dicho trastorno. Por otro lado, los factores desencadenantes hacen referencia a hechos circunstanciales que pueden quebrar el equilibrio psicológico de la persona.

#### B. Dimensiones de Depresión

- Desmoralización y Desesperanza: hace referencia al aspecto emotivo relacionado con sentimientos como ira, agotamiento, falta de confianza, entre otros. Asimismo, desmoralización hace referencia a poseer un nivel bajo de ánimo, mientras que

desesperanza hace referencia a la ausencia de la esperanza (Becoña, 1996).

- Expresiones Emocionales de cólera, tristeza y desanimo: hace referencia a las al autocontrol que se origina sobre sentimientos de ira, malestar o enojo hacia una determinada situación o persona (Osorio, 2014).
- Anhedonia: hace referencia a una disminución de interés por determinada situación, así como disminución de placer frente a determinada acción que antes si producía niveles de placer.
- Baja Autoestima y desvalorización de sí mismo: hace referencia a una autovaloración disfuncional, en la cual la persona no considera que es valioso para él ni para las demás personas que lo rodean (Villalta Páucar, 2010).
- Ansiedad Escolar: hace referencia a un cuadro de inquietud y aumento de agitación en el estado anímico, mayormente evidenciado en el entorno escolar.

### C. Otros aportes teóricos de Depresión

#### Medición de Depresión

La variable Depresión será medida con la Escala de Depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR) elaborada por Reynolds (1987), en la adaptación de Chunga Alva & Pomacino Orellana (2019). Dicha escala se encuentra conformada por 30 ítems de tipo Likert agrupadas en las siguientes dimensiones: Desmoralización y Desesperanza, Expresiones Emocionales de cólera tristeza y desanimo, Anhedonia, Baja autoestima y desvalorización de sí mismo; y Ansiedad Escolar. Para la validez del instrumento se aplicó mediante el estadístico KMO, así como la prueba

de Bartlett de manera paralela. El resultado obtenido muestra ( $KMO > ,7$ ), además la prueba de esfericidad de Bartlett ( $p < 0,05$ ). En relación con la confiabilidad se obtuvo un alfa de Cronbach de 0.845, lo cual indica una excelente confiabilidad.

### Modelo cognitivo de Depresión

La teoría cognitiva propuesta por Beck, Rush, Shaw, & Emery (1983) considera que existen tres elementos necesarios para comprender el concepto de Depresión, entre los cuales se encuentra: la triada cognitiva, los esquemas cognitivos y los errores cognitivos.

La denominada tríada cognitiva se forma en base a tres elementos principales que conllevan al individuo a pensar en el presente, pasado y futuro desde su idiosincrasia. Los elementos son los siguientes:

- Visión negativa del individuo hacia sí mismo: la persona se percibe con poca valoración, disminuido en sus capacidades y con tendencia a relacionar experiencias negativas a una consecuencia de alguna deficiencia suya. Por lo cual, la persona considera que es culpable de las cosas negativas que le suceden y le generan sentimientos de culpabilidad, lo cual disminuye la valía personal. Asimismo, considera que no posee los atributos o cualidades necesarias para conseguir la felicidad.
- Tendencia a interpretación de manera negativa: hace referencia a la interpretación que hace la persona sobre los hechos de su entorno, que considera son impedimentos para poder lograr sus metas trazadas. Además, considera que su entorno, así como sus relaciones se encuentran caracterizadas por decepciones, frustración y

sentimientos de derrota. Dichas percepciones son notorias cuando las vicisitudes de la vida no le generan placer o le generan dificultad, las personas con estas características tienden a catastrofizar dichas situaciones. Cabe resaltar, que los individuos depresivos pueden generar insight frente a dichas interpretaciones negativas, lo cual puede favorecer para la intervención y tratamiento.

- Visión negativa del futuro: hace referencia a que el individuo posee una perspectiva pesimista del futuro. Dicha visión pesimista hace que autosabotee sus metas trazadas y anticipe la duración de situaciones negativas con una duración indefinida, lo cual genera mayor pesimismo y tristeza. Asimismo, dicha visión genera que sus expectativas frente a sus metas sean negativas.

La teoría cognitiva enuncia que los signos y síntomas del síndrome depresivo se originan debido a los patrones cognitivos disfuncionales que posee la persona. Por lo tanto, si un individuo en sus pensamientos considera que las personas van a tener una acción de rechazo frente a él, la persona reacciona de igual manera que si el rechazo de haya dado. Lo mismo ocurre con los pensamientos relacionados a la soledad.

La sintomatología relacionada al aspecto emocional se explica como resultado de las cogniciones negativas. Así tenemos que las personas no desean realizar tareas específicas porque consideran desde su perspectiva negativa que la acción va a terminar de forma desagradable o mal y por es prefieren no hacerla.

Cabe resaltar, que la ideación o pensamientos suicidad pueden considerarse como una manera de

expresar el deseo de escape de una situación que la persona considera imposible. Además, considera que debido a sus defectos es una persona que es una carga para su entorno y, por ende, considera que lo mejor es que no exista.

### Síntomas de Depresión

La sintomatología depresiva puede ocasionar afectación a las diversas áreas de la persona, en el ámbito de trabajo, su entorno e interpersonal. Dicha sintomatología se encuentra asociada a síntomas a nivel de conducta que pueden conllevar disminución de la capacidad de concentración, actitudes suicidas; a nivel emocional tristeza, apatía y culpabilidad; a nivel físico la aparición de síntomas ansiosos, anhedonia, disminución en el interés de realizar determinadas acciones que antes le generaban placer, disminución del sueño, irritabilidad, entre otros (Arequipaño Vásquez & Gaspar Salazar, 2017).

Dicha sintomatología se asocia a la perspectiva negativa de tristeza de quien la padece, debido a eso es de vital importancia poder identificar dichos síntomas y evitar que lleguen a un estadio en el cual es más difícil la recuperación (Zapata Quispe, 2016).

### 3.3. Marco Conceptual

Anhedonia: incapacidad para sentir placer como sensación, es decir, tener incapacidad para ser consciente del placer (Perez Rincón, 2014, pág. 828).

Depresión: estado anímico disminuido que influye de manera negativa en las diversas áreas de la persona, tales como el área conductual, emotiva, somática y cognitiva (Reynolds, 1987, pág. 46).

Emociones: las emociones son sistemas motivacionales con componentes fisiológicos, conductuales, experienciales y cognitivos, que tienen una valencia positiva o negativa (sentirse bien o mal), que varían en intensidad, y que suelen estar provocadas por situaciones interpersonales o hechos (Brody, 1999, pág. 120).

Inteligencia: la persona que posee la capacidad inteligente controla sus impulsos a fin de poder examinar y luego decidir analíticamente entre las diversas alternativas (Beltran, 1995, pág. 65).

Inteligencia Emocional: elemento de la inteligencia social que se encuentra en estrecha relación con el control emocional de sí mismo y de las otras personas, así como la valoración del lenguaje verbal y no verbal, expresión emotiva y regulación de emociones y el uso adecuado del aspecto emotivo en la resolución de problemas (Mayer & Salovey, 1990, pág. 150).

Resiliencia: habilidad de la persona para poder confrontar dificultades en su día a día y salir airoso de dichas situaciones (Cortés Recabal, 2010, pág. 29).

#### 3.4. Contexto de la Emergencia Sanitaria

Actualmente, el mundo se encuentra en una pandemia ocasionada por un virus llamado Sars Cov2, dicha pandemia se originó en China, pero debido a la globalización existente se propagó rápidamente por todo el mundo.

La pandemia ocasiono en diversos países una serie de restricciones que varían desde inmovilización social, hasta la clausura de los centros educativos por resultar un posible foco de

contagio, debido a que este virus es muy contagioso mediante las gotículas que expulsa la persona al hablar, respirar, entre otros.

En el ámbito educativa, se optó por realizar las clases de manera virtual, en salvaguarda de la integridad y salud de los estudiantes y docentes. Dicho cambio, generó una serie de medidas que tuvieron que adoptarse en tiempo récord para poder disminuir la cantidad de horas de clases pérdidas.

Asimismo, dicha situación puso en evidencia que aun a pesar de la globalización existen diferencias notables entre diversa población para acceder a los servicios de internet y de esa manera poder tener sus clases virtuales.

Sin embargo, dicho contexto brinda la oportunidad de generar nuevos conocimientos en todos los campos y la psicología no es ajena a ello, debido a que es una situación nueva que se encuentra en todo el mundo y es un buen tema de estudio.

## IV. METODOLOGÍA

### 4.1 Tipo de Investigación

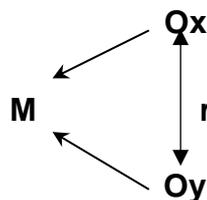
La investigación corresponde al tipo cuantitativo, ya que las respuestas se codifican con valores números, para obtener los resultados. Además, fue transversal, debido a que la evaluación fue realizada en un momento determinado (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2006).

### 4.2 Nivel de Investigación

La investigación corresponde al nivel de investigación correlacional bivariado, debido a que el objetivo giró en torno a la identificación de la relación entre la variable Inteligencia Emocional y Depresión (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2006).

### 4.3 Diseño de Investigación

El estudio tuvo un diseño no experimental, debido a que no se manipularon las variables de investigación (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2006). El diseño se representó de la siguiente manera:



M= Representa a la muestra de estudio.

Ox= Observación realizada a la variable X: Inteligencia Emocional

Oy= Observación realizada a la variable Y: Depresión.

r= Coeficiente de correlación.

#### 4.4 Hipótesis General

Existe relación negativa significativa entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

#### 4.5. Hipótesis Específicas

##### 4.5.1. Hipótesis específica 1:

Existe relación significativa entre Percepción Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

##### 4.5.2. Hipótesis específica 2:

Existe relación significativa entre Comprensión de Sentimientos y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

##### 4.5.3. Hipótesis específica 3:

Existe relación significativa entre Regulación Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

#### 4.6. Identificación de variables

##### 4.6.1. Inteligencia emocional

Definición conceptual:

Capacidad de las personas para poder identificar sus sentimientos y los de las demás personas, así como manejarlos de manera adecuada (Goleman, 2008).

#### 4.6.2. Depresión

Definición conceptual:

Estado anímico disminuido que influye de manera negativa en las diversas áreas de la persona, tales como el área conductual, emotiva, somática y cognitiva (Reynolds, 1987).

#### 4.7. Operacionalización de Variables

*Tabla 1: Cuadro de operacionalización de variables*

| Variable               | Definición Operacional  | Dimensiones                    | Indicadores                                | Ítems- niveles                       | Escala de medición                |
|------------------------|---|--------------------------------|--|--------------------------------------|-----------------------------------|
| Inteligencia emocional | La variable inteligencia emocional será medida con la Escala de Inteligencia Emocional (TMMS-24) de (Salovey & Mayer, 1997) en la adaptación de (Pinedo Paredes, 2017)                        | Percepción emocional           | Discriminación y expresión de sentimientos | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8               | Menor a 65: Baja IE               |
|                        |   | Comprensión de sentimientos    | Interpretación de las emociones            | 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16        |                                   |
|                        |   | Regulación emocional           | Estrategias de regulación de emociones     | 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24       | 99- 120 Alta IE                   |
| Depresión              | La variable depresión será medida con la Escala de Depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR) elaborada por (Reynolds, 1987), en la adaptación de (Chunga Alva & Pomacino Orellana, 2019) | Desmoralización y desesperanza | Sin ánimo ni esperanza                     | 1, 3, 4, 5, 8, 9, 12, 13, 14, 20, 30 | De 30 a 75 ausencia de depresión  |
|                        |   | Expresiones emocionales        | Control de uno mismo                       | 7, 16, 17, 18, 22, 26, 28            |                                   |
|                        |   | Anhedonia                      | Desinterés de placer                       | 10, 23, 25                           | De 76 a 120 síntomas de depresión |
|                        |   | Baja autoestima                | Baja valoración de uno mismo               | 6, 15, 19, 21, 11, 24, 27, 29        |                                   |
|                        |   | Ansiedad escolar               | Agitación, inquietud de ánimo              | 2                                    |                                   |

*Nota: Tabla de operacionalización de variables de estudio. Elaborado con el software Microsoft Word.*

#### 4.8. Población – Muestra

##### 4.8.1. Población

La población que fue motivo de estudio estuvo conformada por 120 estudiantes de ambos sexos, pertenecientes 5° grado de nivel secundario de la Institución Educativa Estatal Luis Abraham Elías Ghezzi del distrito de Parcona, Ica., cuyas edades fluctúan entre 15 y 17 años.

##### 4.8.2. Muestra

Debido a la cantidad reducida de estudiantes, se utilizó para el cálculo de la muestra la muestra censal, que incluye a todos los miembros de la población como muestra, obteniendo una muestra de 120 estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa Estatal Luis Abraham Elías Ghezzi.

##### Criterios de inclusión

- Ser estudiante de la institución educativa estatal Luis Abraham Elías Ghezzi.
- Estudiantes pertenecientes al 5° año de nivel secundario.
- Estudiantes de asistencia regular a la institución educativa.

##### Criterios de exclusión

- Estudiantes que se encuentren suspendidos o se hayan retirado del año en curso.
- Estudiantes que posean alguna discapacidad que le impida realizar los instrumentos de evaluación.

#### 4.9. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

##### 4.9.1. Técnicas

La recolección de datos se realizó mediante el llenado de encuestas virtuales utilizando la página web Google Forms utilizando el siguiente enlace: <https://forms.gle/VJ91Q6J8JCdejjK39>, el cual permitió que los participantes puedan completar los instrumentos de evaluación desde la comodidad de su hogar.

Cabe resaltar, que se realizaron las coordinaciones previas con las autoridades de la institución educativa para poder evaluar a sus estudiantes, quienes accedieron de manera amable y brindaron las facilidades necesarias para la realización de la investigación.

##### 4.9.2. Instrumentos

###### Escala de Inteligencia Emocional (TMMS- 24)

Nombre : Escala de Inteligencia Emocional (TMMS- 24)

Autor : Salovey & Mayer (1997)

Objetivo : Determinar el nivel de Inteligencia Emocional

Adaptación : Pinedo Paredes (2017)

Aplicación : Individual y colectiva

Ítems : 24 ítems

Descripción : La Escala de Inteligencia emocional TMMS- 24 se encuentra compuesto por tres dimensiones, cada una compuesta por 8 ítems: Atención Emocional, Claridad Emocional y Reparación Emocional. Las respuestas son de tipo Likert.

Confiabilidad: La confiabilidad por ítems de cada dimensión por medio del alfa de Cronbach fue de: Atención Emocional (0.837), Claridad Emocional (0.866) y Reparación Emocional (0.883)

Validez: En relación con la validez semántica se dio a través de criterio de 10 jueces expertos.

Calificación: La escala de Inteligencia Emocional TMM- 24 se califica puntuando las respuestas obtenidas, desde 1 al 5 en el orden de nada de acuerdo a totalmente de acuerdo. Posteriormente los puntajes obtenidos se suman de acuerdo a las dimensiones que permite establecer tres niveles bajo, medio y alto. Asimismo, el puntaje general del cual se obtienen tres niveles: Inteligencia Emocional baja, adecuada y alta.

#### Escala de Depresión para adolescentes- Reynolds (EDAR)

Nombre : Escala de Depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR)

Autores : Reynolds (1987)

Objetivo : Determinar el nivel de depresión

Adaptación : Chunga Alva & Pomacino Orellana (2019)

Aplicación : Individual y colectiva

Ítems : 30 ítems

Descripción : La Escala de depresión para adolescentes de Reynolds, se encuentra compuesta por 5 dimensiones, las cuales son: Desmoralización y Desesperanza (11 ítems), Expresiones Emocionales (7 ítems), Anhedonia (3 ítems), Baja Autoestima (8 ítems) y Ansiedad Escolar (1 ítems)

Confiabilidad: En relación con la confiabilidad se obtuvo un alfa de Cronbach de 0.845, lo cual indica una excelente confiabilidad.

Validez: Para la validez del instrumento se aplicó mediante el estadístico KMO, así como la prueba de Bartlett de manera paralela. El resultado obtenido muestra ( $KMO > ,7$ ), además la prueba de esfericidad de Bartlett ( $p < 0,05$ ).

Calificación: Se asigna un valor del 1 al 4 en función a las respuestas obtenidas desde casi nunca a casi siempre. Cabe resaltar, que en los ítems: 1, 5, 10, 12, 23, 25 y 29 poseen una puntuación inversa. Los resultados por dimensiones arrojan

tres niveles: bajo, medio y alto. El puntaje general se divide en dos: Ausencia de Depresión y Síntomas de Depresión.

#### 4.10. Técnicas de Análisis e Interpretación de datos

##### 4.10.1. Técnicas de Análisis de datos

Para el análisis de datos se utilizaron técnicas de la estadística descriptiva, entre las cuales se utilizaron tablas de frecuencia y gráfico de barras para una mejor apreciación de los datos obtenidos.

##### 4.10.2. Técnicas de Interpretación de datos

Para la interpretación de los datos obtenidos se aplicaron las técnicas de análisis bivariados. Asimismo, se utilizó el coeficiente de correlación Rho de Spearman para poder obtener la correlación existente entre las variables debido a que las variables son categóricas ordinales.

Dicho tratamiento estadístico se realizó utilizando como programas de apoyo Microsoft Excel y el software estadístico IBM SPSS v.25.

## V. RESULTADOS

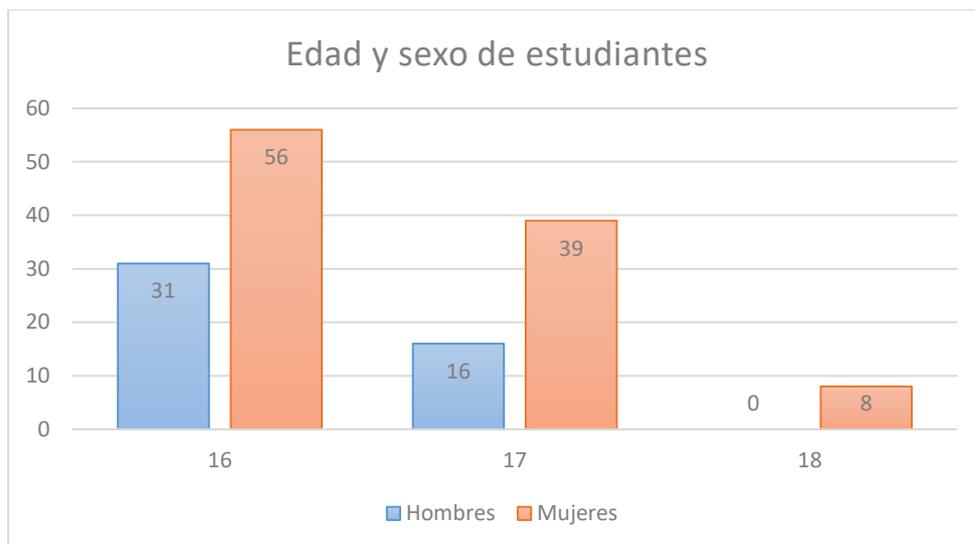
### 5.1. Descripción de participantes

*Tabla 2. Participantes según edad y sexo*

|       |             | Sexo        |       |        |       |
|-------|-------------|-------------|-------|--------|-------|
|       |             | Hombre      | Mujer | Total  |       |
| Edad  | 16          | Recuento    | 31    | 56     | 87    |
|       |             | % del total | 20.7% | 37.3%  | 58.0% |
|       | 17          | Recuento    | 16    | 39     | 55    |
|       |             | % del total | 10.7% | 26.0%  | 36.7% |
|       | 18          | Recuento    | 0     | 8      | 8     |
|       |             | % del total | 0.0%  | 5.3%   | 5.3%  |
| Total | Recuento    | 47          | 103   | 150    |       |
|       | % del total | 31.3%       | 68.7% | 100.0% |       |

*Nota: Tabla cruzada de la edad y sexo de los estudiantes.  
Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

En la tabla N°2 se observan los resultados de la tabla cruzada en función a la edad y sexo de los estudiantes de la Institución Educativa Estatal; se aprecia que la mayor cantidad de participantes fue mujeres 103 (68.7%) y el resto 47 (31.3%) fueron hombres. Asimismo, de las mujeres participantes la mayor cantidad 56 (37.3%) posee 16 años, al igual que en los hombres 31(20.7%). Finalmente, la población mayormente corresponde a los 16 años con 87 (58.0%) participantes correspondientes a esta edad y el menor grupo 8 (5.3%) participantes corresponde a 18 años.



*Figura 1. Gráfico de barras de edad y sexo de estudiantes*

*Nota: Gráfico de barras de edad y seo de estudiante. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

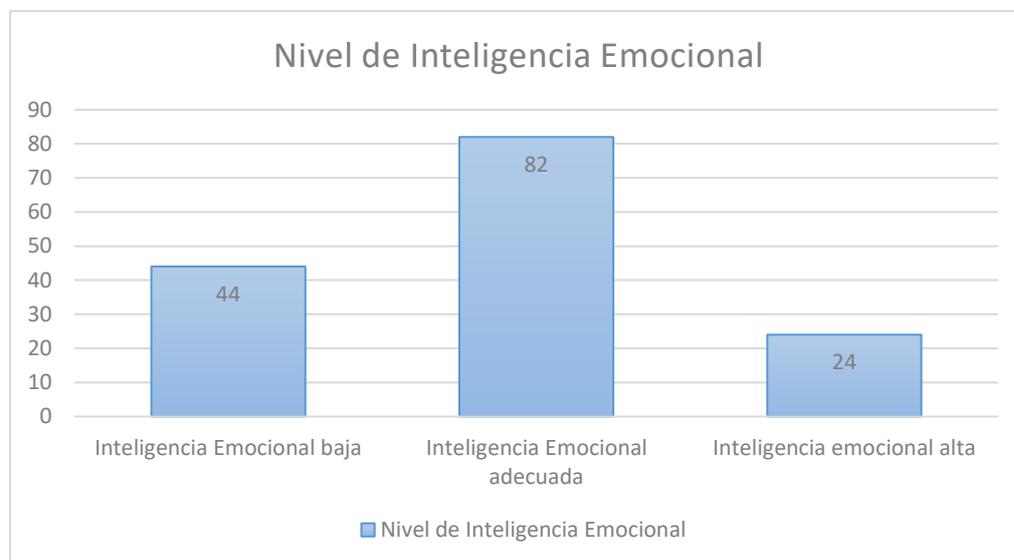
*Tabla 3. Nivel de Inteligencia Emocional*

|                                 | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| Inteligencia Emocional baja     | 44         | 29.3%      |
| Inteligencia Emocional adecuada | 82         | 54.7%      |
| Inteligencia Emocional alta     | 24         | 16.0%      |
| Total                           | 150        | 100.0%     |

*Nota: Nivel de Inteligencia Emocional en estudiantes. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

En la tabla N°3 se observan los niveles de Inteligencia Emocional obtenido por los estudiantes evaluados. Se puede apreciar que la mayoría de estudiantes 82 (54.7%) poseen un nivel de Inteligencia Emocional adecuado, seguido de Inteligencia

Emocional baja con 44 (29.3%) y finalmente 24 (16.0%) poseen un nivel de Inteligencia Emocional alta.



*Figura 2. Nivel de Inteligencia Emocional en estudiantes*

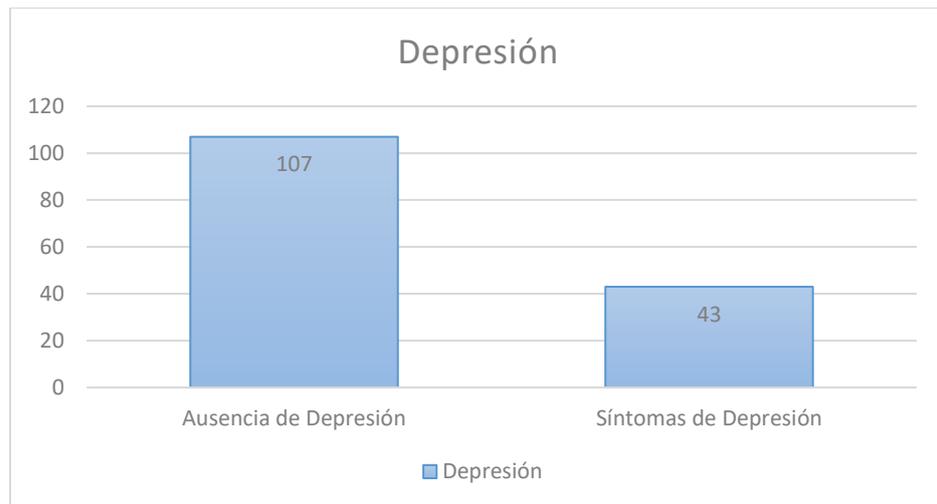
*Nota: Gráfico de barras del nivel de Inteligencia Emocional en estudiantes. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

*Tabla 4. Nivel de Depresión en estudiantes*

|                       | Frecuencia | Porcentaje |
|-----------------------|------------|------------|
| Ausencia de Depresión | 107        | 71.3%      |
| Síntomas de Depresión | 43         | 28.7%      |
| Total                 | 150        | 100.0%     |

*Nota: Nivel de Depresión en estudiantes. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

En la tabla N°4 se observan los niveles de Depresión obtenido por los estudiantes. Se aprecia que la mayoría de participantes 107 (71.3%) muestran Ausencia de Depresión y el resto 43 (28.7%) muestran Síntomas de Depresión.



*Figura 3. Nivel de Depresión en estudiantes*

*Nota: Gráfico de barras del nivel de Depresión en estudiantes. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

## 5.2. Presentación de resultados

### Prueba de hipótesis general

H0: No existe relación negativa significativa entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

HG: Existe relación negativa significativa entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

*Tabla 5. Correlación entre Inteligencia Emocional y Depresión*

|                 |                        |                            | Inteligencia Emocional | Depresión |
|-----------------|------------------------|----------------------------|------------------------|-----------|
| Rho de Spearman | Inteligencia Emocional | Coeficiente de correlación | 1.000                  | -0.505**  |
|                 |                        | Sig. (bilateral)           |                        | 0.000     |
|                 | Depresión              | Coeficiente de correlación | -0.505**               | 1.000     |
|                 |                        | Sig. (bilateral)           | 0.000                  |           |

*Nota: Correlación de Rho de Spearman entre Inteligencia Emocional y Depresión con Sig. de=.000. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

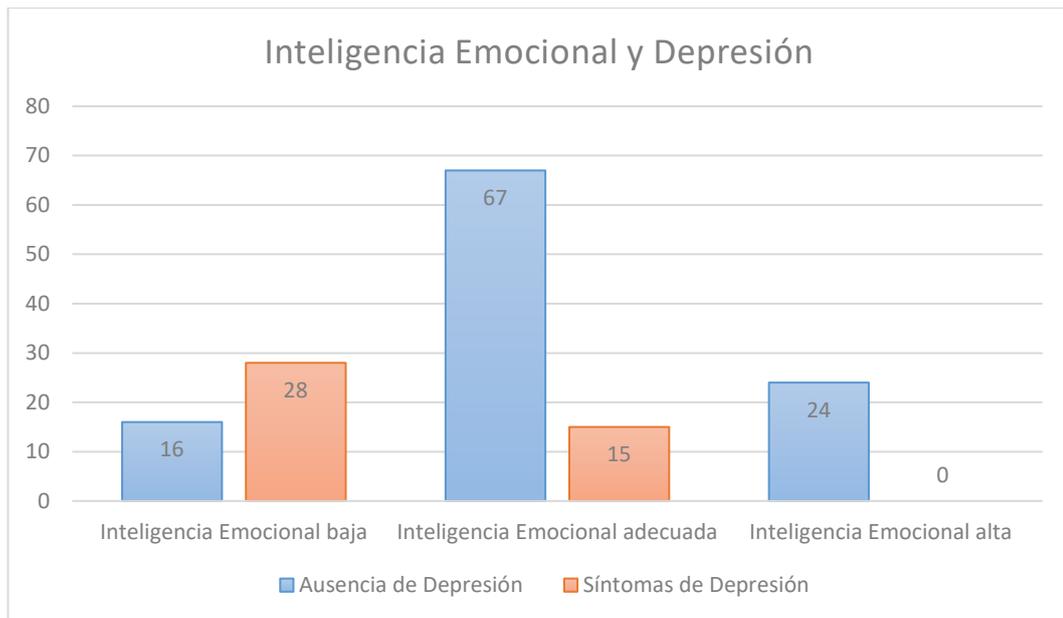
En la tabla N°5 se observan los resultados obtenidos de la correlación entre Inteligencia Emocional y Depresión, en el cual se puede apreciar que existe una correlación negativa media ( $r=-0,505$ ). Dicho resultado indica que a mayor Inteligencia Emocional los niveles de Depresión disminuyen. Asimismo, se obtiene un nivel de significancia  $<0,05$ , por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Tabla 6. Tabla cruzada entre Inteligencia Emocional y Depresión

|                           |                                       | Depresión      |                             |                             |        |
|---------------------------|---------------------------------------|----------------|-----------------------------|-----------------------------|--------|
|                           |                                       |                | Ausencia<br>de<br>Depresión | Síntomas<br>de<br>Depresión | Total  |
| Inteligencia<br>emocional | Inteligencia<br>Emocional<br>baja     | Recuento       | 16                          | 28                          | 44     |
|                           |                                       | % del<br>total | 10.7%                       | 18.7%                       | 29.3%  |
|                           | Inteligencia<br>Emocional<br>adecuada | Recuento       | 67                          | 15                          | 82     |
|                           |                                       | % del<br>total | 44.7%                       | 10.0%                       | 54.7%  |
|                           | Inteligencia<br>Emocional<br>alta     | Recuento       | 24                          | 0                           | 24     |
|                           |                                       | % del<br>total | 16.0%                       | 0.0%                        | 16.0%  |
| Total                     |                                       | Recuento       | 107                         | 43                          | 150    |
|                           |                                       | % del<br>total | 71.3%                       | 28.7%                       | 100.0% |

*Nota: Tabla cruzada de Inteligencia Emocional y Depresión. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

En la tabla N°6 se muestra la tabla cruzada de Inteligencia Emocional y Depresión, en la cual se puede apreciar que la mayor cantidad de estudiantes 82 (54.7%) poseen un nivel de Inteligencia Emocional adecuada, de los cuales 67 (44.7%) presentan Ausencia de Depresión y 15 (10.0%) poseen Síntomas de Depresión.



*Figura 4. Gráfico de barras de Inteligencia Emocional y Depresión*

*Nota: Gráfico de barras de Inteligencia Emocional y Depresión. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

#### Prueba de hipótesis

H0: No existe relación significativa entre Percepción Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

H1: Existe relación significativa entre Percepción Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

*Tabla 7. Correlación de Percepción Emocional y Depresión*

|                 |                      |                             | Percepción Emocional | Depresión |
|-----------------|----------------------|-----------------------------|----------------------|-----------|
| Rho de Spearman | Percepción Emocional | Coefficiente de correlación | 1.000                | -0.261**  |
|                 |                      | Sig. (bilateral)            |                      | 0.001     |
|                 | Depresión            | Coefficiente de correlación | -0.261**             | 1.000     |
|                 |                      | Sig. (bilateral)            | 0.001                |           |

*Nota: Correlación de Rho de Spearman entre Percepción Emocional y Depresión con Sig. de=.001. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

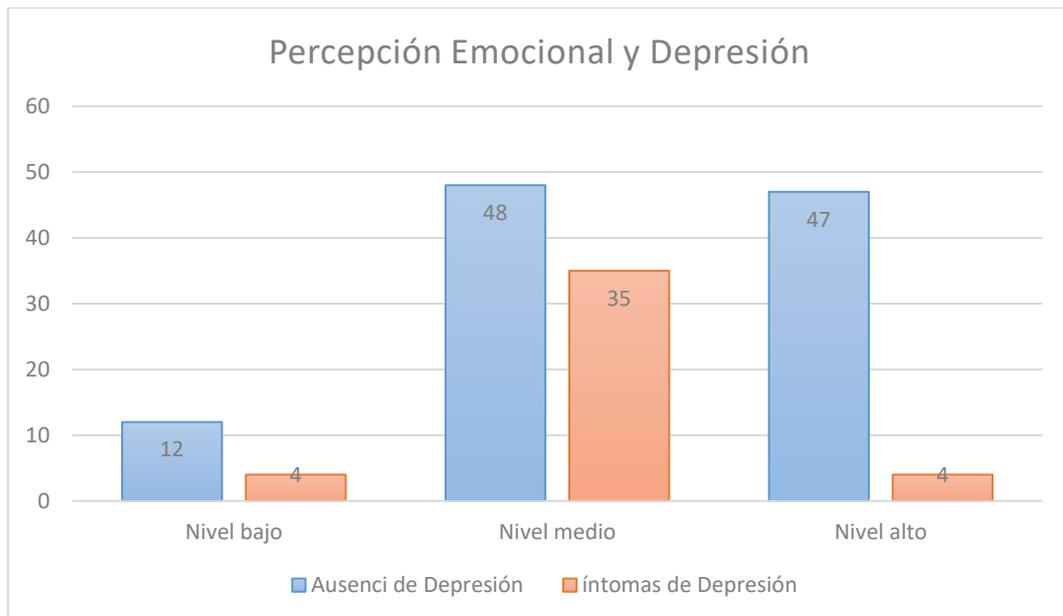
En la tabla N°7 se observan los resultados obtenidos de la correlación entre Percepción Emocional y Depresión, en el cual se puede apreciar que existe una correlación negativa débil ( $r=-0,261$ ). Dicho resultado indica que a mayor Percepción Emocional los niveles de Depresión disminuyen. Asimismo, se obtiene un nivel de significancia  $<0,05$ , por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

*Tabla 8. Tabla cruzada entre Percepción Emocional y Depresión*

|                         |                | Depresión                   |                             |       |        |
|-------------------------|----------------|-----------------------------|-----------------------------|-------|--------|
|                         |                | Ausencia<br>de<br>Depresión | Síntomas<br>de<br>Depresión | Total |        |
| Percepción<br>Emocional | Nivel<br>bajo  | Recuento                    | 12                          | 4     | 16     |
|                         |                | % del total                 | 8.0%                        | 2.7%  | 10.7%  |
|                         | Nivel<br>medio | Recuento                    | 48                          | 35    | 83     |
|                         |                | % del total                 | 32.0%                       | 23.3% | 55.3%  |
|                         | Nivel<br>alto  | Recuento                    | 47                          | 4     | 51     |
|                         |                | % del total                 | 31.3%                       | 2.7%  | 34.0%  |
| Total                   |                | Recuento                    | 107                         | 43    | 150    |
|                         |                | % del total                 | 71.3%                       | 28.7% | 100.0% |

*Nota: Tabla cruzada de Percepción Emocional y Depresión. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

En la tabla N°8 se muestra la tabla cruzada de Percepción Emocional y Depresión, en la cual se puede apreciar que la mayor cantidad de estudiantes 83 (55.3%) poseen un nivel medio de Percepción Emocional, de los cuales 48 (32.0%) presentan Ausencia de Depresión y 35 (23.3%) poseen Síntomas de Depresión.



*Figura 5. Gráfico de barras entre Percepción Emocional y Depresión*

*Nota: Gráfico de barras entre Percepción Emocional y Depresión. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

#### Prueba de hipótesis

H0: No existe relación significativa entre Comprensión de Sentimientos y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

H2: Existe relación significativa entre Comprensión de Sentimientos y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

*Tabla 9. Correlación entre Comprensión de Sentimientos y Depresión*

|                 |                             | Comprensión de Sentimientos | Depresión |
|-----------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------|
| Rho de Spearman | Comprensión de Sentimientos | Coeficiente de correlación  | 1.000     |
|                 |                             | Sig. (bilateral)            | -0.397**  |
|                 | Depresión                   | Coeficiente de correlación  | 0.000     |
|                 |                             | Sig. (bilateral)            | -0.397**  |
|                 |                             | 1.000                       | 1.000     |
|                 |                             | 0.000                       | 0.000     |

*Nota: Correlación de Rho de Spearman entre Comprensión de Sentimientos y Depresión con Sig. de=.000. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

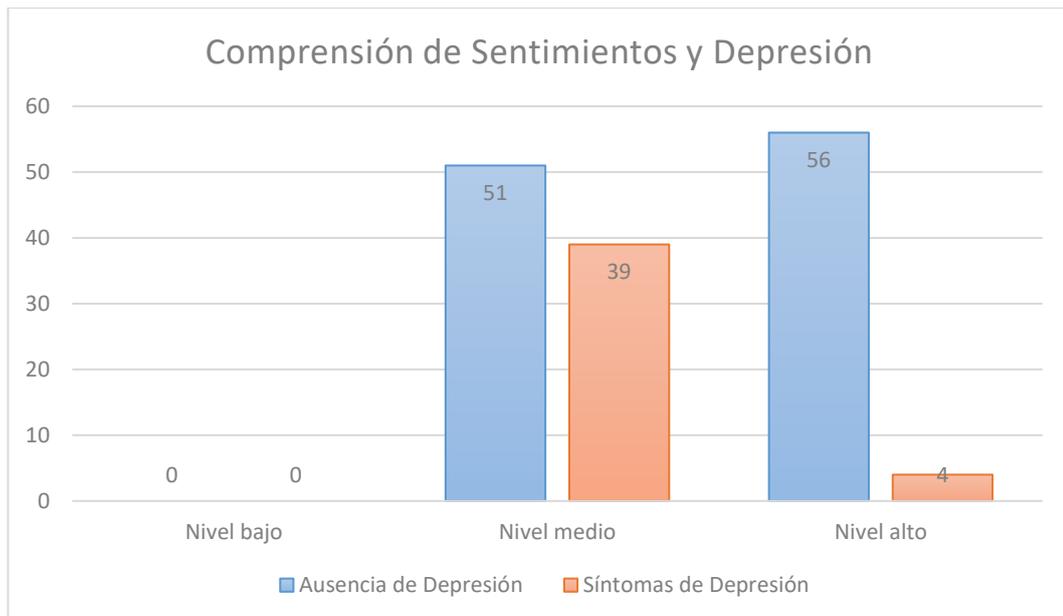
En la tabla N°9 se observan los resultados obtenidos de la correlación entre Comprensión de Sentimientos y Depresión, en el cual se puede apreciar que existe una correlación negativa débil ( $r=-0,397$ ). Dicho resultado indica que a mayor Comprensión de Sentimientos los niveles de Depresión disminuyen. Asimismo, se obtiene un nivel de significancia  $<0,05$ , por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Tabla 10. Tabla cruzada entre Comprensión de Sentimientos y Depresión

|                                   |                | Depresión                   |                             |       |        |
|-----------------------------------|----------------|-----------------------------|-----------------------------|-------|--------|
|                                   |                | Ausencia<br>de<br>Depresión | Síntomas<br>de<br>Depresión | Total |        |
| Comprensión<br>de<br>Sentimientos | Nivel<br>bajo  | Recuento                    | 0                           | 0     | 0      |
|                                   |                | % del total                 | 0.0%                        | 0.0%  | 0.0%   |
|                                   | Nivel<br>medio | Recuento                    | 51                          | 39    | 90     |
|                                   |                | % del total                 | 34.0%                       | 26.0% | 60.0%  |
|                                   | Nivel<br>alto  | Recuento                    | 56                          | 4     | 60     |
|                                   |                | % del total                 | 37.3%                       | 2.7%  | 40.0%  |
| Total                             |                | Recuento                    | 107                         | 43    | 150    |
|                                   |                | % del total                 | 71.3%                       | 28.7% | 100.0% |

*Nota: Tabla cruzada de Comprensión de Sentimientos y Depresión.  
Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

En la tabla N°10 se muestra la tabla cruzada de Comprensión de Sentimientos y Depresión, en la cual se puede apreciar que la mayor cantidad de estudiantes 90 (60.0%) poseen un nivel medio de Comprensión de Sentimientos, de los cuales 51 (34.0%) presentan Ausencia de Depresión y 39 (26.0%) poseen Síntomas de Depresión.



*Figura 6. Gráfico de barras entre Comprensión de Sentimientos y Depresión*

*Nota: Gráfico de barras entre Comprensión de Sentimientos y Depresión. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

### Prueba de hipótesis

H0: No existe relación significativa entre Regulación Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

H3: Existe relación significativa entre Regulación Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

*Tabla 11. Correlación entre Regulación Emocional y Depresión*

|                 |                      |                            | Regulación Emocional | Depresión |
|-----------------|----------------------|----------------------------|----------------------|-----------|
| Rho de Spearman | Regulación Emocional | Coeficiente de correlación | 1.000                | -0.323**  |
|                 |                      | Sig. (bilateral)           |                      | 0.000     |
|                 | Depresión            | Coeficiente de correlación | -0.323**             | 1.000     |
|                 |                      | Sig. (bilateral)           | 0.000                |           |

*Nota: Correlación de Rho de Spearman entre Regulación Emocional y Depresión con Sig. de=.000. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

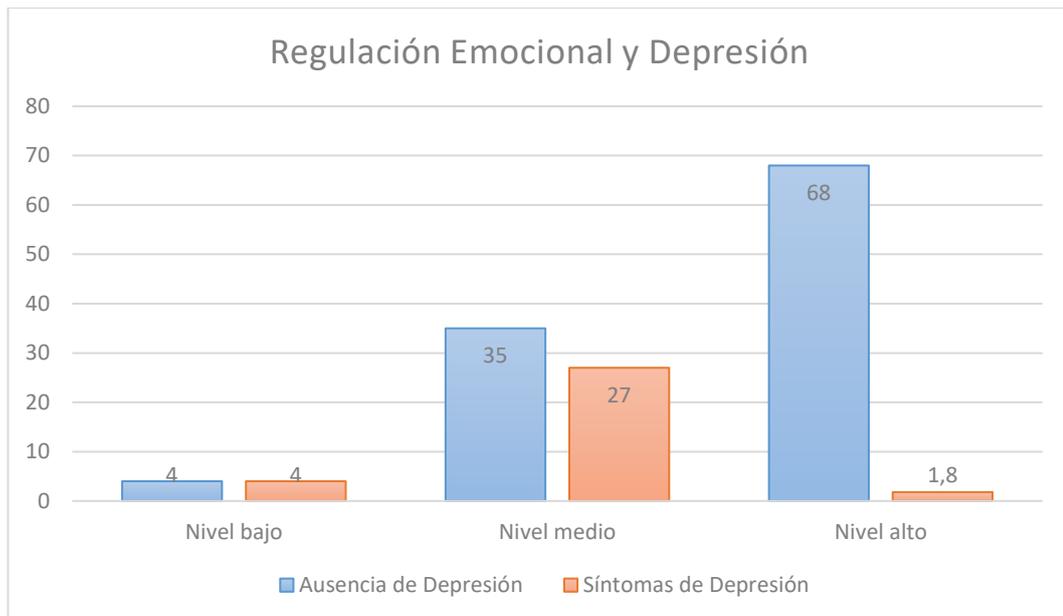
En la tabla N°11 se observan los resultados obtenidos de la correlación entre Regulación Emocional y Depresión, en el cual se puede apreciar que existe una correlación negativa débil ( $r=-0,323$ ). Dicho resultado indica que a mayor Regulación Emocional los niveles de Depresión disminuyen. Asimismo, se obtiene un nivel de significancia  $<0,05$ , por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Tabla 12. Tabla cruzada entre Regulación Emocional y Depresión

|                         |                | Depresión                   |                             |       |        |
|-------------------------|----------------|-----------------------------|-----------------------------|-------|--------|
|                         |                | Ausencia<br>de<br>Depresión | Síntomas<br>de<br>Depresión | Total |        |
| Regulación<br>Emocional | Nivel<br>bajo  | Recuento                    | 4                           | 4     | 8      |
|                         |                | % del total                 | 2.7%                        | 2.7%  | 5.3%   |
|                         | Nivel<br>medio | Recuento                    | 35                          | 27    | 62     |
|                         |                | % del total                 | 23.3%                       | 18.0% | 41.3%  |
|                         | Nivel<br>alto  | Recuento                    | 68                          | 12    | 80     |
|                         |                | % del total                 | 45.3%                       | 8.0%  | 53.3%  |
| Total                   |                | Recuento                    | 107                         | 43    | 150    |
|                         |                | % del total                 | 71.3%                       | 28.7% | 100.0% |

*Nota: Tabla cruzada entre Regulación Emocional y Depresión. Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

En la tabla N°12 se muestra la tabla cruzada de Regulación Emocional y Depresión, en la cual se puede apreciar que la mayor cantidad de estudiantes 80 (53.3%) poseen un nivel alto de Regulación Emocional, de los cuales 68 (45.3%) presentan Ausencia de Depresión y 12 (8.0%) poseen Síntomas de Depresión.



*Figura 7. Gráfico de barras entre Regulación Emocional y Depresión*

*Nota: Gráfico de barras entre Regulación Emocional y Depresión.  
Elaborado en el software IBM SPSS v.25*

## VI. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

### 6.1. Análisis descriptivo de los resultados

El resultado de la correlación entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal del Nivel Secundario, Parcona indica que existe una relación inversa media, es decir cuando exista un mayor nivel de Inteligencia Emocional disminuyen los niveles de Depresión. Dicha relación es interesante debido a que trabajando sobre la Inteligencia Emocional podría disminuirse las posibilidades de la aparición de la depresión.

El resultado obtenido de la correlación entre Percepción Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal de Parcona indica que existe una relación inversa débil, es decir cuando exista un mayor nivel de Percepción Emocional disminuyen los niveles de Depresión., cabe resaltar que si bien existe la relación inversa la misma arrojó resultados de manera débil. Dicha relación contribuye al conocimiento de cómo el poder tener un adecuado nivel de percepción de las emociones y sentimientos puede contribuir a disminuir las posibilidades de aparición de la Depresión.

Las puntuaciones obtenidas de la correlación entre Comprensión de Sentimientos y Depresión muestran que existe una correlación débil entre ambas variables, lo cual se expresa en que si los niveles de Comprensión de Sentimientos aumentan el nivel de Depresión disminuirá. Dicho resultado complementa la importancia de tener una adecuada interpretación y asimilación del aspecto emocional y como este puede contribuir a prevenir o disminuir las posibilidades de aparición de ciertas patologías.

Finalmente, los resultados de la correlación entre Regulación Emocional y Depresión indican la existencia de una correlación negativa débil, la cual se expresa de manera que a mayores

niveles de Regulación Emocional los niveles de Depresión disminuirán. Dicha información contribuye a la importancia de poder establecer un adecuado control de impulsos, tolerancia a la frustración, así como una empatía adecuada contribuyen a preservar la salud psicológica de los individuos.

## 6.2. Comparación de resultados con marco teórico

A nivel internacional, Orbea Guarnizo (2019) en Ecuador encontró que los niveles de Inteligencia Emocional con mayor incidencia fue el nivel adecuado al igual que los resultados obtenidos en la presente investigación. Asimismo, el resultado obtenido de la correlación entre Inteligencia Emocional y Depresión al ser inverso, hace referencia a que mientras uno incrementa el otro disminuye y se encuentra relacionado a lo encontrado por Orbea Guarnizo (2019) quien encontró correlaciones directas entre Inteligencia Emocional y habilidades sociales, teniendo como referente que una persona que presenta síntomas depresivos tiende a realizar un aislamiento social, lo cual se ve reflejado en la disminución de las habilidades sociales. Por otro lado, Ibáñez Aldaco, Barraza Macías & González Bañales (2018) en México encontraron que los adolescentes poseían en su mayoría un nivel bajo de síntomas depresivos, en consonancia con lo encontrado en este estudio que muestra que la mayor parte de evaluados presenta ausencia de síntomas depresivos.

A nivel nacional, Aguirre Morales (2017) encontró una correlación positiva entre Inteligencia Emocional y calidad de vida, lo cual se relaciona con los resultados encontrados que muestran una correlación negativa entre Inteligencia Emocional y Depresión, debido a que si tomamos en cuenta el concepto de calidad de vida implica no tener enfermedades físicas o psicológicas que puedan afectar la funcionalidad de la persona, se puede inferir que los resultados reflejan posiciones similares.

Asimismo, Aguirre Morales (2017) encontró que la mayoría de los estudiantes poseen niveles adecuados de Inteligencia Emocional, lo cual concuerdan con los resultados del presente estudio. Por otro lado, Purisaca Moquillaza & Cajahuanca Saez (2017) encontraron resultados similares a los obtenidos en esta investigación en función a que la mayoría de participantes poseen ausencia de sintomatología depresiva. Asimismo, Purisaca Moquillaza & Cajahuanca Saez (2017) encontraron una correlación negativa entre la sintomatología depresiva y los estilos de afrontamiento, resultado que puede inferirse se encuentra en consonancia con los obtenidos, debido a que los estilos de afrontamiento poseen componentes básicos de Inteligencia Emocional, lo cual permite seleccionar de manera adecuada mecanismos de afrontamiento frente a determinadas situaciones.

A nivel local, no se encontraron estudios similares con los cuales se pueda realizar la contrastación de resultados obtenidos.

## VII. RECOMENDACIONES Y CONCLUSIONES

### 7.1. Conclusiones

Se concluye que existe una correlación negativa media entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal del nivel secundario, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.

Se concluye que el 54.7% de estudiantes poseen un nivel de Inteligencia Emocional adecuada, seguido del 29.3% que posee Inteligencia Emocional baja y finalmente un 16.0% que presenta Inteligencia Emocional alta.

Se concluye que el 71.3% de estudiantes presentan Ausencia de Depresión y el 28.7% presenta Síntomas de Depresión.

Se concluye que existe una correlación negativa media entre Percepción Emocional y Depresión. Además, el 55.3% de los estudiantes presenta un nivel medio en dicha dimensión, de los cuales el 32.0% presenta Ausencia de Depresión.

Se concluye que existe una correlación negativa débil entre Comprensión de Sentimientos y Depresión. Además, el 60.0% de los estudiantes presenta un nivel medio en dicha dimensión, de los cuales el 34.0% presenta Ausencia de Depresión.

Se concluye que existe una correlación negativa débil entre Regulación Emocional y Depresión. Además, el 53.3% de los estudiantes presenta un nivel alto en dicha dimensión, de los cuales el 45.3% presenta Ausencia de Depresión.

## 7.2. Recomendaciones

Se recomienda continuar con el estudio de investigaciones dirigidas a conocer las diferentes variables internas que están dentro de Inteligencia emocional y depresión, y demás que pudieran relacionarse con las variables de estudio que tomamos para el presente trabajo.

Se recomienda realizar talleres psicoeducativos en los cuales se pueda reforzar la Inteligencia Emocional mediante actividades lúdicas y que los estudiantes comprendan que puede desencadenar episodios depresivos si no tiene un control adecuado.

Se recomienda brindar capacitaciones sobre la depresión, su sintomatología, así como la manera de prevenirla para que los estudiantes puedan estar atento a las señales de alerta.

Se recomienda realizar énfasis de estudios posteriores en la dimensión Anhedonia para depresión, y Empatía para Inteligencia Emocional, ya que en algunos estados depresivos vemos disminuido o anulado el rasgo empático de la persona de una manera involuntaria.

Se recomienda capacitar a los estudiantes en la empatía y relaciones interpersonales adecuadas para que puedan comprender desde una perspectiva las conductas de las demás personas como manifestaciones emocionales.

Se recomienda realizar talleres en el adecuado control de impulsos y tolerancia a la frustración frente a situaciones cotidianas que pueden surgir en el aula de clase.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arenas Ayllón, S. C. (2009). *Relación entre la funcionalidad familiar y la depresión en adolescentes*. Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima. Obtenido de [https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/2562/Arenas\\_as.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/2562/Arenas_as.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Arequipeño Vásquez, F. M., & Gaspar Salazar, M. N. (2017). *Resiliencia, felicidad y depresión en adolescentes de 3ro a 5to grado del nivel secundario de instituciones educativas estatales del distrito de Ate Vitarte, 2016*. Tesis de licenciatura, Universidad Peruana Unión, Lima. Obtenido de [https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/397/Flor\\_Tesis\\_bachiller\\_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/397/Flor_Tesis_bachiller_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Bar-On, R. (1997). *The emotional Quotient Inventory (EQ-I) Technical Manual*. Toronto: Multi Health system.
- Beato Gutiérrez, M. S. (1993). Explicaciones teóricas de la depresión: del conductismo al cognitivismo. *Revista de historia de la psicología*, 14(3), 385- 394. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=68424>
- Beck, A., Rush, J., Shaw, B., & Emery, G. (1983). *Terapia Cognitiva de Depresión*. España: Desclée De Brouwer.
- Becoña, E. (1996). Resiliencia: definición, características y utilidad del concepto. *Psicopatología y Psicología Clínica*, 11(3), 117- 130. Obtenido de <http://revistas.uned.es/index.php/RPPC/article/viewFile/4024/3878>
- Beltran, J. (1995). *Psicología de la educación*. España: Boixareu Universitaria Marcombo.
- Brody, L. (1999). *Gender, emotion and the family*. Cambridge: Harvard University Press.
- Chunga Alva, N. L., & Pomacino Orellana, D. M. (2019). *Resiliencia y depresión en adolescentes de 3ro a 5to grado de nivel secundario*

de la institución educativa Julio C. Tello, Ate Vitarte- 2018. Tesis de licenciatura, Universidad Privada Norbert Wiener, Lima. Obtenido de <http://repositorio.uwiener.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/123456789/2750/TESIS%20Chunga%20Nelsy%20-%20Pomacino%20Denny.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cortés Recabal, J. E. (2010). La resiliencia: una mirada desde la enfermería. *Ciencia y Enfermería*, 16(3), 27- 32. Obtenido de [https://scielo.conicyt.cl/pdf/cienf/v16n3/art\\_04.pdf](https://scielo.conicyt.cl/pdf/cienf/v16n3/art_04.pdf)

Espin Montero, A. G. (2017). *Memoria de trabajo e inteligencia emocional en adolescentes deportistas*. Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato, Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/25913/2/TESIS%20ALEJANDRA%20ESPIN%20MONTERO.pdf>

Goleman, D. (1995). *Working whit emotional intelligence*. Nueva York: Bantman.

Goleman, D. (2008). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Editorial Kairos.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.

Hoyos Zuluaga, E., Lemos Hoyos, M., & Torres De Galvis, Y. (2012). Factores de riesgo y de protección de la depresión en los adolescentes de la ciudad de Medellín. *International Journal of Psychological Research*, 5(1), 109- 121. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2990/299023539013.pdf>

Ibañez Aldaco, A. L., Barraza Macías, A., & González Bañales, D. L. (2019). Depresión y rendimiento académico en los alumnos del Colegio de Estudios científicos y tecnológicos del estado de Durango. *Praxis Investigativa Redie*, 11(20), 36- 44. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6951588>

Lizeretti, N. (2012). *Terapia basada en inteligencia emocional. Manual de tratamiento*. España: Milenio.

- Mayer, J., & Salovey, P. (1990). *What is emotional intelligence? Emotional development and emotional intelligence: implications for Educators*. Nueva York: Basic Books.
- Orbea Guarnizo, S. S. (2019). *Relación entre inteligencia emocional y habilidades sociales en adolescentes de bachillerato de una unidad educativa del cantón Ambato*. Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Ambato. Obtenido de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/2756/1/76917.pdf>
- Osorio, L. (2014). *La orientación para el fortalecimiento de la resiliencia en adolescetnes en situación de riesgo*. Tesis de maestría, Universidad de Carabobo, Bárbula. Obtenido de <http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/820/oluis.pdf?sequence=1>
- Pardo, G., Sandoval, A., & Umbarilla, D. (2004). *Adolescencia y depresión*. México: Mc Graw Hill.
- Patricio Peralta, W. H. (2017). *Inteligencia emocional y calidad de vida en un grupo de estudiantes de dos instituciones educativas policial y nacional de Lima metropolitana*. Tesis de maestría, Universidad San Martín de Porres, Lima. Obtenido de [http://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/3082/patricio\\_pwh.pdf?sequence=3&isAllowed=y](http://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/3082/patricio_pwh.pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Perez Rincón, H. (2014). La anhedonia. *Revista Latinoamericana de Psicopatología Sao Paulo*, 17(4), 827- 830. Obtenido de <https://www.scielo.br/pdf/rlpf/v17n4/1415-4714-rlpf-17-04-00827.pdf>
- Pinedo Paredes, L. (2017). *La inteligencia emocional en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau Seminario del Centro Poblado de Almirante Grau, distrito de Bajo Biavo, Provincia de Bellavista, Región San Martín*. Tesis de maestría, Universidad César Vallejo, San Martín. Obtenido de

[http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/932/pinedo\\_pl.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/932/pinedo_pl.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Purisaca Moquillaza, J. V., & Cajahuanca Saez, A. C. (2017). *Sintomatología depresiva y afrontamiento en escolares de nivel secundario de una institución educativa estatal de la provincia constitucional del Callao*. Tesis de licenciatura, Universidad Católica Sedes Sapientiae, Lima. Obtenido de [http://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/215/Purisaca\\_Cajahuanca\\_tesis\\_bachiller\\_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/215/Purisaca_Cajahuanca_tesis_bachiller_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Reynolds, W. (1987). *Reynolds Adolescent Depression Scale. Profesional Manual*. Nueva York: Psychological Assessment Resources.

Salovey, P., & Mayer, J. (1997). *Emotional attention, clarity and repair: exploring emotional intelligence using the Trait Meta- Mood Scale*. Washington: American Psychological Association.

Sánchez Nogueira, F., & Sánchez Torres, G. (2017). *Depresión y funcionalidad familiar en adolescentes de instituciones educativas públicas secundaria de menores N°60027 y N°6010227, San Juan*. Tesis de licenciatura, Universidad Científica del Perú, Iquitos. Obtenido de <http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/275/S%c3%81NCHEZ-S%c3%81NCHEZ-1-Trabajo-Depresi%c3%b3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Siabato Macías, E. F., Forero Mendoza, I. X., & Salamanca Camargo, Y. (2017). Asociación entre depresión e ideación suicida en un grupo de adolescentes colombianos. *Pensamiento Psicológico*, 15(1), 51-61. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/pepsi/v15n1/v15n1a04.pdf>

Suárez Nahuel, E. (2013). *Calidad de vida y funcionamiento familiar en adolescentes con depresión en centros de salud pública*. Tesis de maestría, Universidad de Chile, Santiago. Obtenido de

<http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/130104/TESIS%20FINAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ugarriza, N. (2001). La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn (I-CE) en una muestra de Lima metropolitana. *Persona*(4), 129- 160. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1471/147118178005.pdf>

Uribe, R., Escalante, M., Arévalo, M., Cortez, E., & Velásquez, W. (2005). *Manual de habilidades sociales en adolescentes escolares*. Lima: Ministerio de Salud de Perú.

Veloso Besio, C., Cuadra Peralta, A., Antezana Saguez, I., Avendaño Robledo, R., & Fuentes Soto, L. (2013). Relación entre inteligencia emocional, satisfacción vital, felicidad subjetiva y resiliencia en funcionarios de educación especial. *Estudios Pedagógicos*, 39(2), 355- 366. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v39n2/art22.pdf>

Villalta Páucar, M. A. (2010). Factores de resiliencia asociados al rendimiento académico en estudiantes de contextos de alta vulnerabilidad social. *Revista de Pedagogía*, 31(88), 159- 188. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/659/65916617007.pdf>

Ysern González, L. (2016). *Relación entre la inteligencia emocional, recursos y problemas psicológicos, en la infancia y adolescencia*. Tesis doctoral, Universidad de Valencia, Valencia. Obtenido de <https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/56160/Inteligencia%20Emocional%2c%20Recursos%20y%20Problemas%20psicol%c3%b3gicos%20en%20la%20infancia%20y%20adolescencia..pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Zaccagnini, J. (2004). *Que es la inteligencia emocional: La relación entre pensamientos y sentimientos en la vida cotidiana*. Madrid: Biblioteca Nueva.

Zapata Quispe, G. (2016). *Depresión y sentido de vida en alumnos de una institución educativa nacional de Trujillo*. Tesis de licenciatura,

Universidad Privada del Norte, Trujillo. Obtenido de <https://repositorio.upn.edu.pe/bitstream/handle/11537/10146/Zapata%20Quispe%20Gloria%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

## ANEXOS

### Anexo 01: Ficha técnica de la Escala de Inteligencia Emocional TMMS- 24

#### Escala de Inteligencia Emocional (TMMS- 24)

Nombre : Escala de Inteligencia Emocional (TMMS- 24)

Autor : Salovey & Mayer (1997)

Objetivo : Determinar el nivel de inteligencia emocional

Adaptación : Pinedo Paredes (2017)

Aplicación : Individual y colectiva

Ítems : 24 ítems

Descripción : La Escala de Inteligencia emocional TMMS- 24 se encuentra compuesto por tres dimensiones, cada una compuesta por 8 ítems: atención emocional, claridad emocional y reparación emocional. Las respuestas son de tipo Likert.

Confiabilidad: La confiabilidad por ítems de cada dimensión por medio del alfa de Cronbach fue de: atención emocional (0.837), claridad emocional (0.866) y reparación emocional (0.883).

Validez: En relación con la validez semántica se dio a través de criterio de 10 jueces expertos.

## Anexo 02: Escala de Inteligencia Emocional TMMS- 24 (formato impreso)

Año: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

A continuación, encontrará algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. Lea atentamente cada frase y señale con una "X" la respuesta que más se aproxime a sus preferencias.

|    | 1  | 2               | 3                   | 4              | 5                     |   |   |   |
|----|--|-----------------|---------------------|----------------|-----------------------|---|---|---|
|    | Nada de acuerdo  | Algo de acuerdo | Bastante de acuerdo | Muy de acuerdo | Totalmente de acuerdo |   |   |   |
| 1  | Presto mucha atención a los sentimientos                                     |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |
| 2  | Normalmente me preocupo mucho por lo que siento                              |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |
| 3  | Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones                          |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |
| 4  | Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |
| 5  | Dejo que mis sentimientos afecten mis pensamientos                           |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |
| 6  | Pienso en mi estado de ánimo constantemente                                  |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |
| 7  | A menudo pienso en mis sentimientos  |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |
| 8  | Presto mucha atención cómo me siento   |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |
| 9  | Tengo claros mis sentimientos  |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |
| 10 | Frecuentemente puedo definir mis sentimientos                                |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |
| 11 | Casi siempre sé cómo me siento   |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |
| 12 | Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas                      |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |
| 13 | A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones         |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |
| 14 | Siempre puedo decir cómo me siento   |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |
| 15 | A veces puedo decir cuáles son mis emociones                                 |                 |                     | 1              | 2                     | 3 | 4 | 5 |

|           |  |   |   |   |   |   |
|-----------|--|---|---|---|---|---|
| <b>16</b> | Puedo llegar a comprender mis sentimientos                               | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>17</b> | Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista        | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>18</b> | Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables                 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>19</b> | Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida             | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>20</b> | Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal               | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>21</b> | Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>22</b> | Me preocupo por tener un buen estado de ánimo                            | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>23</b> | Tengo mucha energía cuando me siento feliz                               | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>24</b> | Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo                 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Anexo 03: Escala de Inteligencia Emocional TMMS- 24 (formato web)

### Escala de Inteligencia Emocional TMMS- 24

A continuación, encontrará algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. Lea atentamente cada frase y marque la respuesta que más se aproxime a sus preferencias.

Recuerda: No hay respuestas correctas ni equivocadas.

|  | Nada de acuerdo       | Algo de acuerdo       | Bastante de acuerdo   | Muy de acuerdo        | Totalmente de acuerdo |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Presto mucha atención a los sentimientos                                     | <input type="radio"/> |
| Normalmente me preocupo mucho por lo que siento                              | <input type="radio"/> |
| Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones                          | <input type="radio"/> |
| Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo | <input type="radio"/> |
| Dejo que mis sentimientos afecten mis pensamientos                           | <input type="radio"/> |
| Pienso en mi estado de ánimo constantemente                                  | <input type="radio"/> |
| A menudo pienso en mis sentimientos  | <input type="radio"/> |

Presto mucha atención cómo me siento

Tengo claros mis sentimientos

Frecuentemente puedo definir mis sentimientos

Casi siempre sé cómo me siento

Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas

A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones

Siempre puedo decir cómo me siento

A veces puedo decir cuáles son mis emociones

Puedo llegar a comprender mis sentimientos

Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista

Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables

Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida

Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal

Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme

Me preocupo por tener un buen estado de ánimo

Tengo mucha energía cuando me siento feliz

Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo

#### Anexo 04: Ficha técnica Escala de depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR)

Escala de depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR)

Nombre : Escala de depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR)

Autores : Reynolds (1987)

Objetivo : Determinar el nivel de depresión

Adaptación : Chunga Alva & Pomacino Orellana (2019)

Aplicación : Individual y colectiva

Ítems : 30 ítems

Descripción : La Escala de depresión para adolescentes de Reynolds, se encuentra compuesta por 5 dimensiones, las cuales son: Desmoralización y desesperanza (11 ítems), expresiones emocionales (7 ítems), anhedonia (3 ítems), baja autoestima (8 ítems) y ansiedad escolar (1 ítems)

Confiabilidad: En relación con la confiabilidad se obtuvo un alfa de Cronbach de 0.845, lo cual indica una excelente confiabilidad.

Validez: Para la validez del instrumento se aplicó mediante el estadístico KMO, así como la prueba de Bartlett de manera paralela. El resultado obtenido muestra ( $KMO > ,7$ ), además la prueba de esfericidad de Bartlett ( $p < 0,05$ ).

Anexo 05: Escala de depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR)  
(formato impreso)

Escala de adolescentes de depresión de Reynolds (EDAR)

Año: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

A continuación, se presenta una lista de oraciones sobre cómo te sientes. Lee cada una y decide sinceramente cuán a menudo te sientes así. Recuerda que no hay respuestas correctas ni equivocadas. Solo escoge la respuesta que dice cómo te sientes generalmente.

|           |  | <b>Casi nunca</b> | <b>Rara vez</b> | <b>Algunas veces</b> | <b>Casi siempre</b> |
|-----------|--|-------------------|-----------------|----------------------|---------------------|
| <b>1</b>  | Me siento feliz                              |                   |                 |                      |                     |
| <b>2</b>  | Me preocupa el colegio                       |                   |                 |                      |                     |
| <b>3</b>  | Me siento solo                               |                   |                 |                      |                     |
| <b>4</b>  | Siento que mis padres no me quieren          |                   |                 |                      |                     |
| <b>5</b>  | Me siento importante                         |                   |                 |                      |                     |
| <b>6</b>  | Siento ganas de esconderme de la gente       |                   |                 |                      |                     |
| <b>7</b>  | Me siento triste                             |                   |                 |                      |                     |
| <b>8</b>  | Me siento con ganas de llorar                |                   |                 |                      |                     |
| <b>9</b>  | Siento que no le importo a nadie             |                   |                 |                      |                     |
| <b>10</b> | Tengo ganas de divertirme con los compañeros |                   |                 |                      |                     |
| <b>11</b> | Me siento enfermo                            |                   |                 |                      |                     |
| <b>12</b> | Me siento querido                            |                   |                 |                      |                     |
| <b>13</b> | Tengo deseos de huir                         |                   |                 |                      |                     |
| <b>14</b> | Tengo ganas de hacerme daño                  |                   |                 |                      |                     |

|           |   |  |  |  |  |
|-----------|---|--|--|--|--|
| <b>15</b> | Siento que no les gusto a mis compañeros  |  |  |  |  |
| <b>16</b> | Me siento molesto                         |  |  |  |  |
| <b>17</b> | Siento que la vida es injusta             |  |  |  |  |
| <b>18</b> | Me siento cansado                         |  |  |  |  |
| <b>19</b> | Siento que soy malo                       |  |  |  |  |
| <b>20</b> | Siento que no valgo nada                  |  |  |  |  |
| <b>21</b> | Tengo pena de mí mismo                    |  |  |  |  |
| <b>22</b> | Hay cosas que me molestan                 |  |  |  |  |
| <b>23</b> | Siento ganas de hablar con los compañeros |  |  |  |  |
| <b>24</b> | Tengo problemas para dormir               |  |  |  |  |
| <b>25</b> | Tengo ganas de divertirme                 |  |  |  |  |
| <b>26</b> | Me siento preocupado                      |  |  |  |  |
| <b>27</b> | Me dan dolores de estómago                |  |  |  |  |
| <b>28</b> | Me siento aburrido                        |  |  |  |  |
| <b>29</b> | Me gusta comer                            |  |  |  |  |
| <b>30</b> | Siento que nada de lo que hago me ayuda   |  |  |  |  |

Anexo 06: Escala de depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR)  
(formato web)

### Escala de depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR)

A continuación, se presenta una lista de oraciones sobre cómo te sientes. Lee cada una y decide sinceramente cuán a menudo te sientes así. Recuerda que no hay respuestas correctas ni equivocadas. Solo escoge la respuesta que dice cómo te sientes generalmente.

|  | Casi nunca            | Rara vez              | Algunas veces         | Casi siempre          |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Me siento feliz                              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Me preocupa el colegio                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Me siento solo                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Siento que mis padres no me quieren          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Me siento importante                         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Siento ganas de esconderme de la gente       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Me siento triste                             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Me siento con ganas de llorar                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Siento que no le importo a nadie             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Tengo ganas de divertirme con los compañeros | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Me siento enfermo                            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Me siento querido                            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

|   |                       |                       |                       |                       |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Tengo deseos de huir                      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Tengo ganas de hacerme daño               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Siento que no les gusta a mis compañeros  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Me siento molesto                         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Siento que la vida es injusta             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Me siento cansado                         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Siento que soy malo                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Siento que no valgo nada                  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Tengo pena de mí mismo                    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Hay cosas que me molestan                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Siento ganas de hablar con los compañeros | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

|   |                       |                       |                       |                       |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Tengo problemas para dormir             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Tengo ganas de divertirme               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Me siento preocupado                    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Me dan dolores de estómago              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Me siento aburrido                      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Me gusta comer                          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Siento que nada de lo que hago me ayuda | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

## Anexo 07: Oficio de aplicación de investigación



UNIVERSIDAD  
**AUTÓNOMA**  
DE ICA

Resolución N° 045-2020-SUNEDUCO

"Año de la universalización de la salud"

Chincha Alta, 09 de Diciembre de 2020

### OFICIO N°147-2020-UAH-FCS

I. E. Nro 22718 "Luis Abraham Elias Ghez"  
Cinforiana Claudia Coronado Cusiche  
Directora

### PRESENTE-

De mi especial consideración:

Es grato dirigirme a usted para saludarlo cordialmente.

La Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Autónoma de Ica tiene como principal objetivo formar profesionales con un perfil científico y humanístico, sensibles con los problemas de la sociedad y con vocación de servicio, este compromiso lo interiorizamos a través de nuestros programas académicos, bajo la excelencia en formación académica, y trabajando transversalmente con nuestros pilares como son la investigación, proyección y extensión universitaria y bienestar universitario.

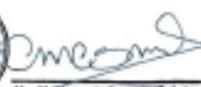
En tal sentido, nuestros estudiantes de los últimos semestres académicos se encuentran en el desarrollo de su Trabajo de Investigación, que le permitirán obtener el Título Profesional anhelado, de acuerdo con las líneas de investigación de nuestra Facultad, para los programas académicos de Enfermería y Psicología. Los estudiantes han tenido a bien seleccionar temas de estudio de interés con la realidad local y regional, tomando en cuenta a la institución.

Como parte de la exigencia del proceso de investigación, se debe contar con la **AUTORIZACIÓN** de la Institución elegida, para que los estudiantes puedan poder proceder a realizar el estudio, recabar información y aplicar su instrumento de investigación, misma que a través del presente documento solicitamos.

Adjuntamos la Carta de Presentación de los estudiantes con el tema de investigación propuesto y quedamos a la espera de su aprobación que será de gran utilidad para su institución.

Sin otro particular y en la seguridad de merecer su atención, me suscribo, no sin antes reiterarle los sentimientos de mi especial consideración.



  
Ma. Wilmaria A. Campos Sobrte  
DECANA (e)  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA

Av. Abelardo Alva Maúrtua 489 - 499 | Chincha Alta - Chincha - Ica

☎ 056 269176

🌐 [www.autonomadeica.edu.pe](http://www.autonomadeica.edu.pe)



UNIVERSIDAD  
**AUTÓNOMA**  
DE ICA

Resolución N°045-2020-SUNEDUC/D

## CARTA DE PRESENTACIÓN

La Decana de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Autónoma de Ica, que suscribe

### Hace Constar:

Que, AYQUIPA BENDEZÚ Julia Stephany, identificada con DNI: 70067768, del Programa Académico de Psicología, quienes vienen desarrollando la Tesis Profesional: **"INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DEPRESIÓN EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTATAL DEL NIVEL SECUNDARIO, PARCONA EN EL CONTEXTO DE EMERGENCIA SANITARIA, 2020"**.

Se expide el presente documento, a fin de que el responsable de la Institución, tenga a bien autorizar a los interesados en mención, aplicar su instrumento de investigación, comprometiéndose a actuar con respeto y transparencia dentro de ella, así como a entregar una copia de la investigación cuando esté finalmente sustentada y aprobada, para los fines que se estimen necesarios.

Chincha Alta, 09 de Diciembre de 2020



Ma. Wilfrina A. Céspedes Sobrino  
DECANA (e)  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA

## Anexo 08: Consentimiento informado

El objetivo del presente consentimiento informado es brindar a los participantes de esta investigación una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como del rol en ella como participantes. La presente investigación es conducida por las Bachiller en Psicología Stephany Ayquipa Bendezú y Sara Palomino Ramos, de la Universidad Autónoma de Ica. El propósito de este estudio es determinar la relación entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal del nivel secundario, Parcona en el contexto de la emergencia sanitaria, 2020. Si usted accede a que su hijo (a) participe en este estudio, se le pedirá completar dos cuestionarios. Esto tomará aproximadamente 10 minutos de su tiempo cada uno. La participación en este estudio es estrictamente voluntaria.

La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación; por lo tanto, serán anónimas. Si tiene alguna duda sobre el proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma.

Desde ya le agradecemos su participación.

Yo, \_\_\_\_\_

Identificado (a) con DNI N° \_\_\_\_\_ autorizó que mi hijo (a) \_\_\_\_\_

Participo voluntariamente en esta investigación, conducida por las Bachiller en Psicología Stephany Ayquipa Bendezú y Sara Palomino Ramos. He sido informado (a) del objetivo del estudio. Reconozco que la información que provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento.

Acepto (    )

No acepto (    )



## Anexo 09: Constancia de aplicación de los instrumentos



### INSTITUCIÓN EDUCATIVA 22718 - LUIS ABRAHAM ELIAS GHEZZI

NIVEL SECUNDARIO

“Año de la Universalización de la Salud”

La que suscribe, la directora de la Institución Educativa Pública 22718 - Luis Abraham Elias Ghezzi de nivel secundario, expide la presente:

#### CONSTANCIA

Que, las señoritas Ayquipa Bendezú, Julia Stephany y Palomino Ramos, Sara Clarita realizaron la aplicación de los instrumentos de evaluación incluidos en el trabajo de investigación titulado: **INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DEPRESIÓN EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA ESTATAL DEL NIVEL SECUNDARIO, PARCONA EN EL CONTEXTO DE EMERGENCIA SANITARIA, 2020.** La evaluación se realizó en todas las aulas del quinto grado de educación secundaria, durante el mes de diciembre; culminando a satisfacción con lo mencionado.

Se expide la presente a solicitud de las interesadas, para fines que estimen por conveniente.

Ica, 11 de diciembre del 2020.

Claudia Coronado Cusiche  
DIRECTORA

Sra. CLAUDIA, CORONADO CUSICHE  
Directora  
I.E. "LUIS ABRAHAM ELIAS GHEZZI"

AVENIDA LOS GLADIOLOS S/N

PARCONA – SANTA ROSA

Anexo 10: Base de datos del estudio

Tabla 13. Base de datos de Inteligencia Emocional

| Inteligencia emocional |      |      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |       |       |      |       |      |       |         |
|------------------------|------|------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|-------|-------|------|-------|------|-------|---------|
| N°                     | Sexo | Edad | Item 1 | Item 2 | Item 3 | Item 4 | Item 5 | Item 6 | Item 7 | Item 8 | Item 9 | Item 10 | Item 11 | Item 12 | Item 13 | Item 14 | Item 15 | Item 16 | Item 17 | Item 18 | Item 19 | Item 20 | Item 21 | Item 22 | Item 23 | Item 24 | P. E. | Nivel | C.S. | Nivel | R.I. | Nivel | General |
| 1                      | 2    | 17   | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 32    | 3     | 32   | 3     | 32   | 3     | 96      |
| 2                      | 2    | 16   | 4      | 3      | 2      | 5      | 3      | 2      | 2      | 2      | 2      | 2       | 2       | 2       | 3       | 1       | 2       | 2       | 1       | 3       | 2       | 3       | 3       | 2       | 5       | 3       | 23    | 2     | 16   | 2     | 22   | 2     | 61      |
| 3                      | 1    | 16   | 4      | 5      | 5      | 5      | 2      | 4      | 4      | 5      | 5      | 5       | 5       | 5       | 5       | 4       | 3       | 3       | 4       | 5       | 5       | 5       | 5       | 4       | 5       | 4       | 34    | 3     | 35   | 3     | 37   | 3     | 106     |
| 4                      | 2    | 16   | 4      | 4      | 4      | 4      | 3      | 4      | 4      | 5      | 5      | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 4       | 5       | 4       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 32    | 3     | 39   | 3     | 39   | 3     | 110     |
| 5                      | 2    | 18   | 2      | 5      | 3      | 4      | 3      | 5      | 2      | 5      | 2      | 2       | 4       | 3       | 4       | 3       | 2       | 3       | 3       | 4       | 4       | 3       | 2       | 4       | 4       | 4       | 29    | 3     | 23   | 2     | 28   | 3     | 80      |
| 6                      | 1    | 16   | 4      | 4      | 3      | 3      | 3      | 3      | 4      | 3      | 3      | 3       | 3       | 3       | 3       | 3       | 3       | 3       | 3       | 3       | 3       | 3       | 3       | 4       | 4       | 3       | 27    | 2     | 24   | 2     | 26   | 2     | 77      |
| 7                      | 2    | 17   | 2      | 1      | 3      | 3      | 2      | 2      | 2      | 2      | 5      | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 17    | 2     | 40   | 3     | 40   | 3     | 97      |
| 8                      | 2    | 16   | 1      | 1      | 2      | 4      | 1      | 2      | 2      | 3      | 5      | 5       | 5       | 5       | 5       | 3       | 2       | 4       | 2       | 2       | 2       | 2       | 4       | 2       | 5       | 1       | 16    | 2     | 34   | 3     | 20   | 2     | 70      |
| 9                      | 1    | 17   | 4      | 3      | 5      | 5      | 1      | 2      | 2      | 4      | 2      | 3       | 5       | 5       | 4       | 4       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 5       | 26    | 2     | 33   | 3     | 40   | 3     | 99      |
| 10                     | 2    | 16   | 3      | 3      | 2      | 3      | 1      | 2      | 2      | 2      | 2      | 3       | 2       | 2       | 2       | 1       | 2       | 1       | 2       | 1       | 2       | 3       | 2       | 3       | 4       | 3       | 18    | 2     | 15   | 2     | 20   | 2     | 53      |
| 11                     | 1    | 16   | 5      | 3      | 1      | 4      | 4      | 3      | 3      | 3      | 3      | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 2       | 5       | 1       | 3       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 26    | 2     | 15   | 2     | 10   | 1     | 51      |
| 12                     | 1    | 16   | 1      | 2      | 1      | 1      | 1      | 1      | 1      | 2      | 2      | 2       | 5       | 2       | 2       | 5       | 5       | 5       | 5       | 4       | 1       | 1       | 1       | 2       | 3       | 1       | 10    | 1     | 28   | 3     | 18   | 2     | 56      |
| 13                     | 2    | 16   | 4      | 3      | 2      | 3      | 2      | 3      | 3      | 3      | 1      | 2       | 2       | 2       | 3       | 1       | 1       | 3       | 1       | 2       | 5       | 2       | 2       | 2       | 3       | 3       | 23    | 2     | 15   | 2     | 20   | 2     | 58      |
| 14                     | 2    | 16   | 2      | 2      | 2      | 2      | 1      | 1      | 1      | 1      | 5      | 4       | 5       | 3       | 2       | 4       | 3       | 3       | 3       | 3       | 3       | 2       | 3       | 1       | 1       | 2       | 12    | 1     | 29   | 3     | 18   | 2     | 59      |
| 15                     | 1    | 17   | 1      | 2      | 3      | 4      | 2      | 2      | 3      | 4      | 5      | 4       | 5       | 5       | 4       | 5       | 5       | 4       | 2       | 1       | 4       | 2       | 3       | 4       | 2       | 1       | 21    | 2     | 37   | 3     | 19   | 2     | 77      |
| 16                     | 1    | 16   | 4      | 5      | 4      | 4      | 2      | 4      | 4      | 3      | 4      | 2       | 3       | 2       | 3       | 3       | 4       | 3       | 3       | 5       | 4       | 5       | 4       | 4       | 5       | 3       | 30    | 3     | 24   | 2     | 33   | 3     | 87      |
| 17                     | 2    | 16   | 2      | 3      | 3      | 3      | 2      | 2      | 3      | 3      | 2      | 2       | 2       | 2       | 2       | 1       | 3       | 2       | 2       | 2       | 1       | 2       | 2       | 2       | 3       | 3       | 21    | 2     | 16   | 2     | 17   | 2     | 54      |
| 18                     | 2    | 16   | 2      | 2      | 2      | 2      | 1      | 1      | 1      | 2      | 5      | 2       | 2       | 2       | 3       | 3       | 3       | 3       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 1       | 4       | 4       | 13    | 1     | 23   | 2     | 29   | 3     | 65      |
| 19                     | 1    | 17   | 2      | 2      | 2      | 2      | 2      | 2      | 2      | 2      | 2      | 2       | 2       | 2       | 3       | 1       | 2       | 1       | 2       | 2       | 2       | 2       | 2       | 2       | 2       | 3       | 16    | 2     | 15   | 2     | 17   | 2     | 48      |
| 20                     | 2    | 17   | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 32    | 3     | 32   | 3     | 32   | 3     | 96      |

|    |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |     |     |
|----|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-----|-----|
| 21 | 1 | 16 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1 | 10 | 1  | 23 | 2  | 13 | 1  | 46  |     |
| 22 | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 4 | 5 | 2 | 2 | 5 | 4 | 2 | 4 | 3 | 5 | 5 | 26 | 2  | 24 | 2  | 30 | 3  | 80  |     |
| 23 | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 30 | 3  | 28 | 3  | 33 | 3  | 91  |     |
| 24 | 1 | 16 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 16 | 2  | 16 | 2  | 16 | 2  | 48  |     |
| 25 | 2 | 16 | 5 | 1 | 2 | 1 | 5 | 2 | 1 | 1 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5 | 18 | 2  | 27 | 2  | 34 | 3  | 79  |     |
| 26 | 2 | 17 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 17 | 2  | 25 | 2  | 40 | 3  | 82  |     |
| 27 | 2 | 17 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 17 | 2  | 25 | 2  | 40 | 3  | 82  |     |
| 28 | 2 | 17 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 17 | 2  | 25 | 2  | 40 | 3  | 82  |     |
| 29 | 2 | 18 | 4 | 5 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4  | 31 | 3  | 38 | 3  | 36 | 3   | 105 |
| 30 | 2 | 16 | 5 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 21 | 2  | 27 | 2  | 40 | 3  | 88  |     |
| 31 | 2 | 16 | 2 | 2 | 4 | 5 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 2 | 2 | 5 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | 2  | 35 | 3  | 23 | 2  | 79  |     |
| 32 | 2 | 16 | 3 | 5 | 2 | 5 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 5 | 5 | 1 | 1 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 25 | 2  | 20 | 2  | 36 | 3  | 81  |     |
| 33 | 2 | 16 | 5 | 5 | 4 | 5 | 2 | 3 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 32 | 3  | 23 | 2  | 23 | 2  | 78  |     |
| 34 | 2 | 16 | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 1 | 5 | 3 | 5 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 5 | 4 | 30 | 3  | 27 | 2  | 27 | 2  | 84  |     |
| 35 | 2 | 17 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 38 | 3  | 34 | 3  | 35 | 3  | 107 |     |
| 36 | 1 | 17 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 3 | 34 | 3  | 33 | 3  | 32 | 3  | 99  |     |
| 37 | 1 | 16 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 5  | 33 | 3  | 20 | 2  | 27 | 2   | 80  |
| 38 | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 1 | 5 | 24 | 2  | 27 | 2  | 15 | 2  | 66  |     |
| 39 | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 32 | 3  | 32 | 3  | 32 | 3  | 96  |     |
| 40 | 2 | 16 | 4 | 3 | 2 | 5 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 5 | 3 | 23 | 2  | 16 | 2  | 22 | 2  | 61  |     |
| 41 | 1 | 16 | 4 | 5 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4  | 34 | 3  | 35 | 3  | 37 | 3   | 106 |
| 42 | 2 | 16 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 32 | 3  | 39 | 3  | 39 | 3  | 110 |     |
| 43 | 2 | 18 | 2 | 5 | 3 | 4 | 3 | 5 | 2 | 5 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 29 | 3  | 23 | 2  | 28 | 3  | 80  |     |
| 44 | 1 | 16 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3  | 27 | 2  | 24 | 2  | 26 | 2   | 77  |
| 45 | 2 | 17 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 17 | 2  | 40 | 3  | 40 | 3  | 97  |     |
| 46 | 2 | 16 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 1 | 16 | 2  | 34 | 3  | 20 | 2  | 70  |     |
| 47 | 1 | 17 | 4 | 3 | 5 | 5 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 26 | 2  | 33 | 3  | 40 | 3  | 99  |     |
| 48 | 2 | 16 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 18 | 2  | 15 | 2  | 20 | 2  | 53  |     |
| 49 | 1 | 16 | 5 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 26 | 2  | 15 | 2  | 10 | 1  | 51  |     |

|    |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |     |     |
|----|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|
| 50 | 1 | 16 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1  | 10 | 1  | 28 | 3  | 18 | 2  | 56  |     |
| 51 | 2 | 16 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 5 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3  | 23 | 2  | 15 | 2  | 20 | 2  | 58  |     |
| 52 | 2 | 16 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 4 | 5 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 12 | 1  | 29 | 3  | 18 | 2  | 59 |     |     |
| 53 | 1 | 17 | 1 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 2 | 1 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 1  | 21 | 2  | 37 | 3  | 19 | 2  | 77  |     |
| 54 | 1 | 16 | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3  | 30 | 3  | 24 | 2  | 33 | 3  | 87  |     |
| 55 | 2 | 16 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3  | 21 | 2  | 16 | 2  | 17 | 2  | 54  |     |
| 56 | 2 | 16 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4  | 13 | 1  | 23 | 2  | 29 | 3  | 65  |     |
| 57 | 1 | 17 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3  | 16 | 2  | 15 | 2  | 17 | 2  | 48  |     |
| 58 | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4  | 4  | 32 | 3  | 32 | 3  | 32 | 3   | 96  |
| 59 | 1 | 16 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1  | 10 | 1  | 23 | 2  | 13 | 1  | 46  |     |
| 60 | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 4 | 5 | 2 | 2 | 5 | 4 | 2 | 4 | 3 | 5 | 5  | 26 | 2  | 24 | 2  | 30 | 3  | 80  |     |
| 61 | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5  | 30 | 3  | 28 | 3  | 33 | 3  | 91  |     |
| 62 | 1 | 16 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 16 | 2  | 16 | 2  | 16 | 2   | 48  |
| 63 | 2 | 16 | 5 | 1 | 2 | 1 | 5 | 2 | 1 | 1 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5  | 18 | 2  | 27 | 2  | 34 | 3  | 79  |     |
| 64 | 2 | 17 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 17 | 2  | 25 | 2  | 40 | 3  | 82  |     |
| 65 | 2 | 17 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 17 | 2  | 25 | 2  | 40 | 3  | 82  |     |
| 66 | 2 | 17 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 17 | 2  | 25 | 2  | 40 | 3  | 82  |     |
| 67 | 2 | 18 | 4 | 5 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4  | 4  | 31 | 3  | 38 | 3  | 36 | 3   | 105 |
| 68 | 2 | 16 | 5 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 21 | 2  | 27 | 2  | 40 | 3  | 88  |     |
| 69 | 2 | 16 | 2 | 2 | 4 | 5 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 2 | 2 | 5 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 21 | 2  | 35 | 3  | 23 | 2  | 79  |     |
| 70 | 2 | 16 | 3 | 5 | 2 | 5 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 5 | 5 | 1 | 1 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5  | 25 | 2  | 20 | 2  | 36 | 3  | 81  |     |
| 71 | 2 | 16 | 5 | 5 | 4 | 5 | 2 | 3 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 32 | 3  | 23 | 2  | 23 | 2  | 78  |     |
| 72 | 2 | 16 | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 1 | 5 | 3 | 5 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 5 | 4  | 30 | 3  | 27 | 2  | 27 | 2  | 84  |     |
| 73 | 2 | 17 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3  | 38 | 3  | 34 | 3  | 35 | 3  | 107 |     |
| 74 | 1 | 17 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 3  | 34 | 3  | 33 | 3  | 32 | 3  | 99  |     |
| 75 | 1 | 16 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4  | 5  | 33 | 3  | 20 | 2  | 27 | 2   | 80  |
| 76 | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 1 | 5  | 24 | 2  | 27 | 2  | 15 | 2  | 66  |     |
| 77 | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4  | 32 | 3  | 32 | 3  | 32 | 3  | 96  |     |
| 78 | 2 | 16 | 4 | 3 | 2 | 5 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 5 | 3  | 23 | 2  | 16 | 2  | 22 | 2  | 61  |     |

|     |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |     |     |     |
|-----|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|
| 79  | 1 | 16 | 4 | 5 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4  | 34 | 3  | 35 | 3  | 37 | 3   | 106 |     |
| 80  | 2 | 16 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 32 | 3  | 39 | 3  | 39 | 3  | 110 |     |     |
| 81  | 2 | 18 | 2 | 5 | 3 | 4 | 3 | 5 | 2 | 5 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4  | 29 | 3  | 23 | 2  | 28 | 3   | 80  |     |
| 82  | 1 | 16 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3  | 27 | 2  | 24 | 2  | 26 | 2   | 77  |     |
| 83  | 2 | 17 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 17 | 2  | 40 | 3  | 40 | 3   | 97  |     |
| 84  | 2 | 16 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 1  | 16 | 2  | 34 | 3  | 20 | 2   | 70  |     |
| 85  | 1 | 17 | 4 | 3 | 5 | 5 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 26 | 2  | 33 | 3  | 40 | 3   | 99  |     |
| 86  | 2 | 16 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3  | 18 | 2  | 15 | 2  | 20 | 2   | 53  |     |
| 87  | 1 | 16 | 5 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 26 | 2  | 15 | 2  | 10 | 1   | 51  |     |
| 88  | 1 | 16 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1  | 10 | 1  | 28 | 3  | 18 | 2   | 56  |     |
| 89  | 2 | 16 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 5 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3  | 23 | 2  | 15 | 2  | 20 | 2   | 58  |     |
| 90  | 2 | 16 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 4 | 5 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2  | 12 | 1  | 29 | 3  | 18 | 2   | 59  |     |
| 91  | 1 | 17 | 1 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 2 | 1 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 1  | 21 | 2  | 37 | 3  | 19 | 2   | 77  |     |
| 92  | 1 | 16 | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3  | 30 | 3  | 24 | 2  | 33 | 3   | 87  |     |
| 93  | 2 | 16 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3  | 21 | 2  | 16 | 2  | 17 | 2   | 54  |     |
| 94  | 2 | 16 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4  | 4  | 13 | 1  | 23 | 2  | 29  | 3   | 65  |
| 95  | 1 | 17 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3  | 16 | 2  | 15 | 2  | 17 | 2   | 48  |     |
| 96  | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4  | 4  | 32 | 3  | 32 | 3  | 32  | 3   | 96  |
| 97  | 1 | 16 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1  | 10 | 1  | 23 | 2  | 13 | 1   | 46  |     |
| 98  | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 4 | 5 | 2 | 2 | 5 | 4 | 2 | 4 | 3 | 5 | 5  | 26 | 2  | 24 | 2  | 30 | 3   | 80  |     |
| 99  | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5  | 30 | 3  | 28 | 3  | 33 | 3   | 91  |     |
| 100 | 1 | 16 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 16 | 2  | 16 | 2  | 16 | 2   | 48  |     |
| 101 | 2 | 16 | 5 | 1 | 2 | 1 | 5 | 2 | 1 | 1 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5  | 18 | 2  | 27 | 2  | 34 | 3   | 79  |     |
| 102 | 2 | 17 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 17 | 2  | 25 | 2  | 40 | 3   | 82  |     |
| 103 | 2 | 17 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 17 | 2  | 25 | 2  | 40 | 3   | 82  |     |
| 104 | 2 | 17 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 17 | 2  | 25 | 2  | 40 | 3   | 82  |     |
| 105 | 2 | 18 | 4 | 5 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4  | 4  | 31 | 3  | 38 | 3  | 36  | 3   | 105 |
| 106 | 2 | 16 | 5 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 21 | 2  | 27 | 2  | 40 | 3   | 88  |     |
| 107 | 2 | 16 | 2 | 2 | 4 | 5 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 2 | 5 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3  | 21 | 2  | 35 | 3  | 23 | 2   | 79  |     |

|     |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |     |     |    |
|-----|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-----|-----|----|
| 108 | 2 | 16 | 3 | 5 | 2 | 5 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 5 | 5 | 1 | 1 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5  | 25 | 2  | 20 | 2  | 36 | 3   | 81  |    |
| 109 | 2 | 16 | 5 | 5 | 4 | 5 | 2 | 3 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 32 | 3  | 23 | 2  | 23 | 2   | 78  |    |
| 110 | 2 | 16 | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 1 | 5 | 3 | 5 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 5 | 4  | 30 | 3  | 27 | 2  | 27 | 2   | 84  |    |
| 111 | 2 | 17 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 38 | 3  | 34 | 3  | 35 | 3  | 107 |     |    |
| 112 | 1 | 17 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 3  | 34 | 3  | 33 | 3  | 32 | 3   | 99  |    |
| 113 | 1 | 16 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4  | 5  | 33 | 3  | 20 | 2  | 27  | 2   | 80 |
| 114 | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 1 | 5  | 24 | 2  | 27 | 2  | 15 | 2   | 66  |    |
| 115 | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4  | 32 | 3  | 32 | 3  | 32 | 3   | 96  |    |
| 116 | 2 | 16 | 4 | 3 | 2 | 5 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 5  | 3  | 23 | 2  | 16 | 2  | 22  | 2   | 61 |
| 117 | 1 | 16 | 4 | 5 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4  | 34 | 3  | 35 | 3  | 37 | 3   | 106 |    |
| 118 | 2 | 16 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 32 | 3  | 39 | 3  | 39 | 3   | 110 |    |
| 119 | 2 | 18 | 2 | 5 | 3 | 4 | 3 | 5 | 2 | 5 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4  | 29 | 3  | 23 | 2  | 28 | 3   | 80  |    |
| 120 | 1 | 16 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4  | 3  | 27 | 2  | 24 | 2  | 26  | 2   | 77 |
| 121 | 2 | 17 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 5  | 17 | 2  | 40 | 3  | 40  | 3   | 97 |
| 122 | 2 | 16 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5  | 1  | 16 | 2  | 34 | 3  | 20  | 2   | 70 |
| 123 | 1 | 17 | 4 | 3 | 5 | 5 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 5  | 26 | 2  | 33 | 3  | 40  | 3   | 99 |
| 124 | 2 | 16 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3  | 18 | 2  | 15 | 2  | 20 | 2   | 53  |    |
| 125 | 1 | 16 | 5 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 26 | 2  | 15 | 2  | 10 | 1   | 51  |    |
| 126 | 1 | 16 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1  | 10 | 1  | 28 | 3  | 18 | 2   | 56  |    |
| 127 | 2 | 16 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 5 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3  | 23 | 2  | 15 | 2  | 20 | 2   | 58  |    |
| 128 | 2 | 16 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 4 | 5 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1  | 2  | 12 | 1  | 29 | 3  | 18  | 2   | 59 |
| 129 | 1 | 17 | 1 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 2 | 1 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 1  | 21 | 2  | 37 | 3  | 19 | 2   | 77  |    |
| 130 | 1 | 16 | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3  | 30 | 3  | 24 | 2  | 33 | 3   | 87  |    |
| 131 | 2 | 16 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3  | 21 | 2  | 16 | 2  | 17 | 2   | 54  |    |
| 132 | 2 | 16 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4  | 4  | 13 | 1  | 23 | 2  | 29  | 3   | 65 |
| 133 | 1 | 17 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3  | 16 | 2  | 15 | 2  | 17 | 2   | 48  |    |
| 134 | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4  | 4  | 32 | 3  | 32 | 3  | 32  | 3   | 96 |
| 135 | 1 | 16 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1  | 10 | 1  | 23 | 2  | 13 | 1   | 46  |    |
| 136 | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 4 | 5 | 2 | 2 | 5 | 4 | 2 | 4 | 3 | 5 | 5  | 26 | 2  | 24 | 2  | 30 | 3   | 80  |    |

|     |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |     |     |    |
|-----|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-----|-----|----|
| 137 | 2 | 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5  | 30 | 3  | 28 | 3  | 33 | 3   | 91  |    |
| 138 | 1 | 16 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 16 | 2  | 16 | 2  | 16 | 2   | 48  |    |
| 139 | 2 | 16 | 5 | 1 | 2 | 1 | 5 | 2 | 1 | 1 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5  | 18 | 2  | 27 | 2  | 34 | 3   | 79  |    |
| 140 | 2 | 17 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 17 | 2  | 25 | 2  | 40 | 3   | 82  |    |
| 141 | 2 | 17 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 17 | 2  | 25 | 2  | 40 | 3   | 82  |    |
| 142 | 2 | 17 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 17 | 2  | 25 | 2  | 40 | 3   | 82  |    |
| 143 | 2 | 18 | 4 | 5 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4  | 31 | 3  | 38 | 3  | 36 | 3   | 105 |    |
| 144 | 2 | 16 | 5 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 21 | 2  | 27 | 2  | 40 | 3   | 88  |    |
| 145 | 2 | 16 | 2 | 2 | 4 | 5 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 2 | 2 | 5 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 21 | 2  | 35 | 3  | 23 | 2   | 79  |    |
| 146 | 2 | 16 | 3 | 5 | 2 | 5 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 5 | 5 | 1 | 1 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5  | 25 | 2  | 20 | 2  | 36 | 3   | 81  |    |
| 147 | 2 | 16 | 5 | 5 | 4 | 5 | 2 | 3 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 32 | 3  | 23 | 2  | 23 | 2   | 78  |    |
| 148 | 2 | 16 | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 1 | 5 | 3 | 5 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 5 | 4  | 30 | 3  | 27 | 2  | 27 | 2   | 84  |    |
| 149 | 2 | 17 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 38 | 3  | 34 | 3  | 35 | 3  | 107 |     |    |
| 150 | 1 | 17 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5  | 3  | 34 | 3  | 33 | 3  | 32  | 3   | 99 |

*Nota: Base de datos de Inteligencia Emocional en el software IBM SPSS v.25*

Tabla 14. Base de datos de Depresión

| Depresión |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |                       |                      |                    |                          |                   |                  |    |    |   |   |    |    |   |
|-----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|-----------------------|----------------------|--------------------|--------------------------|-------------------|------------------|----|----|---|---|----|----|---|
| N°        | Item 1 | Item 2 | Item 3 | Item 4 | Item 5 | Item 6 | Item 7 | Item 8 | Item 9 | Item 10 | Item 11 | Item 12 | Item 13 | Item 14 | Item 15 | Item 16 | Item 17 | Item 18 | Item 19 | Item 20 | Item 21 | Item 22 | Item 23 | Item 24 | Item 25 | Item 26 | Item 27 | Item 28 | Item 29 | Item 30 | Desesperanza<br>Nivel | Expresiones<br>Nivel | Anhedonia<br>Nivel | Baja autoestima<br>Nivel | Ansiedad<br>Nivel | General<br>Nivel |    |    |   |   |    |    |   |
| 1         | 4      | 4      | 2      | 2      | 3      | 3      | 2      | 2      | 2      | 3       | 2       | 3       | 2       | 1       | 1       | 2       | 2       | 2       | 2       | 2       | 2       | 2       | 3       | 2       | 3       | 2       | 2       | 2       | 3       | 2       | 18                    | 2                    | 14                 | 2                        | 6                 | 2                | 17 | 2  | 4 | 3 | 60 | 1  |   |
| 2         | 3      | 4      | 2      | 3      | 3      | 4      | 3      | 2      | 2      | 4       | 4       | 4       | 4       | 2       | 4       | 3       | 2       | 4       | 4       | 2       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 2       | 4       | 4       | 4       | 4       | 3                     | 22                   | 2                  | 24                       | 3                 | 5                | 2  | 32 | 3 | 4 | 3  | 87 | 2 |
| 3         | 3      | 4      | 2      | 3      | 3      | 2      | 3      | 3      | 2      | 4       | 2       | 3       | 2       | 1       | 2       | 2       | 2       | 2       | 1       | 2       | 1       | 2       | 4       | 2       | 3       | 4       | 2       | 3       | 4       | 3       | 21                    | 2                    | 18                 | 2                        | 4                 | 1                | 16 | 2  | 4 | 3 | 63 | 1  |   |
| 4         | 4      | 3      | 1      | 1      | 4      | 1      | 2      | 2      | 1      | 1       | 1       | 4       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 2       | 1       | 3       | 1       | 1       | 1       | 3       | 1       | 11                    | 1                    | 8                  | 1                        | 9                 | 3                | 10 | 1  | 3 | 2 | 41 | 1  |   |
| 5         | 3      | 4      | 4      | 3      | 2      | 2      | 3      | 4      | 3      | 3       | 2       | 3       | 3       | 1       | 1       | 2       | 4       | 4       | 1       | 3       | 4       | 3       | 4       | 1       | 4       | 4       | 3       | 1       | 3       | 4       | 29                    | 2                    | 21                 | 3                        | 4                 | 1                | 17 | 2  | 4 | 3 | 77 | 2  |   |
| 6         | 3      | 4      | 4      | 4      | 3      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4       | 4       | 2       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 1       | 4       | 4       | 1       | 4       | 3       | 4       | 35                    | 3                    | 28                 | 3                        | 3                 | 1                | 25 | 3  | 4 | 3 | 98 | 2  |   |
| 7         | 3      | 4      | 4      | 2      | 1      | 4      | 4      | 4      | 3      | 1       | 3       | 3       | 3       | 4       | 1       | 2       | 2       | 2       | 2       | 3       | 3       | 3       | 3       | 4       | 1       | 2       | 1       | 4       | 4       | 3       | 32                    | 3                    | 19                 | 2                        | 10                | 3                | 22 | 3  | 4 | 3 | 86 | 2  |   |
| 8         | 3      | 4      | 2      | 1      | 3      | 1      | 2      | 2      | 1      | 3       | 1       | 4       | 1       | 1       | 1       | 1       | 2       | 1       | 1       | 1       | 1       | 2       | 3       | 2       | 4       | 3       | 3       | 3       | 2       | 1       | 14                    | 1                    | 14                 | 2                        | 5                 | 2                | 12 | 2  | 4 | 3 | 51 | 1  |   |
| 9         | 2      | 4      | 1      | 2      | 4      | 2      | 2      | 1      | 1      | 1       | 1       | 4       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 4       | 1       | 1       | 1       | 4       | 2       | 1       | 4       | 1       | 3       | 3       | 4       | 3       | 14                    | 1                    | 16                 | 2                        | 8                 | 2                | 14 | 2  | 4 | 3 | 55 | 1  |   |
| 10        | 4      | 4      | 2      | 2      | 3      | 2      | 3      | 3      | 2      | 2       | 2       | 4       | 2       | 1       | 1       | 3       | 3       | 3       | 3       | 1       | 1       | 3       | 1       | 2       | 3       | 2       | 1       | 2       | 4       | 2       | 17                    | 2                    | 19                 | 2                        | 9                 | 3                | 16 | 2  | 4 | 3 | 64 | 1  |   |
| 11        | 1      | 4      | 4      | 1      | 1      | 2      | 3      | 2      | 3      | 1       | 2       | 1       | 3       | 1       | 1       | 3       | 4       | 1       | 3       | 2       | 2       | 1       | 1       | 3       | 2       | 3       | 4       | 4       | 4       | 3       | 30                    | 3                    | 19                 | 2                        | 11                | 3                | 21 | 2  | 4 | 3 | 83 | 2  |   |
| 12        | 4      | 3      | 2      | 1      | 4      | 2      | 1      | 1      | 1      | 1       | 1       | 3       | 1       | 1       | 1       | 1       | 3       | 2       | 2       | 1       | 1       | 2       | 1       | 4       | 3       | 1       | 1       | 2       | 4       | 1       | 12                    | 1                    | 12                 | 2                        | 10                | 3                | 16 | 2  | 3 | 2 | 51 | 1  |   |
| 13        | 2      | 1      | 3      | 2      | 2      | 3      | 3      | 1      | 1      | 1       | 2       | 2       | 3       | 2       | 4       | 3       | 3       | 4       | 3       | 3       | 2       | 3       | 1       | 2       | 1       | 3       | 1       | 4       | 3       | 3       | 25                    | 2                    | 23                 | 3                        | 12                | 3                | 20 | 2  | 1 | 1 | 82 | 2  |   |
| 14        | 2      | 4      | 3      | 1      | 3      | 2      | 2      | 2      | 1      | 3       | 1       | 3       | 1       | 1       | 1       | 3       | 2       | 2       | 1       | 1       | 1       | 3       | 2       | 3       | 2       | 2       | 2       | 4       | 3       | 2       | 18                    | 2                    | 18                 | 2                        | 8                 | 2                | 14 | 2  | 4 | 3 | 62 | 1  |   |
| 15        | 4      | 4      | 1      | 3      | 4      | 1      | 2      | 2      | 4      | 1       | 2       | 3       | 1       | 1       | 3       | 1       | 1       | 2       | 4       | 2       | 1       | 1       | 2       | 1       | 2       | 1       | 1       | 2       | 4       | 1       | 16                    | 2                    | 10                 | 2                        | 10                | 3                | 17 | 2  | 4 | 3 | 57 | 1  |   |
| 16        | 4      | 4      | 3      | 1      | 4      | 2      | 2      | 1      | 1      | 4       | 1       | 4       | 2       | 1       | 2       | 2       | 1       | 1       | 2       | 1       | 1       | 3       | 3       | 1       | 4       | 3       | 1       | 3       | 3       | 2       | 14                    | 1                    | 15                 | 2                        | 6                 | 2                | 13 | 2  | 4 | 3 | 52 | 1  |   |
| 17        | 3      | 4      | 3      | 2      | 2      | 4      | 4      | 3      | 2      | 1       | 4       | 4       | 2       | 1       | 1       | 2       | 2       | 4       | 3       | 1       | 4       | 4       | 1       | 4       | 3       | 3       | 4       | 3       | 4       | 3       | 21                    | 2                    | 22                 | 3                        | 10                | 3                | 28 | 3  | 4 | 3 | 84 | 2  |   |
| 18        | 3      | 4      | 4      | 3      | 2      | 4      | 3      | 3      | 3      | 2       | 1       | 2       | 2       | 1       | 2       | 1       | 4       | 3       | 1       | 2       | 2       | 2       | 2       | 2       | 2       | 2       | 3       | 2       | 4       | 2       | 25                    | 2                    | 20                 | 3                        | 9                 | 3                | 18 | 2  | 4 | 3 | 76 | 2  |   |
| 19        | 3      | 3      | 4      | 3      | 2      | 3      | 3      | 2      | 3      | 4       | 2       | 3       | 4       | 2       | 2       | 2       | 4       | 3       | 3       | 3       | 3       | 3       | 3       | 2       | 4       | 3       | 1       | 3       | 4       | 3       | 28                    | 2                    | 21                 | 3                        | 4                 | 1                | 20 | 2  | 3 | 2 | 76 | 2  |   |

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |    |    |                            |   |    |   |   |   |    |   |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----------------------------|---|----|---|---|---|----|---|
| 20 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 18 | 2  | 14 | 2  | 6  | 2  | 17 | 2  | 4  | 3 | 60 | 1  |                            |   |    |   |   |   |    |   |
| 21 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 2 | 1 | 1 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 4 | 2 | 1 | 2 | 4 | 4 | 1  | 14 | 1  | 15 | 2  | 5  | 2  | 20 | 2  | 2 | 2  | 55 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 22 | 4 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 | 1 | 2 | 4 | 2 | 12 | 1  | 9  | 1  | 3  | 1  | 12 | 2  | 3  | 2 | 37 | 1  |                            |   |    |   |   |   |    |   |
| 23 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 1 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 4 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 1 | 3 | 1 | 1 | 3 | 4 | 1  | 13 | 1  | 18 | 2  | 4  | 1  | 13 | 2  | 3 | 2  | 49 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 24 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3  | 31 | 3  | 20 | 3  | 7  | 2  | 22 | 3  | 2 | 2  | 84 | 2                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 25 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 26 | 2  | 19 | 2  | 6  | 2  | 20 | 2  | 2  | 2 | 74 | 1  |                            |   |    |   |   |   |    |   |
| 26 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 2  | 15 | 2  | 14 | 2  | 7  | 2  | 11 | 2  | 4 | 3  | 50 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 27 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 2  | 15 | 2  | 14 | 2  | 7  | 2  | 11 | 2  | 4 | 3  | 50 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 28 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 2  | 15 | 2  | 14 | 2  | 7  | 2  | 11 | 2  | 4 | 3  | 50 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 29 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 21 | 2  | 18 | 2  | 6  | 2  | 20 | 2  | 4  | 3 | 71 | 1  |                            |   |    |   |   |   |    |   |
| 30 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 1 | 14 | 1  | 11 | 2  | 3  | 1  | 18 | 2  | 4  | 3 | 49 | 1  |                            |   |    |   |   |   |    |   |
| 31 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 1 | 2 | 2 | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1  | 11 | 1  | 16 | 2  | 3  | 1  | 16 | 2  | 4 | 3  | 48 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 32 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2  | 24 | 2  | 18 | 2  | 4  | 1  | 20 | 2  | 4 | 3  | 70 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 33 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2  | 13 | 1  | 15 | 2  | 4  | 1  | 15 | 2  | 4 | 3  | 51 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 34 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 1 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1  | 17 | 2  | 20 | 3  | 4  | 1  | 19 | 2  | 3 | 2  | 61 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 35 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 1  | 18 | 2  | 19 | 2  | 5  | 2  | 20 | 2  | 4 | 3  | 66 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 36 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1  | 18 | 2  | 16 | 2  | 3  | 1  | 16 | 2  | 3 | 2  | 57 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 37 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2  | 19 | 2  | 15 | 2  | 5  | 2  | 18 | 2  | 2 | 2  | 60 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 38 | 1 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 4 | 4  | 4  | 34 | 3  | 27 | 3  | 12 | 3  | 31 | 3 | 4  | 3  | <sup>10</sup> <sub>7</sub> | 2 |    |   |   |   |    |   |
| 39 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2  | 18 | 2  | 14 | 2  | 6  | 2  | 17 | 2  | 4 | 3  | 60 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 40 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 22 | 2  | 24 | 3  | 5  | 2  | 32 | 3  | 4  | 3 | 87 | 2  |                            |   |    |   |   |   |    |   |
| 41 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3  | 21 | 2  | 18 | 2  | 4  | 1  | 16 | 2  | 4 | 3  | 63 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 42 | 4 | 3 | 1 | 1 | 4 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1  | 3  | 1  | 1  | 1  | 1  | 3  | 1  | 11 | 1 | 8  | 1  | 9                          | 3 | 10 | 1 | 3 | 2 | 41 | 1 |
| 43 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 2 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 4  | 29 | 2  | 21 | 3  | 4  | 1  | 17 | 2  | 4 | 3  | 77 | 2                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 44 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 1  | 4  | 3  | 4  | 35 | 3  | 28 | 3  | 3  | 1 | 25 | 3  | 4                          | 3 | 98 | 2 |   |   |    |   |
| 45 | 3 | 4 | 4 | 2 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 2 | 1 | 4 | 4 | 3  | 32 | 3  | 19 | 2  | 10 | 3  | 22 | 3  | 4 | 3  | 86 | 2                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 46 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1  | 14 | 1  | 14 | 2  | 5  | 2  | 12 | 2  | 4 | 3  | 51 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |
| 47 | 2 | 4 | 1 | 2 | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 1 | 4 | 1 | 3 | 3 | 4  | 3  | 14 | 1  | 16 | 2  | 8  | 2  | 14 | 2 | 4  | 3  | 55                         | 1 |    |   |   |   |    |   |
| 48 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 4 | 2  | 17 | 2  | 19 | 2  | 9  | 3  | 16 | 2  | 4 | 3  | 64 | 1                          |   |    |   |   |   |    |   |

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |                            |    |   |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----------------------------|----|---|
| 49 | 1 | 4 | 4 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 1 | 3 | 4 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 30 | 3  | 19 | 2  | 11 | 3 | 21 | 2  | 4  | 3  | 83 | 2  |                            |    |   |
| 50 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 4 | 3 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1 | 12 | 1  | 12 | 2  | 10 | 3 | 16 | 2  | 3  | 2  | 51 | 1  |                            |    |   |
| 51 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 4 | 3 | 3 | 25 | 2  | 23 | 3  | 12 | 3 | 20 | 2  | 1  | 1  | 82 | 2  |                            |    |   |
| 52 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 18 | 2  | 18 | 2  | 8  | 2 | 14 | 2  | 4  | 3  | 62 | 1  |                            |    |   |
| 53 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 1 | 2 | 2 | 4 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 2 | 4 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1 | 16 | 2  | 10 | 2  | 10 | 3 | 17 | 2  | 4  | 3  | 57 | 1  |                            |    |   |
| 54 | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 | 1 | 4 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 14 | 1  | 15 | 2  | 4  | 1 | 13 | 2  | 4  | 3  | 50 | 1  |                            |    |   |
| 55 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 4 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 21 | 2  | 22 | 3  | 10 | 3 | 28 | 3  | 4  | 3  | 84 | 2  |                            |    |   |
| 56 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 4 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 25 | 2  | 20 | 3  | 9  | 3 | 18 | 2  | 4  | 3  | 76 | 2  |                            |    |   |
| 57 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3  | 28 | 2  | 21 | 3  | 4 | 1  | 20 | 2  | 3  | 2  | 76 | 2                          |    |   |
| 58 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3  | 2  | 18 | 2  | 14 | 2 | 6  | 2  | 17 | 2  | 4  | 3  | 60                         | 1  |   |
| 59 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 2 | 1 | 1 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 4 | 2 | 1 | 2 | 4 | 4 | 1 | 14 | 1  | 15 | 2  | 5  | 2 | 20 | 2  | 2  | 2  | 55 | 1  |                            |    |   |
| 60 | 4 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 | 1 | 2  | 4  | 2  | 12 | 1  | 9 | 1  | 3  | 1  | 12 | 2  | 3  | 2                          | 37 | 1 |
| 61 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 1 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 4 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 1 | 3 | 1 | 1 | 3 | 4 | 1 | 13 | 1  | 18 | 2  | 4  | 1 | 13 | 2  | 3  | 2  | 49 | 1  |                            |    |   |
| 62 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3  | 31 | 3  | 20 | 3  | 7 | 2  | 22 | 3  | 2  | 2  | 84 | 2                          |    |   |
| 63 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 26 | 2  | 19 | 2  | 6  | 2 | 20 | 2  | 2  | 2  | 74 | 1  |                            |    |   |
| 64 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 2 | 15 | 2  | 14 | 2  | 7  | 2 | 11 | 2  | 4  | 3  | 50 | 1  |                            |    |   |
| 65 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 2 | 15 | 2  | 14 | 2  | 7  | 2 | 11 | 2  | 4  | 3  | 50 | 1  |                            |    |   |
| 66 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 2 | 15 | 2  | 14 | 2  | 7  | 2 | 11 | 2  | 4  | 3  | 50 | 1  |                            |    |   |
| 67 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 21 | 2  | 18 | 2  | 6  | 2 | 20 | 2  | 4  | 3  | 71 | 1  |                            |    |   |
| 68 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 1 | 14 | 1  | 11 | 2  | 3  | 1 | 18 | 2  | 4  | 3  | 49 | 1  |                            |    |   |
| 69 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 1 | 2 | 2 | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1 | 11 | 1  | 16 | 2  | 3  | 1 | 16 | 2  | 4  | 3  | 48 | 1  |                            |    |   |
| 70 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 24 | 2  | 18 | 2  | 4  | 1 | 20 | 2  | 4  | 3  | 70 | 1  |                            |    |   |
| 71 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 13 | 1  | 15 | 2  | 4  | 1 | 15 | 2  | 4  | 3  | 51 | 1  |                            |    |   |
| 72 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 1 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 17 | 2  | 20 | 3  | 4  | 1 | 19 | 2  | 3  | 2  | 61 | 1  |                            |    |   |
| 73 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 1 | 18 | 2  | 19 | 2  | 5  | 2 | 20 | 2  | 4  | 3  | 66 | 1  |                            |    |   |
| 74 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1  | 18 | 2  | 16 | 2  | 3 | 1  | 16 | 2  | 3  | 2  | 57 | 1                          |    |   |
| 75 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 19 | 2  | 15 | 2  | 5  | 2 | 18 | 2  | 2  | 2  | 60 | 1  |                            |    |   |
| 76 | 1 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 4 | 4  | 4  | 34 | 3  | 27 | 3 | 12 | 3  | 31 | 3  | 4  | 3  | <sup>10</sup> <sub>7</sub> | 2  |   |
| 77 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3  | 2  | 18 | 2  | 14 | 2 | 6  | 2  | 17 | 2  | 4  | 3  | 60                         | 1  |   |

|     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |    |    |    |   |   |   |    |   |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|---|---|---|----|---|
| 78  | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3  | 22 | 2  | 24 | 3  | 5  | 2  | 32 | 3  | 4 | 3  | 87 | 2  |   |   |   |    |   |
| 79  | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3  | 21 | 2  | 18 | 2  | 4  | 1  | 16 | 2  | 4 | 3  | 63 | 1  |   |   |   |    |   |
| 80  | 4 | 3 | 1 | 1 | 4 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 11 | 1  | 8  | 1  | 9  | 3  | 10 | 1  | 3  | 2 | 41 | 1  |    |   |   |   |    |   |
| 81  | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 2 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 4  | 29 | 2  | 21 | 3  | 4  | 1  | 17 | 2  | 4 | 3  | 77 | 2  |   |   |   |    |   |
| 82  | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 1 | 4 | 3  | 4  | 35 | 3  | 28 | 3  | 3  | 1  | 25 | 3 | 4  | 3  | 98 | 2 |   |   |    |   |
| 83  | 3 | 4 | 4 | 2 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 2 | 1 | 4 | 4 | 3  | 32 | 3  | 19 | 2  | 10 | 3  | 22 | 3  | 4 | 3  | 86 | 2  |   |   |   |    |   |
| 84  | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1  | 14 | 1  | 14 | 2  | 5  | 2  | 12 | 2  | 4 | 3  | 51 | 1  |   |   |   |    |   |
| 85  | 2 | 4 | 1 | 2 | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 1 | 4 | 1 | 3 | 3 | 4 | 3  | 14 | 1  | 16 | 2  | 8  | 2  | 14 | 2  | 4 | 3  | 55 | 1  |   |   |   |    |   |
| 86  | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 4 | 2  | 17 | 2  | 19 | 2  | 9  | 3  | 16 | 2  | 4 | 3  | 64 | 1  |   |   |   |    |   |
| 87  | 1 | 4 | 4 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 1 | 3 | 4 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3  | 30 | 3  | 19 | 2  | 11 | 3  | 21 | 2  | 4 | 3  | 83 | 2  |   |   |   |    |   |
| 88  | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 4 | 3 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1  | 12 | 1  | 12 | 2  | 10 | 3  | 16 | 2  | 3 | 2  | 51 | 1  |   |   |   |    |   |
| 89  | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 4 | 3 | 3  | 25 | 2  | 23 | 3  | 12 | 3  | 20 | 2  | 1 | 1  | 82 | 2  |   |   |   |    |   |
| 90  | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3  | 2  | 18 | 2  | 18 | 2  | 8  | 2  | 14 | 2 | 4  | 3  | 62 | 1 |   |   |    |   |
| 91  | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 1 | 2 | 2 | 4 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 2 | 4 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1  | 16 | 2  | 10 | 2  | 10 | 3  | 17 | 2  | 4 | 3  | 57 | 1  |   |   |   |    |   |
| 92  | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 | 1 | 4 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2  | 14 | 1  | 15 | 2  | 4  | 1  | 13 | 2  | 4 | 3  | 50 | 1  |   |   |   |    |   |
| 93  | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 4 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3  | 21 | 2  | 22 | 3  | 10 | 3  | 28 | 3  | 4 | 3  | 84 | 2  |   |   |   |    |   |
| 94  | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 4 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2  | 25 | 2  | 20 | 3  | 9  | 3  | 18 | 2  | 4 | 3  | 76 | 2  |   |   |   |    |   |
| 95  | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3  | 28 | 2  | 21 | 3  | 4  | 1  | 20 | 2  | 3 | 2  | 76 | 2  |   |   |   |    |   |
| 96  | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3  | 2  | 18 | 2  | 14 | 2  | 6  | 2  | 17 | 2 | 4  | 3  | 60 | 1 |   |   |    |   |
| 97  | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 2 | 1 | 1 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 4 | 2 | 1 | 2 | 4 | 4 | 1  | 14 | 1  | 15 | 2  | 5  | 2  | 20 | 2  | 2 | 2  | 55 | 1  |   |   |   |    |   |
| 98  | 4 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4  | 1  | 1  | 2  | 4  | 2  | 12 | 1  | 9  | 1 | 3  | 1  | 12 | 2 | 3 | 2 | 37 | 1 |
| 99  | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 1 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 4 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 1 | 3 | 1 | 1 | 3 | 4  | 1  | 13 | 1  | 18 | 2  | 4  | 1  | 13 | 2 | 3  | 2  | 49 | 1 |   |   |    |   |
| 100 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3  | 3  | 31 | 3  | 20 | 3  | 7  | 2  | 22 | 3 | 2  | 2  | 84 | 2 |   |   |    |   |
| 101 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 26 | 2  | 19 | 2  | 6  | 2  | 20 | 2  | 2 | 2  | 74 | 1  |   |   |   |    |   |
| 102 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 2  | 15 | 2  | 14 | 2  | 7  | 2  | 11 | 2  | 4 | 3  | 50 | 1  |   |   |   |    |   |
| 103 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4  | 2  | 15 | 2  | 14 | 2  | 7  | 2  | 11 | 2 | 4  | 3  | 50 | 1 |   |   |    |   |

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |    |    |    |   |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|---|
| 10 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 2  | 15 | 2  | 14 | 2  | 7  | 2  | 11 | 2  | 4 | 3  | 50 | 1  |   |
| 10 | 5 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 21 | 2  | 18 | 2  | 6  | 2  | 20 | 2  | 4  | 3 | 71 | 1  |    |   |
| 10 | 6 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 1  | 14 | 1  | 11 | 2  | 3  | 1  | 18 | 2  | 4 | 3  | 49 | 1  |   |
| 10 | 7 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 1 | 2 | 2 | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1  | 11 | 1  | 16 | 2  | 3  | 1  | 16 | 2  | 4 | 3  | 48 | 1  |   |
| 10 | 8 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2  | 24 | 2  | 18 | 2  | 4  | 1  | 20 | 2  | 4 | 3  | 70 | 1  |   |
| 10 | 9 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2  | 13 | 1  | 15 | 2  | 4  | 1  | 15 | 2  | 4 | 3  | 51 | 1  |   |
| 11 | 0 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 1 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1  | 17 | 2  | 20 | 3  | 4  | 1  | 19 | 2  | 3 | 2  | 61 | 1  |   |
| 11 | 1 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 1  | 18 | 2  | 19 | 2  | 5  | 2  | 20 | 2  | 4 | 3  | 66 | 1  |   |
| 11 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 1 | 2 | 3  | 1  | 18 | 2  | 16 | 2  | 3  | 1  | 16 | 2 | 3  | 2  | 57 | 1 |
| 11 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2  | 19 | 2  | 15 | 2  | 5  | 2  | 18 | 2  | 2 | 2  | 60 | 1  |   |
| 11 | 4 | 1 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4  | 34 | 3  | 27 | 3  | 12 | 3  | 31 | 3  | 4 | 3  | 7  | 2  |   |
| 11 | 5 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2  | 18 | 2  | 14 | 2  | 6  | 2  | 17 | 2  | 4 | 3  | 60 | 1  |   |
| 11 | 6 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3  | 22 | 2  | 24 | 3  | 5  | 2  | 32 | 3  | 4 | 3  | 87 | 2  |   |
| 11 | 7 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3  | 21 | 2  | 18 | 2  | 4  | 1  | 16 | 2  | 4 | 3  | 63 | 1  |   |
| 11 | 8 | 4 | 3 | 1 | 1 | 4 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1  | 11 | 1  | 8  | 1  | 9  | 3  | 10 | 1  | 3 | 2  | 41 | 1  |   |
| 11 | 9 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 2 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 4  | 29 | 2  | 21 | 3  | 4  | 1  | 17 | 2  | 4 | 3  | 77 | 2  |   |

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| 12 | 0 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 1 | 4 | 3 | 4 | 35 | 3  | 28 | 3  | 3  | 1  | 25 | 3  | 4  | 3  | 98 | 2  |    |    |    |   |
| 12 | 1 | 3 | 4 | 4 | 2 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 2 | 1 | 4 | 4  | 3  | 32 | 3  | 19 | 2  | 10 | 3  | 22 | 3  | 4  | 3  | 86 | 2  |    |   |
| 12 | 2 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2  | 1  | 14 | 1  | 14 | 2  | 5  | 2  | 12 | 2  | 4  | 3  | 51 | 1  |    |   |
| 12 | 3 | 2 | 4 | 1 | 2 | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 1 | 4 | 1 | 3 | 3 | 4 | 3  | 14 | 1  | 16 | 2  | 8  | 2  | 14 | 2  | 4  | 3  | 55 | 1  |    |    |   |
| 12 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 4  | 2  | 17 | 2  | 19 | 2  | 9  | 3  | 16 | 2  | 4  | 3  | 64 | 1  |    |   |
| 12 | 5 | 1 | 4 | 4 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 1 | 3 | 4 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4  | 3  | 30 | 3  | 19 | 2  | 11 | 3  | 21 | 2  | 4  | 3  | 83 | 2  |    |   |
| 12 | 6 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 4 | 3 | 1 | 1 | 2 | 4  | 1  | 12 | 1  | 12 | 2  | 10 | 3  | 16 | 2  | 3  | 2  | 51 | 1  |    |   |
| 12 | 7 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 4 | 3  | 3  | 25 | 2  | 23 | 3  | 12 | 3  | 20 | 2  | 1  | 1  | 82 | 2  |    |   |
| 12 | 8 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3  | 2  | 18 | 2  | 18 | 2  | 8  | 2  | 14 | 2  | 4  | 3  | 62 | 1  |    |   |
| 12 | 9 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 1 | 2 | 2 | 4 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 2 | 4 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 4  | 1  | 16 | 2  | 10 | 2  | 10 | 3  | 17 | 2  | 4  | 3  | 57 | 1  |    |   |
| 13 | 0 | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 | 1 | 4 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3  | 2  | 14 | 1  | 15 | 2  | 4  | 1  | 13 | 2  | 4  | 3  | 50 | 1  |    |   |
| 13 | 1 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 4 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4  | 3  | 21 | 2  | 22 | 3  | 10 | 3  | 28 | 3  | 4  | 3  | 84 | 2  |    |   |
| 13 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 4 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4  | 2  | 25 | 2  | 20 | 3  | 9  | 3  | 18 | 2  | 4  | 3  | 76 | 2  |    |   |
| 13 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3  | 4  | 3  | 28 | 2  | 21 | 3  | 4  | 1  | 20 | 2  | 3  | 2  | 76 | 2  |   |
| 13 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2  | 2  | 3  | 2  | 18 | 2  | 14 | 2  | 6  | 2  | 17 | 2  | 4  | 3  | 60 | 1 |
| 13 | 5 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 2 | 1 | 1 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 4 | 2 | 1 | 2 | 4 | 4  | 1  | 14 | 1  | 15 | 2  | 5  | 2  | 20 | 2  | 2  | 2  | 55 | 1  |    |   |



*Tabla 15. Valores de la variable Inteligencia Emocional*

| Valores de la variable      |       |                                 |
|-----------------------------|-------|---------------------------------|
|                             | Valor | Etiqueta                        |
| Percepción Emocional        | 1     | Nivel bajo                      |
|                             | 2     | Nivel medio                     |
|                             | 3     | Nivel alto                      |
| Comprensión de Sentimientos | 1     | Nivel bajo                      |
|                             | 2     | Nivel medio                     |
|                             | 3     | Nivel alto                      |
| Regulación Emocional        | 1     | Nivel bajo                      |
|                             | 2     | Nivel medio                     |
|                             | 3     | Nivel alto                      |
| Inteligencia Emocional      | 1     | Inteligencia Emocional baja     |
|                             | 2     | Inteligencia Emocional adecuada |
|                             | 3     | Inteligencia Emocional alta     |

*Nota: Valores de la variable Inteligencia Emocional. Elaborada en el software Microsoft Word*

Tabla 16. Valores de la variable Depresión

| Valores de la variable         |       |                       |
|--------------------------------|-------|-----------------------|
|                                | Valor | Etiqueta              |
| Desmoralización y Desesperanza | 1     | Nivel bajo            |
|                                | 2     | Nivel medio           |
|                                | 3     | Nivel alto            |
| Expresiones Emocionales        | 1     | Nivel bajo            |
|                                | 2     | Nivel medio           |
|                                | 3     | Nivel alto            |
| Anhedonia                      | 1     | Nivel bajo            |
|                                | 2     | Nivel medio           |
|                                | 3     | Nivel alto            |
| Baja Autoestima                | 1     | Nivel bajo            |
|                                | 2     | Nivel medio           |
|                                | 3     | Nivel alto            |
| Ansiedad Escolar               | 1     | Nivel bajo            |
|                                | 2     | Nivel medio           |
|                                | 3     | Nivel alto            |
| Depresión                      | 1     | Ausencia de Depresión |
|                                | 2     | Síntomas de Depresión |

*Nota: Valores de la variable Depresión. Elaborada en el software Microsoft Word*

Anexo 11: Matriz de consistencia

Tabla 17: Cuadro de matriz de consistencia

| Pregunta de investigación   | Objetivos de investigación  | Hipótesis  | Variable                     | Dimensiones de la variable   | Metodología  |
|---|---|--|------------------------------|--|--|
| <b>Pregunta general</b><br>¿Cuál es la relación entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020? | <b>Objetivo general</b><br>Determinar la relación entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020. | <b>Hipótesis general</b><br>Existe relación negativa significativa entre Inteligencia Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020. | V1<br>Inteligencia Emocional | <b>Variable:</b><br>Inteligencia Emocional<br><b>Dimensiones:</b><br>Percepción Emocional<br>Comprensión de Sentimientos | <b>Tipo de investigación</b><br>La investigación corresponde al tipo cuantitativo, ya que las respuestas se codifican con valores números, para obtener los resultados. Además, fue transversal, debido a que la evaluación fue realizada en un momento determinado (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2006). |
| <b>Pregunta Específica 1</b><br>¿Cuál es el nivel de la Inteligencia Emocional en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020?           | <b>Objetivo Específico 1</b><br>Identificar el nivel de la Inteligencia Emocional en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020           | <b>Hipótesis específica 1</b><br>Existe relación significativa entre Percepción Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de                                   |                              | Regulación Emocional<br><b>Variable:</b><br>Depresión<br><b>Dimensiones:</b>   | <b>Nivel de investigación</b><br>La investigación corresponde al nivel de investigación correlacional bivariado, debido a que el objetivo giró en torno a la   |

|  |   |   |                         |  |   |
|--|---|---|-------------------------|--|---|
| <p><b>Pregunta Específica 2</b><br/>¿Cuál es el nivel de Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020?</p>                              | <p><b>Objetivo Específico 2</b><br/>Determinar el nivel de Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020</p>                                | <p>emergencia sanitaria, 2020.<br/><b>Hipótesis específica 2</b><br/>Existe relación significativa entre Comprensión de Sentimientos y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.</p> | <p>V2<br/>Depresión</p> | <p>Desmoralización y Desesperanza<br/>Expresiones Emocionales<br/>Anhedonia<br/>Baja Autoestima<br/>Ansiedad Escolar</p> | <p>identificación de la relación entre la variable Inteligencia Emocional y Depresión (Hernández Sampieri, Fernández Collado, &amp; Baptista Lucio, 2006).</p>  |
| <p><b>Pregunta Específica 3</b><br/>¿Cuál es la relación entre Percepción Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020?</p> | <p><b>Objetivo Específico 3</b><br/>Identificar la relación entre Percepción Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.</p> | <p><b>Hipótesis específica 3</b><br/>Existe relación significativa entre Regulación Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de</p>  |                         |  | <p><b>Diseño de Investigación</b><br/>El estudio tuvo un diseño no experimental, debido a que no se manipularon las variables de investigación (Hernández Sampieri, Fernández Collado, &amp; Baptista Lucio, 2006).</p> |
| <p><b>Pregunta Específica 4</b></p>  | <p><b>Objetivo Específico 4</b></p>   | <p>Educativa Estatal, Parcona en el contexto de</p>   |                         |  | <p><b>Población</b><br/>La población que fue motivo de estudio estuvo conformada por 150 estudiantes de ambos sexos, pertenecientes 5° grado de nivel secundario de la Institución Educativa Estatal</p>                |

|  |  |                                    |   |
|--|--|------------------------------------|---|
| <p>¿Cuál es la relación entre Comprensión de Sentimientos y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020?</p> | <p>Determinar la relación entre Comprensión de Sentimientos y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.</p> | <p>emergencia sanitaria, 2020.</p> | <p>Luis Abraham Elías Ghezzi del distrito de Parcona, Ica., cuyas edades fluctúan entre 15 y 17 años.</p>   |
| <p><b>Pregunta Específica 5</b></p>  | <p><b>Objetivo Específico 5</b></p>  |                                    |   |
| <p>¿Cuál es la relación entre Regulación emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020?</p>        | <p>Identificar la relación entre Regulación Emocional y Depresión en estudiantes de una Institución Educativa Estatal, Parcona en el contexto de emergencia sanitaria, 2020.</p>       |                                    | <p><b>Muestra</b><br/>Debido a la cantidad reducida de estudiantes, se utilizó para el cálculo de la muestra la muestra censal, que incluye a todos los miembros de la población como muestra, obteniendo una muestra de 150 estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa Estatal Luis Abraham Elías Ghezzi.</p> <p><b>Técnicas de recolección de datos</b><br/>La recolección de datos se realizó mediante el llenado de encuestas virtuales utilizando la</p> |

---

página web Google Forms utilizando el siguiente enlace: <https://forms.gle/VJ91Q6J8JCdejjK39>, el cual permitió que los participantes puedan completar los instrumentos de evaluación desde la comodidad de su hogar.

Cabe resaltar, que se realizaron las coordinaciones previas con las autoridades de la institución educativa para poder evaluar a sus estudiantes, quienes accedieron de manera amable y brindaron las facilidades necesarias para la realización de la investigación.

#### **Instrumentos**

La variable inteligencia emocional será medida con la Escala de Inteligencia Emocional (TMMS- 24) de

---

---

Salovey & Mayer (1997) en la adaptación de Pinedo Paredes (2017)

La variable depresión será medida con la Escala de Depresión para adolescentes de Reynolds (EDAR) elaborada por Reynolds (1987), en la adaptación de Chunga Alva & Pomacino Orellana (2019)

#### **Técnicas de Análisis de datos**

Para el análisis de datos se utilizaron técnicas de la estadística descriptiva, entre las cuales se utilizaron tablas de frecuencia y gráfico de barras para una mejor apreciación de los datos obtenidos.

---

---

### **Técnicas de Interpretación de datos**

Para la interpretación de los datos obtenidos se aplicaron las técnicas de análisis bivariados. Asimismo, se utilizó el coeficiente de correlación Rho de Spearman para poder obtener la correlación existente entre las variables debido a que las variables son categóricas ordinales.

Dicho tratamiento estadístico se realizó utilizando como programas de apoyo Microsoft Excel y el software estadístico IBM SPSS v.25.

---

*Nota: Matriz de consistencia de la investigación. Elaborado en el software Microsoft Word.*

Anexo 12: Informe de Turnitin al 28% de similitud

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DEPRESIÓN EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA ESTATAL DEL NIVEL SECUNDARIO, PARCONA EN EL CONTEXTO DE EMERGENCIA SANITARIA, 2020

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS



Excluir citas      Apagado      Excluir coincidencias      < 1%  
Excluir bibliografía      Activo